بسم الله الرحمن الرحيم

الندوة

AL NADWA

جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة

PUBLISHED IN MAKKAH No. 9288 TUESDAY AUG. 15, 1989

١ ريال — ١٦ صفحة — ١٩٨٩م - السنة ٣١ - العدد ٩٢٨٨

● خادم الحرمين الشريفين في جلسة مجلس الوزراء :

علينا مواصلة مسيرة النهضة في مختلف المجالات

مناشدة الفرقاء اللبنانيين بوقف المأساة المحزنة الأليمة

توجيهات بتوفير أرقى مستويات الخدمة الطبية للمواطن

ضرورة اتباع الضوابط النظامية للمناقصات الحكومية

جدة/ واس - رأس خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود الجلسة التي عقدها مجلس الوزراء بعد ظهر امس الاثنين الثالث عشر من شهر محرم لعام ١٤١٠هـ في قصر السلام بمدينة جدة وعقب الجلسة قال معالي وزير الاعلام الاستاذ علي الشاعر في تصريحه لوكالة الانباء السعودية..

لقد استعرض المجلس بتوجيه كريم مجمل التقارير المتعلقة بالاوضاع الامنية والسياسية على صعيد المنطقة العربية وفي مقدمتها ومن أهمها عمليات التصعيد القتالي العنيف التي دخلت يومها الرابع في لبنان مودية بحياة العشرات من الضحايا الابرياء والمئات من الجرحى الذين ضاقت بهم المستشفيات والمستوصفات في مختلف المناطق اللبنانية بالاضافة الى الاف المواطنين الذين يعيشون مع اطفالهم اياما عصيبة في المخابيء دون ماء او غذاء حسبما يصفه المسؤولون والمراقبون .

بالغ الألم والأسف

وازاء ذلك اعرب المجلس عن بالغ المه واسفه واستنكاره لهذا الوضع المأساوي الذي يعيشه لبنان البلد العربي الشقيق برغم جميع المحاولات والنداءات المتعاقبة لوقف القتال وحقن الدماء .

وجدد المجلس مناشدة جميع الفرقاء المتحاربين بوقف القتال فورا والحفاظ على ارواح المواطنين وتجنيب البلاد عواقب هذه المأساة المحزنة الأليمة .

ومضى وزير الاعلام يقول ..

كما تدارس المجلس بعد ذلك عددا من الموضوعات المطروحة للبحث ومنها رفع مستوى الخدمات الطبية في جميع المستشفيات الحكومية والخاصة وموضوع استكمال الاجراءات النظامية لعمليات المناقصات الحكومية وغيرها من الأمور التي تصب في مصلحة المواطن .

رفع مستوى الاداء الطبي

فعلى صعيد الخدمات الطبية اصدر الملك المفدى توجيهاته لمعالي وزير الصحة بمواصلة الجهود المبذولة لرفع مستوى الاداء في جميع المستشفيات من حيث الكفاءة الممتازة في كوادر الأطباء على مختلف تخصصاتهم ومن حيث توفير أحدث الالات والادوات الطبية ووسائل العلاج بغية الوصول الى أرقى مستويات العالم في هذا الحقل الطبي والانساني الهام .

وقال حفظه الله .. ان صحة المواطن وتأمين وسائل علاجه تأتي في قمة اهتمامات هذه الدولة التي جندت كل الطاقات لتأمين سبل راحته وتوفير اسباب معيشته على أحسن المستويات .

وقال وزير الاعلام ..

ثم تطرق خادم الحرمين الشريفين الى موضوع المناقصات مؤكدا حرص الدولة على ضرورة اتباع ضوابطها النظامية ومراجعة بنودها ومواصفاتها بكل دقة قبل الرفع عنها ومن ثم ترسيتها على الشركات القادرة المؤهلة للقيام بأعمالها وانهاء مراحلها في الاوقات المحددة .

وحث أيده الله جميع المسؤولين على المزيد من مضاعفة الجهود في اطار التعاون المتكامل بين جميع القطاعات الحكومية كما هو المعهود والمأمول على الدوام من الجميع .

مواصلة مسيرة النهضة

وفي هذا الاتجاه قال حفظه الله ..

علينا ان نواصل مسيرة النهضة التي بدأناها في مختلف المجالات الانمائية بتوفيق من الله ثم بسواعد ابناء هذا البلد المعطاء حتى نستكمل ما بدأناه بمشيئة الله وفق الخطة الخمسية التي تحقق معظم مراحلها بنجاح كبير .

واختتم الوزير الشاعر تصريحه مفيدا بأن المجلس قد اصدر بعض القرارات ومنها ..

الموافقة على تعيين الدكتور عبدالله بن سليمان بن ناصر الذكرى وكيلا لجامعة الملك فهد للبترول والمعادن للابحاث والدراسات العليا بالمرتبة الخامسة عشرة لمدة ثلاث سنوات وتطبيق كافة الاحكام التي تحكم اوضاع وكلاء الجامعات الوظيفية والاكاديمية عليه .

كما وافق المجلس على بعض التعيينات بالمرتبة الرابعة عشرة .

خادم الحرمين الشريفين يرأس جلسة مجلس الوزراء واس

خادم الحرمين يهنيء بذكرى استقلال باكستان

جدة - واس - بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود برقية تهنئة لفخامة الرئيس غلام اسحاق خان رئيس جمهورية باكستان الاسلامية بمناسبة الاحتفال بذكرى استقلال بلاده .

وقد اعرب خادم الحرمين الشريفين باسمه وباسم شعب وحكومة المملكة العربية السعودية [illegible] عن ابلغ التهاني القلبية واصدق التمنيات الودية متمنيا لفخامته موفور الصحة والهناء والتقدم المستمر والازدهار الدائم لشعب الباكستان الشقيق .

سعود الفيصل يستعرض اوضاع لبنان مع وكيل الخارجية الفرنسية

جدة - واس - استقبل صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية في [illegible] بجدة بعد ظهر امس الاثنين وكيل وزارة الخارجية الفرنسي [illegible] وتم خلال المقابلة استعراض الاوضاع الراهنة في لبنان وقد حضر المقابلة مدير ادارة التخطيط السياسي بوزارة الخارجية الدكتور [illegible] [illegible] وكان المسؤول الفرنسي قد وصل الى جدة [illegible] في زيارة للمملكة .

المملكة تقدم القسط السابع لدعم الانتفاضة

الرياض - واس - قدمت المملكة العربية السعودية الى منظمة التحرير الفلسطينية مبلغ ستة ملايين وستمائة الف دولار امريكا يمثل القسط السابع من [illegible] الانتفاضة الفلسطينية [illegible] [illegible] العربي في الجزائر .

وتم تسليم الشيك بجدة لمعالي وكيل وزارة الخارجية [illegible] [illegible] [illegible] سفير دولة فلسطين في المملكة الاستاذ [illegible] [illegible] .

تراخيص انشاء وتوسعة لـ ٢٣ مشروعا صناعيا بـ ٣٨٥ مليون ريال

الرياض - واس - وافقت وزارة الصناعة والكهرباء على الترخيص والتوسعة لثلاثة وعشرين مشروعا صناعيا تبلغ مجموع رؤوس الاموال المستثمرة فيها اكثر من [illegible] ريال .

[illegible]

رسالة لخادم الحرمين من بابانجيدا يتسلمها الامير سلطان

سموه يتلقى رسالة من الشيخ صباح الأحمد

جدة/ واس - استقبل صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام في قصر سموه مساء امس معالي وزير الدولة للميزانية والتخطيط بنيجيريا الحاج ابوبكر الحاج الذي سلم سموه رسالة خطية لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود من فخامة رئيس جمهورية نيجيريا الجنرال ابراهيم بداماسي بابانجيدا .

وحضر المقابلة محافظ البنك المركزي النيجيري الاستاذ عبدالقادر أحمد وسفير نيجيريا لدى المملكة الاستاذ احمد سعيد قلندش .

كما استقبل صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام بقصر سموه مساء امس معالي وزير الدولة للشئون الخارجية الكويتي الاستاذ سعود العصيمي والوفد المرافق له الذي سلم سموه رسالة خطية من الشيخ صباح الاحمد الصباح رئيس مجلس الوزراء بالنيابة ووزير الخارجية الكويتي .

وحضر المقابلة معالي وزير الدولة وعضو مجلس الوزراء الاستاذ محمد ابراهيم مسعود .

وكان معالي وزير الدولة للشئون الخارجية الكويتي قد وصل الى جدة صباح امس وكان في استقبال معاليه بمطار الملك عبدالعزيز الدولي معالي وزير الدولة وعضو مجلس الوزراء الاستاذ محمد ابراهيم مسعود ومندوب عن المراسم الملكية والقنصل الكويتي في جدة الاستاذ ابراهيم المنصور .

وقد ادى معالي وزير الدولة للشئون الخارجية الكويتي الاستاذ سعود العصيمي ظهر امس مناسك العمرة .

وكان في استقباله عند مدخل الحرم مدير شرطة الحرم اللواء عبدالله عابد العوفي وعدد من المسئولين .

هذا وقد غادر معاليه جدة مساء امس بعد زيارة للمملكة .

وكان في وداعه بمطار الملك عبدالعزيز الدولي معالي وزير الدولة وعضو مجلس الوزراء الاستاذ محمد ابراهيم مسعود ومندوب عن المراسم الملكية والقنصل الكويتي في جدة الاستاذ ابراهيم المنصور .



سمو الامير سلطان يستقبل وزير الميزانية النيجيري واس

الجامعة وفرنسا تؤكدان على دور اللجنة الثلاثية العربية في لبنان

تونس - استقبل الامين العام للجامعة العربية الشاذلي القليبي امس - الاثنين في تونس موفدا فرنسيا هو مدير شؤون شمال افريقيا والشرق الاوسط في وزارة الخارجية الفرنسية باتريك لوكلير .

ورفض لوكلير لدى خروجه من الاجتماع برفقة سفير فرنسا في تونس الادلاء بأي تعليق .

وافاد مصدر دبلوماسي عربي في تونس انه تم خلال هذا اللقاء التشديد على أولوية وضع حد للعنف في لبنان وعلى الدور الذي يعود في هذا الشأن الى اللجنة الثلاثية العربية حول لبنان والتي تحظى بدعم من المجموعة الدولية .

ويذكر ان السلطات الفرنسية كلفت لوكلير القيام بمهمة لدى الجامعة العربية ترمي الى وقف القصف في لبنان .

كذلك من المتوقع ان يلتقي لوكلير الذي وصل صباح امس بوزير الدولة التونسي للشئون الخارجية المكلف الشؤون المغربية محمد عمامو .

وعلم من مصدر دبلوماسي فرنسي انه من المقرر ان يعود لوكلير الى باريس خلال ساعات .

وكانت فرنسا قد بدأت يوم السبت مبادرة جديدة لفت نظر المجموعة الدولية الى مسألة لبنان فارسلت خمسة موفدين الى العواصم المعنية .

وكانت الحكومة الفرنسية قد كلفت دو بوسيه بناء على تعليمات رئيس الجمهورية فرانسوا ميتران القيام باتصالات مع دول اللجنة العربية الثلاثية حول لبنان .

وسيعود مساعد وزير الخارجية الفرنسي اليوم الثلاثاء الى المغرب حيث سيستقبله الملك الحسن الثاني . واجرى دو بوسيه الذي كان موجودا في المغرب لدى تكليفه بهذه المهمة أول اتصال مساء السبت مع وزير الخارجية المغربي عبداللطيف الفيلالي .

وذكر الناطق باسم الفاتيكان امس ان الوزير الفرنسي الان دوكو سلم البابا يوحنا بولس الثاني بعد ظهر امس رسالة من الرئيس الفرنسي فرنسوا ميتران حول المبادرة الدبلوماسية في شأن لبنان .

الابراهيمي يغادر جدة

جدة/ واس - غادر جدة قبل ظهر امس الامين العام المساعد لجامعة الدول العربية ومبعوث اللجنة الثلاثية العربية العليا في لبنان الاستاذ الاخضر الابراهيمي وكان في وداعه بمطار الملك عبدالعزيز الدولي عدد من المسئولين .

أكثر من ٧٠٠ قتيل و ٣ آلاف جريح خلال ٥ شهور في لبنان :

فتح جبهة جديدة شرق بيروت واستمرار المعارك العنيفة «بسوق الغرب»

العواصم / الوكالات - استمر قصف المناطق السكنية امس في لبنان حيث دخل العنف الذي اوقع ٧٠٢ من القتلى وثلاثة الاف و ١١٠ جرحى بين السكان المدنيين شهره السادس . ومن جهة اخرى وقعت اشتباكات على جبهات المنطقة الشرقية غداة معركة سوق الغرب احد مواقع المنطقة الشرقية على بعد عشرة كيلومترات جنوب شرق بيروت .

وقتل ستة اشخاص وجرح ستة اخرون حسب حصيلة جزئية خلال تبادل القصف امس الاثنين على قطاعي بيروت وضواحيها . ومنذ خمسة ايام لجأ اكثر من مليون مواطن في المناطق المقصوفة الى الملاجيء .

قصف متقطع

ومنذ ظهر امس تعرض قطاعا بيروت لقصف متقطع .

ومن جهة اخرى فتحت الميليشيات اللبنانية امس جبهة جديدة على بعد حوالي عشرين كيلومترا شرق بيروت في جبل المتن وتعرضت قرى في هذا القطاع على جانبي خطوط الجبهة للقصف منذ بعد ظهر امس .

وفي الوقت نفسه قصفت اليرزة وبعبدا حيث يوجد قصر الرئاسة مقر حكومة عون ووزارة الدفاع .

وفي سوق الغرب دارت اشتباكات عنيفة متقطعة بين المتقاتلين طيلة نهار أمس واستمرت عند المساء .

اتصالات في مجلس الأمن

وفي الامم المتحدة اعلن فرانسوا جولياني الناطق الرسمي باسم الامين العام للامم المتحدة ان خافيير بيريز ديكويار اجرى اتصالات مع اعضاء مجلس الامن ورئيس مجلس الامن بشأن الوضع المتدهور في لبنان .

ورفض الناطق الافصاح عن تحرك الامين العام ومجلس الامن في هذه المرحلة .

ومن جهتها أيدت الكويت عقد قمة عربية طارئة لبحث الوضع في لبنان في حين اعربت الصحف المصرية عن أملها في عقد هذه القمة .

ورأت موسكو مساء امس انه من العاجل تركيز جميع الجهود للتوصل الى اطلاق النار وتمنت على المجتمع الدولي ان يعطي اعمال اللجنة العربية دعما اكثر حزما .

وذكر ناطق اردني رسمي أمس ان الاردن دعم مع اشقائه العرب تشكيل اللجنة الثلاثية العليا وتخويلها كافة الصلاحيات وانهاء الازمة او ضمان استقلال وسيادة لبنان ووحدة اراضيه وانه تابع جهودها المخلصه والحثيثه لتحقيق الاهداف النبيلة المنوطة بها .

كلمة الندوة

الأمن الغذائي

احتل « الامن الغذائي » أولوية خاصة في اهتمام خادم الحرمين الشريفين ، وحكومته الرشيدة ، واستطاعت المملكة خلال سنوات قليلة أن تحقق الاكتفاء الذاتي في العديد من المجالات .. بل وصل الانتاج من القمح ومنتجات الالبان والبيض - الى حدود تصدير الفائض بكميات كبيرة .

ولقد نبع اهتمام المملكة بهذا المجال الحيوي ، من الدور الرئيسي الذي يلعبه الامن الغذائي في الزمن الحاضر ، بحيث أصبح واضحاً ان المنتجات الزراعية والغذائية هي التي من المؤكد ان تشكل في المستقبل سلاحاً مهماً في الصراعات الدولية ، وخاصة في ضوء ما شهده العالم من مجاعات وسوء تغذية ، في العديد من الدول ، سواء كانت ناتجة عن سوء الادارة والاستثمار ، أو عن كوارث طبيعية وجفاف يخضع لتقلبات الطقس .

والحقيقة ان القيادة الرشيدة التي واجهت التحديات ، في فترة سابقة ، بسبب سعة المجالات المطلوب تنميتها وتطويرها واحراز التقدم المطلوب فيها ، لم تنس هذا المجال الحيوي ، وكان البرنامج الذي وضع وجرى تنفيذه وافياً بالهدف المنشود ، وتحقق خلال فترة قياسية ، بحيث ارتفع انتاج القمح بين عام ١٩٧٦ م والعام الماضي من ثلاثة آلاف طن الى مليوني طن جرى تصدير كميات كبيرة منها الى دول عديده - بينها دول زراعية مشهورة .

وكما تم تحقيق جل الاهداف المرسومة في خطط التنمية ، فان القطاع الزراعي حقق نفس التقدم الكبير الذي شهدناه في المجالات الاخرى ، وخاصة الصناعة والكهرباء والصحة والتعليم والمواصلات والاتصالات ، حتى اصبحت لدينا احدث صناعة ناهضة وأطول شبكة طرق في المنطقة ، وأحدث شبكة اتصالات عامة وشاملة ، واوسع محطات لتحلية المياه ، ومثلها في مجال الكهرباء التي وصلت كل المدن والاحياء والارياف والهجر .. لتواكب الانتشار الحضاري ، ومظاهر التقدم المختلفة .

واذا كان احراز التقدم في كل تلك المجالات قد أصبح ممكنا بفضل من الله ، ثم بما أنعم الله به على هذه البلاد الطاهرة من ثروات وخيرات ، استطاعت القيادة الرشيدة ، أن تجندها في سبيل تحقيق كل تلك المنجزات في زمن قياسي .. فان التحدي الذي تمكنت من مواجهته ، والتغلب عليه ، كان في المجال الزراعي ، اكثر منه في أي مجال أخر .. نظراً لطبيعة أرض المملكة التي أحرقتها الشمس ، ومعظمها من الصحاري الرملية .. وكانت النتيجة أن الارادة الصامدة ، ومعرفة أبعاد القضية ، ومردوداتها قد أدت الى النتيجة التي نعيشها اليوم .. بتصدير الفائض من الحبوب ، كدليل على صدق الارادة الوطنية ، والتصميم على تحقيق « معجزة الصحراء » التي تحولت أجزاء كبيرة منها الى مزارع خضراء .. وهكذا أصبحت الزراعة ، بفضل من الله ، وبيعد النظر ، احدى الركائز الرئيسية في النهضة التي تصنعها القيادة الحكيمة وتصوغ منها الملحمة الحضارية التي تسابق بها الامم والزمن .

« النـــدوة »

عقب الجلسة الرابعة من الحوار الامريكي الفلسطيني

المنظمة : المؤتمر الدولي هو الاطار المناسب للتقدم نحو السلام

بيليترو : الحل الشامل يحتاج الى قرارات صعبة ودبلوماسية فائقة

تونس/ اختتمت في ضاحية «قرطاج» بالعاصمة التونسية مساء امس الجولة الرابعة من الحوار الفلسطيني - الامريكي بعد جلسة مغلقة استمرت حوالى ثلاث ساعات وقد رأس الوفد الفلسطيني في هذه الجولة الرابعة من الحوار السيد ياسر عبدربه عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير .. فيما رأس الوفد الامريكي السفير روبير بليترو السفير الامريكي في تونس

وقد اكد السيد ياسر عبدربه رئيس الوفد الفلسطيني في تصريحات ادلى بها ان الجانب الفلسطيني عرض وجهة نظر منظمة التحرير الفلسطينية تجاه مختلف القضايا المطروحة الخاصة بعملية السلام وقال اننا اكدنا في هذه الجولة من الحوار ان منظمة التحرير الفلسطينية لاتزال تعتبر ان الاطار المناسب للتقدم نحو السلام هو المؤتمر الدولي وان الافكار بشأن التحضير للمؤتمر واهمية مشاركة منظمة التحرير فيه هي بالنسبة لنا وللرأي العام الدولي المدخل الحقيقي للتقدم الفعلي نحو السلام .

وأكد ان المنظمة لاتعتبر ان الانتخابات تشكل اساسا للتسوية السياسية مضيفا ان القرارات الشرعية الدولية التي تؤكد على انهاء الاحتلال وحصول الشعب الفلسطيني على حقه في تقرير المصير هي الاساس للتسوية العادلة والشاملة في المنطقة .



● ياسر عبدربه

ودعا الولايات المتحدة الامريكية لاعتماد هذا الاساس للمباشرة بعملية السلام بشكل جدي وفعال .. مشيرا بأن هذا هو موقف المنظمة وموقف الدول العربية الذي اكدته قمة الدار البيضاء الاخيرة .

واكد ان خطة رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير لاتصلح للتقدم نحو عملية السلام بل انها تقضي على الفرص المتاحة لتحقيق السلام في منطقة الشرق الاوسط .

كما دعى الولايات المتحدة والمجتمع الدولي لاتخاذ موقف فعال في مواجهة سياسة التنكيل والارهاب والتقتيل التي تمارسها اسرائيل داخل الاراضي المحتلة .. مشيرا بأن اللقاءات مع الجانب الامريكي ستتواصل في المستقبل القريب لمتابعة بحث جميع هذه القضايا .

دعم عملية السلام

وقال السفير الامريكي روبير بيليترو بأن بلاده ترى في الحوار الامريكي - الفلسطيني اداة في اطار دبلوماسيتها التي تهدف الى دعم عملية السلام في الشرق الاوسط من خلال مفاوضات تقوم على قراري مجلس الامن الدولي رقمي ٢٤٢ و٣٣٨ .

وقال في تصريحات مماثلة ان بلاده ستواصل السعي لتحقيق هذا الهدف على أسس من المبادىء الثابتة القائمة على الارض مقابل السلام والامن والاعتراف باسرائيل والحقوق السياسية للفلسطينيين .

واضاف ان مهمتنا العاجلة هي ايجاد الوسائل العملية لترجمة هذه المبادىء الى حقيقة سياسية .. مشيرا الى ان النقاش تركز في جلسة الحوار الرابعة امس على هذا الاساس وانها كانت جادة لتلمس طريق التسوية وان الجانب الامريكي اعرب عن اعتقاده بأن على الفلسطينيين ان يستجيبوا لتحدى بناء سلام جديد والايستمروا في الصراع القديم .

واوضح ان هناك طريقا للسلام في الشرق الاوسط .. معربا عن اعتقاده بأن تكون الخطوة التالية وليست الاخيرة في هذا الطريق هي اجراء الانتخابات في الاراضي المحتلة - انتخابات تكون مقبولة للفلسطينيين والاسرائيليين وان تكون بداية لعملية المفاوضات السياسية التي يمكن ان تبدأ بتغير المواقف السياسية وتؤدي الى الحل الشامل .. مؤكدا ان تحقيق هذا الهدف يحتاج الى قرارات صعبة ودبلوماسية فائقة .

هكذا من الأصل

شؤون سياسية

ماذا يدور في العالم

● بعد استقالة بوتا :

دو كليرك رئيساً لجنوب افريقيا

جوهانسبورغ ـ اعلن وزير خارجية جنوب افريقيا بيك بوتا في حديث تلفزيوني مساء امس الاثنين ان زعيم الحزب الوطني «حكومي» فريدريك دو كليرك سيؤدي صباح اليوم الثلاثاء في الكاب اليمين الدستورية كرئيس للجمهورية خلفا لبيتر بوتا .

وسيتولى دو كليرك رئاسة الدولة بالوكالة حتى موعد الانتخابات التشريعية في السادس من سبتمبر المقبل عندما تنتخب هيئة خاصة منبثقة عن المجالس الثلاثة الابيض والهندي والخلاسي للبرلمان الجديد رئيسا جديدا للدولة سيكون بكل تاكيد دو كليرك نفسه .

وكان رئيس جنوب افريقيا بيتر بوتا قد أعلن في خطاب تلفزيوني مساء امس الاثنين استقالته اعتبارا من اليوم الثلاثاء .

واكد انه لم يكن امامه خيار آخر لانه لقى تجاهلا من قبل وزراء في حكومته .

سبب الإستقالة

واوضح بوتا في خطابه ان سبب استقالته هو رفضه السماح لاثنين من وزرائه بزيارة زامبيا وزير التعليم ورئيس الحزب الوطني «حكومي» فريدريك دو كليرك ووزير الخارجية بيك بوتا معتبرا صراحة بأن هذين الوزيرين قررا تجاوزه .

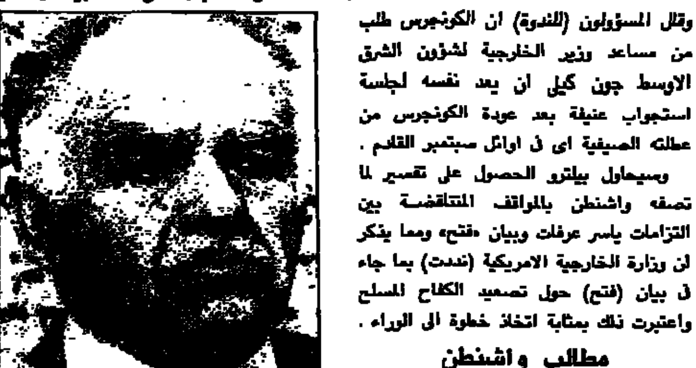
الكونجرس يجدد محاولاته لتقويض الحوار الامريكي ـ الفلسطيني

واشنطن تتهم «فتح» باتخاذ «خطوة للوراء» وشامير يقترح حواراً مع وفد فلسطيني مؤقت
ابو شريف يؤكد ثبات موقف المنظمة ويقول: الكفاح المسلح لا يتعارض مع الحل السلمي

واشنطن ـ الندوة

قال مسؤولون امريكيون «للندوة» ان اجتماع السفير الامريكي بيلترو في تونس مع منظمة التحرير الفلسطينية قد تم بطلب قدمه الكونجرس الامريكي الى وزارة الخارجية لتحديد موقف منظمة التحرير الفلسطينية على ضوء البيان الصادر عن «فتح» وخاصة الدعوة الى تصعيد الكفاح المسلح .

وليس بخاف على احد انه لن يهدأ بال اصدقاء العدو في الكونجرس ما دام الحوار الامريكي الفلسطيني مستمرا على الرغم من انه يدور في حلقة مفرغة بعد ان اصبح وسيلة لاستجواب المنظمة ومحاسبتها على كل كبيرة وصغيرة .



● شامير



● بسام ابو شريف

وقال المسؤولون (للندوة) ان الكونجرس طلب من مساعد وزير الخارجية لشؤون الشرق الاوسط جون كيلي ان يعد نفسه لجلسة استجواب عنيفة بعد عودة الكونجرس من عطلته الصيفية اي في اوائل سبتمبر القادم .

وسيحاول بيلترو الحصول على تفسير لما تصفه واشنطن بالمواقف المتناقضة بين التزامات ياسر عرفات وبيان «فتح» ومما يذكر ان وزارة الخارجية الامريكية (نددت) بما جاء في بيان (فتح) حول تصعيد الكفاح المسلح واعتبرت ذلك بمثابة اتخاذ خطوة الى الوراء .

مطالب واشنطن

وسيجدد السفير الامريكي بيلترو مطالب واشنطن السابقة وهي ان تعطي منظمة التحرير الضوء الاخضر لشخصيات فلسطينية في الضفة الغربية وقطاع غزة للاشتراك في حوار مع حكومة شامير حول الانتخابات في الارض المحتلة .

وعلمت «الندوة» ان طوماس بيكرنج مندوب امريكا في الامم المتحدة الذي يزور الشرق الاوسط حاليا يحمل اقتراحاً من تل ابيب لبحثه مع مصر حول تشكيل وفد فلسطيني مؤقت لبدء حوار مع حكومة تل ابيب وان يستبدل بوفد دائم بعد اعلان نتيجة الانتخابات .

موقف ثابت

وفي اعقاب مقررات مؤتمر فتح واهتمام واشنطن بمعرفة موقف منظمة التحرير الفلسطينية في ضوء تلك المقررات ادلى بسام ابو شريف بتصريح اذاعي وصدته الندوة يوضح موقف المنظمة على ضوء الاجتماع الذي طلبت واشنطن عقده في تونس .

وتناول السؤال الاول ما اذا حدث تغير في موقف المنظمة . واجاب ابو شريف قائلا : انه منذ بدء الحوار الامريكي الفلسطيني بل منذ ان حددت المنظمة موقفها تمسكت المنظمة بموقف ثابت وواضح يهدف الى احراز سلام شامل وكامل ويضمن للفلسطينيين حقوقهم الكاملة .

وسئل ابو شريف اذا كانت الدعوة الى تصعيد الكفاح المسلح تتناقض مع التاكيد على الحل السلمي فاجاب ان نفس البيان ايد مبادرة الرئيس عرفات التي اعلنها في ١٣ ديسمبر الماضي كما أن مؤتمر فتح ايد القرار الذي اتخذه المجلس الوطني . فنحن ملتزمون بالمواقف المعلنة وان هدفنا هو السلام الشامل والعادل .

فالمشكلة لا تتعلق بموقف منظمة التحرير بل المشكلة هي موقف تل ابيب فهل حكومة شامير على استعداد لقبول القرار رقم ٢٤٢ الصادر عن مجلس الامن وهو القرار الذي اصرت واشنطن على اعتراف منظمة التحرير به ؟

مستعدون اذا

ثم سئل ابو شريف اذا كانت منظمة التحرير على استعداد للسماح لوفد فلسطيني باجراء حوار مع حكومة شامير حول اجراء انتخابات في الضفة الغربية وقطاع غزة وجاء جوابه كما يلي : انني أعلن بواسطة هذه الاذاعة ان منظمة التحرير الفلسطينية على استعداد لاجراء الانتخابات غدا اذا ضمنت لها الحرية والديمقراطية واذا ضمنت المجموعة الدولية ان تكون تلك الانتخابات الخطوة الاولى في سلسلة خطوات تؤدي الى انهاء احتلال الضفة الغربية وقطاع غزة .

وقال ان كل ما نسعى اليه هو الحرية كأي شعب آخر . اننا نطلب من حكام تل ابيب الجلوس معنا والتحدث الينا .

ثم سئل ابو شريف عن رايه في تعليق وزارة الخارجية الامريكية بان بيان فتح هو (خطوة الى الوراء) . فاجاب ان بيان فتح ايد مبدأ اقامة دولتين في فلسطين ومعارضة الارهاب .

وفيما يتعلق بالانتفاضة قال ابو شريف ان الشعب الفلسطيني يقاوم الاحتلال . وهذا حق مشروع تؤيده جميع المواثيق الدولية وفي مقدمتها ميثاق الامم المتحدة .

وحول ما اذا كانت منظمة التحرير تشجع على استمرار الانتفاضة فاجاب ان المنظمة ستترك الانتفاضة منطلقة في طريقها لمقاومة الارهاب المنظم الذي يتعرض له الفلسطينيون .

مبارك يجتمع مع بوش بواشنطن في أواخر سبتمبر لبحث الخطوات المقبلة في الشرق الاوسط

القاهرة ـ ذكر امس في القاهرة ان الرئيس المصري حسني مبارك سيقوم بزيارة قصيرة لواشنطن تستغرق ٢٤ ساعة للالتقاء بالرئيس الامريكي جورج بوش وعدد من المسئولين الامريكيين خلال زيارته لنيويورك لحضور اجتماعات الدورة القادمة للجمعية العامة للامم المتحدة التي تعقد في الثلث الاخير من شهر سبتمبر القادم .

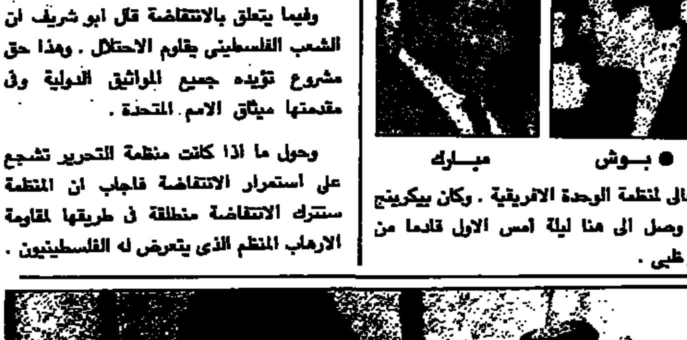
وتقلت وكالة انباء الشرق الاوسط عن مصادر مطلعة في واشنطن القول ان اهمية اللقاء المصري ـ الامريكي تعود الى الحاجة لاستجلاء الخطوات التي يتعين القيام بها ازاء الوضع في منطقة الشرق الاوسط خاصة التطورات الاخيرة في الاراضي العربية المحتلة ولبنان .











● بوش مبارك

اجتماع عبدالمجيد وبيكرنج

هذا ومن جهة أخرى اجتمع الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري مع توماس بيكرينج مندوب الولايات المتحدة الامريكية لدى الامم المتحدة الذي يزور القاهرة حاليا ضمن جولة له في عدد من دول المنطقة .

وتم خلال الاجتماع بحث آخر تطورات الموقف في منطقة الشرق الاوسط والجهود المبذولة لحل القضية الفلسطينية وقضية لبنان وتسوية مشكلة الرهائن .

كما تم مناقشة الترتيبات التي سيتم اتخاذها للتحضير للدورة القادمة للجمعية العامة للامم المتحدة والتي تبدأ في شهر سبتمبر القادم حيث من المقرر ان يلقى الرئيس المصري حسني مبارك كلمة افريقيا امام الجمعية في السادس والعشرين من سبتمبر بصفته الرئيس الحالي لمنظمة الوحدة الافريقية . وكان بيكرينج قد وصل الى هنا ليلة امس الاول قادما من ابو ظبي .



سمو الامير سعود الفيصل يستقبل وكيل وزارة الخارجية الفرنسي . واس

رابين يتحدث عن حدود «دولة يهودية تنسحب على كل ارض اسرائيل» ؟!

عمان «الندوة» ـ قال الحاخام عوبدايا يوسيف الزعيم الروحي لحركة «شاس» الصهيونية ليلة امس انه في الوقت الراهن ليس من الموضوعي ان اصدر فتوى شرعية حول مسألة اعادة مناطق مقابل السلام» .

وقال تلفزيون العدو ان الحاخام يوسف قوبل بهتافات عاصفة وتضمن خطاب الحاخام يوسيف امورا حول «التضحية مقابل قدسية ارض اسرائيل» !

وقالت اذاعة العدو ان وزير الحرب اسحق رابين القى قبل ذلك خطابا ابدى فيه مفهوم حيال حدود «ارض اسرائيل» وزعم في خطابه . «انني انتمي الى اولئك الذين ليس لديهم اي شك في حق شعب اسرائيل في كل «ارض اسرائيل» ذلك ان لهذا الشعب حقا دينيا وتاريخيا على هذه الارض» !

واضاف يقول : «انه من غير الممكن تفسير لماذا هنا فقط يمكن ان تكون دولة يهودية وليس في اذربيجان او اوغندا» !

وقال مراسل التلفزيون ان الحاخام عوباديا يوسيف تطرق في خطابه الى اجتماعه ، بالرئيس المصري حسني مبارك ، حيث بحثا قضية السلام في المنطقة .

ونسب مراسل التلفزيون الى الحاخام يوسيف قوله انه «لن يتراجع عن كلامه الذي قاله للرئيس المصري حسني مبارك والذي جاء فيه انه اذا كان هناك خطر نشوب حرب فانه يجب اعادة مناطق من «ارض اسرائيل» واضاف الحاخام يوسيف : «غير أن هذا الامر لا يبدو واقعيا الان» .

حركة التمرد في جنوب السودان تؤكد رغبتها في عقد محادثات مع مجلس الانقاذ الوطني

نيروبي ـ ا ف ب : صرح عضو في حركة التمرد بجنوب السودان امس في اديس ابابا بان تنظيمه ينتظر ان يتصل به المجلس العسكري السوداني من اجل تحديد تاريخ لبدء مفاوضات السلام التي يتوقع عقدها في اديس ابابا .

واوضح هذا العضو في حركة جون قرنق في اتصال هاتفي اجرى معه من نيروبي انه لم يتم تحديد اي موعد في الوقت الحاضر وان حركة التمرد كانت تعتقد ان هذه المفاوضات ستبدأ خلال الاسبوع الماضي .

وكان نائب رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني في السودان العميد الركن الزبير محمد صالح قد صرح في حديث نشرته صحيفة صادرة في قطر يوم السبت الماضي ان المفاوضات ستجرى خلال الاسبوع المقبل من غير ان يحدد اي موعد .

ومن جهة اخرى قال عضو في حركة التمرد انه من المتوقع ان يدلي قرنق بتصريح مفصل عبر اذاعة حركته . وكان من المقرر اساسا ان يدلي قرنق بهذا التصريح يوم الثلاثاء الماضي ثم ارجيء الى الخميس لـ (اسباب فنية) . الا ان تلك الاذاعة لم تبث اي تصريح .

ويذكر ان رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني الفريق عمر حسن البشير الذي اطاح بحكومة الصادق المهدي في ٣٠ يونيو الماضي وضع في صلب اولوياته السعي الى اتفاق سلام مع حركة التمرد .

البشير قرنق

البشير : الثورة جاءت لانقاذ الوطن من المهاوي والضياع

الخرطوم ـ واس ـ قال الفريق عمر البشير رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني السوداني والقائد العام للقوات المسلحة ووزير الدفاع ان الثورة كانت الانقاذ الحقيقي للوطن من المهاوي والضياع واضاف في خطاب وجهه الليلة الماضية عبر الاذاعة والتلفاز السوداني ان الثورة اخذت على عاتقها ازالة كل العثرات التي تواجه التنمية ووضع القوات المسلحة السودانية في موضعها الصحيح من حيث القدرة والقوة والعتاد .

وتابع قائلا ان الوطن في ظل الحزبية والطائفية كان على شفا الانهيار التام وان انصراف الحزبيين والطائفيين الى غاياتهم عرض الوطن وقواته المسلحة للتردي والضياع فيما تردى الاقتصاد الوطني ترديا خطيرا جعل من العسير على كافة المواطنين الحصول على ابسط المقومات الاساسية .

تعاون صناعي عسكري بين العراق ومصر

القاهرة ـ وصل امس الى القاهرة وفد من وزارة الصناعة والتصنيع العسكري العراقية في زيارة يجرى خلالها مباحثات مع المسئولين عن الصناعة هنا تتعلق بتعاون البلدين في مجال الالكترونيات وذلك في اطار أهداف التعاون

● في مواجهة إصرار «تضامن» :

كيستشاك يعرض تشكيل الحكومة البولندية على مالينوفسكي

وارسو/ ا.ف.ب ـ يرى المراقبون ان المعارضة العنيدة التي ابدتها نقابة التضامن في مواجهة رئيس الوزراء البولندي الجنرال شيسلاف كيستشاك ارغمته على العدول عن مهمة تشكيل حكومة .

والمح الجنرال الى ذلك صراحة في بيان اذاعته امس الاثنين وكالة الانباء البولندية وعرض فيه هذه المهمة على رئيس حزب الفلاحين رومان مالينوفسكي .

واعلن الجنرال كيستشاك في هذا البيان ان اقتراحات ليش فاليسا الاخيرة الداعية الى تشكيل حكومة مع حزب الفلاحين والحزب الديموقراطي مع استبعاد الحزب العمالي البولندي الموحد الشيوعي اثارت امامه تعقيدات في تشكيل حكومته .

وجاء ايضا في هذا البيان ان مفهوم ليش فاليسا بتاسيس تحالف بين نقابة التضامن وحزب الفلاحين والحزب الديموقراطي خلق وضعا جديدا في بولندا يملك فيه مالينوفسكي فرصا كبيرة لتشكيل حكومة جديدة تجمع كل القوى السياسية الممثلة في البرلمان .

ورغم ان الجنرال كيستشاك لم يدل باي توضيح في هذا الشان فان قوله هذا يوحي بان الحزب العمالي البولندي الموحد على استعداد للمشاركة في حكومة غالبيتها من التضامن .

السماح لمواطني مجلس التعاون الخليجي بممارسة التجارة بالامارات

ابو ظبي ـ واس ـ اصدر رئيس دولة الامارات العربية المتحدة سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان امس قانونا اتحاديا بشأن السماح لمواطني دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بممارسة تجارة التجزئة والجملة في دولة الامارات .

كما اصدر سموه ثلاث مراسيم بشأن التصديق على اتفاقية التعاون الثقافي والتربوي والعلمي بين دولة الامارات وجمهورية مصر العربية واتفاقية التعاون الاقتصادي والصناعي والفني مع فنلندا واتفاقية منع الازدواج الضريبي على الدخل الناتج عن النقل الجوي المبرمة مع الهند .

سمو الامير سلطان يستقبل وزير الدولة للشئون الخارجية الكويتي . واس

■ الغايد يصرح ..

منظمة المؤتمر الاسلامي ترسل وفدا الى موريتانيا والسنغال لبحث الجوانب الانسانية للنزاع ومساعدة المتضررين من الجانبين

الدوحة ـ ق.ن.ا ـ اعلن الدكتور حامد الغابد الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي الذي يزور الدوحة حاليا ان المنظمة سترسل قريبا وفدا مشتركا مع البنك الاسلامي للتنمية الى كل من موريتانيا والسنغال لدراسة الجوانب الانسانية للنزاع الذي نشب بينهما مؤخرا والبحث في امكانية مساعدة المتضررين من الجانبين ..



● سمو امير قطر خلال استقباله الدكتور حامد الغابد في الدوحة امس . (ق.ن.ا)

واكدت في حديث ادلى به لوكالة الانباء القطرية مساندته لكافة الجهود التي بذلت لتسوية هذا النزاع .. مشيرا الى ان منظمة المؤتمر الاسلامي لاتنوى القيام باية مبادرة جديدة بشأنه حتى تعطى منظمة الوحدة الافريقية الوقت الكافي لايجاد حل نهائي لهذه المشكلة ..

ودعا الدكتور الغابد العالم اجمع الى مساندة الانتفاضة الفلسطينية والوقوف بجانب الشعب الفلسطيني ونضاله العادل حتى ينال حقوقه المشروعه ويقيم دولته على ترابه الوطني ..

وطالب باستمرار الضغط الدولي على اسرائيل حتى تقبل بانعقاد المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط .. معربا عن امله في ان تسفر المحادثات الفلسطينية ـ الأمريكية عن نتائج ايجابية من شأنها المساهمة في تحقيق السلام العادل والدائم في الشرق الاوسط ..

ادانة الانتهاكات الاسرائيلية

وجدد مساندة منظمة المؤتمر الاسلامي ودعمها اللامحدود لانتفاضة الشعب الفلسطيني وكفاحه العادل والمشرف في جميع المجالات ..

وادان الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي الانتهاكات الاسرائيلية المتكررة للمقدسات الاسلامية في الوطن المحتل واكد على ان المنظمة لن تتوانى في فضح هذه الممارسات امام الرأي العام العالمي .. داعيا في الوقت ذاته الدول الاسلامية ان تجعل من هذه الاعمال وسيلة تعبر عن تضامنها ووحدتها وتضامنها في وجه هذه الاعمال الاجرامية ..

واشار الدكتور الغابد الى انه قد لاحظ خلال زيارته الاخيرة لكل من تركيا وبلغاريا رغبة اكيدة من الجانبين لانهاء مشكلة الاقلية التركية المسلمة في بلغاريا .. وقال ان منظمة المؤتمر الاسلامي مازالت في انتظار نتائج الاتصالات المكثفة التي يقوم بها سمو الشيخ جابر الأحمد الصباح امير دولة الكويت بصفته رئيسا لمؤتمر القمة الاسلامي الخامس حول هذا الموضوع .. معربا عن الامل في ان تؤدي هذه الاتصالات الى النتائج المرجوة منها ..

واكد الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي في ختام حديثه استعداد المنظمة لبذل كافة الجهود والمساعي لتسوية النزاعات والمشاكل التي تحدث بين الدول الاعضاء في المنظمة .. وذلك حتى تتفرغ هذه الدول لاعمال البناء والتنمية وتضع حدا نهائيا لكل ما من شأنه ان يسيء الى علاقاتها الراسخة والمتطورة باستمرار ..

ومن جهة اخرى بلغ عدد الاتراك المبعدين من بلغاريا حتى الان ٢٧٩ الف شخص .. ونقلت وكالة انباء الاناضول عن حاكم مدينة ادرنة الحدودية انال اركان ان عدد الاتراك المبعدين الذين يصلون يوميا عن طريق السيارات والسكك الحديدية يتراوح بين ٣ الاف و٤ الاف شخص ..

اخبار الخليج والعالم العربي

عودة مصر لاتحاد البريد العربي

دبي ـ قرر المجلس التنفيذي للاتحاد البريدي العربي في دورته السابعة عشرة ومجلس امناء كلية البريد العربية في دورته الثامنة المنعقدة هنا حاليا استئناف عضوية مصر في الاتحاد البريدي العربي بعد توقف دام عشر سنوات وذلك تنفيذا للبيان الختامي لمؤتمر القمة العربي الطارئ الذي عقد بالدار البيضاء خلال الفترة من ٢٣ ـ ٢٦ مايو الماضي .

وصرح السيد عبدالله بوحسين مدير عام الهيئة العامة للبريد بدولة الامارات ورئيس الدورة الحالية للمجلس التنفيذي للاتحاد البريدي العربي بان المجلس اعتمد ايضا خلال اجتماعاته التي بدأت بدبي يوم السبت واختتمت مساء امس مشروع الموازنة التقديرية لكلية البريد العربية للعام ١٩٩٠ والحساب الختامي للكلية والامانة العامة للاتحاد لعام ١٩٨٨ .

واضافت انه سيتم في وقت لاحق الاعلان عن باقي التوصيات المتعلقة بالترشيحات العربية لمقاعد المجلسين التنفيذي والاستشاري في الاتحاد البريدي العالمي اضافة الى رئاسة المجلس الاستشاري للاتحاد البريدي العالمي .

عودة وزير خارجية قطر الى الدوحة

الدوحة ـ عاد السيد عبدالله بن خليفة العطية وزير الخارجية القطري الى الدوحة في ساعة مبكرة من صباح امس قادما من جدة بعد زيارة قصيرة للمملكة سلم خلالها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز رسالة خطية من الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطر تتعلق بالعلاقات بين البلدين وسبل دعمها وتطويرها والقضايا ذات الاهتمام المشترك .

بروتوكول للتعاون الاسكاني بين دول التعاون العربي

القاهرة ـ وقع وزراء اسكان دول مجلس التعاون العربي امس على بروتوكول يتضمن توحيد المسميات ومجالات العمل لوزارات الاسكان بدول المجلس الاربع . وتسهيل التعاون لتحقيق التكامل وتبادل التشريعات والقوانين القائمة للعمل على توحيدها .

ويتضمن البروتوكول ايضا توحيد دساتير البناء والمصطلحات الفنية المستخدمة في مجال الاعمال الاستشارية وتوحيد عقود الاعمال وعقود المقاولات وتحديث وتوحيد المواصفات القياسية .

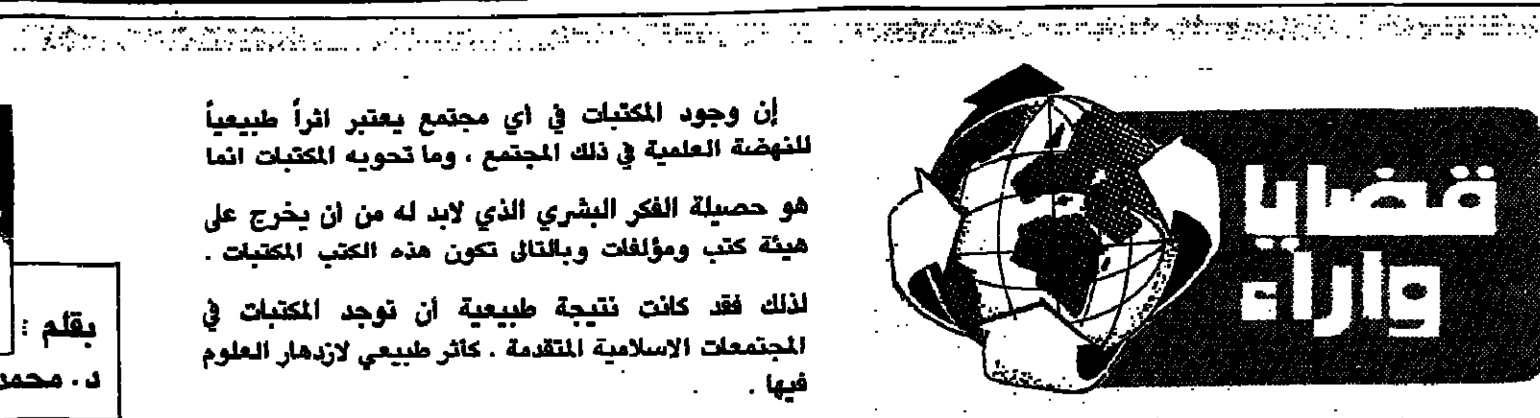
واكد المشروع اهمية استعمال المواد الانشائية المنتجة في دول المجلس في حالة مطابقتها للمواصفات وتشجيع التعاون بين شركات المقاولات بهدف التنفيذ المشترك للاعمال ومنح اولوية لشركات المقاولات في دول المجلس عند اشتراكها في المفاوضات .

واكد البروتوكول على ضرورة توجيه الطاقات العربية لتحقيق اوجه التنمية الاقتصادية والتوطين التكنولوجي في الوطن العربي من خلال استراتيجية شاملة لتحرير السوق العربي من الاعتماد على العناصر الاجنبية لتنفيذ مقاولات وانشاءات .

مصرع نائب امريكي في غابات المسيسيبي

واشنطن ـ واس ـ لقى عضو الكونجرس الامريكي لاركين سميث مصرعه عندما تحطمت الطائرة الصغيرة التي كانت تقله في احدى غابات ولاية المسيسيبي واوضح المتحدث باسم سميث النائب الجمهوري ان الطائرة التي تعمل بمحرك واحد غادرت مدينة اوتمبورغ الى تاييسبورغ الليلة قبل الماضية وانها اختفت من على شاشات الرادار مشيرا الى العثور على حطامها امس ومصرع قائدها .

مسرح الرأي



إن وجود المكتبات في اي مجتمع يعتبر اثراً طبيعياً للنهضة العلمية في ذلك المجتمع ، وما تحويه المكتبات انما

هو حصيلة الفكر البشري الذي لابد له من ان يخرج على هيئة كتب ومؤلفات وبالتالي تكون هذه الكتب المكتبات .

لذلك فقد كانت نتيجة طبيعية أن توجد المكتبات في المجتمعات الاسلامية المتقدمة . كاثر طبيعي لازدهار العلوم فيها .

بقلم : د. محمد خضر عريف

المكتبات .. في الحرمين الشريفين

فقد نشط المسلمون في الترجمة عن اللغات الاخرى ، كما كان لهم باع طويل في الزيادة على العلوم المعروفة ، كما اتوا بعلوم ونظريات جديدة لم يسبقوا اليها . فقد طور المسلمون النظريات الهندسية للاغريق . كما انهم برزوا وحلقوا في علوم الفلك كما كانت لهم مساهمات عظمى في علوم الطب ، فقد كان منهم علماء مترجمون ومبدعون في الاصول الاولى لهذا العلم وكانت اعمال ابن سينا والرازى وابن رشد والسمرقندي وغيرهم من اهم الاصول التي يرجع اليها في الطب لقرون طويلة .

وكنتيجة طبيعية لازدهار هذه العلوم لدى المسلمين حيث ساهموا في كل علم بشري ، كان لابد من أن تظهر المكتبات في العالم الاسلامي على اختلاف أنواعها بين مكتبات عامة ومكتبات خاصة ومكتبات مساجد كظاهرة اساسية في العصور الوسطى الاسلامية .

وقد لعبت المساجد في تلك العصور أدواراً ثقافية وتعليمية مهمة للغاية ، فبالاضافة الى كونها أمكنة للعبادة ، كانت كذلك مراكز تعليمية تدرس فيها العلوم الاسلامية المختلفة ، والتي كان معظمها متعلقا بالقرآن الكريم وعلومه .

وبعد أن اتسعت دائرة العلوم واصبح عسيراً على المساجد أن تستوعبها بدأت الاكاديمية الاسلامية في الظهور ، على هيئة





مدارس وجامعات ومكتبات ظهرت في المدن الكبرى كبغداد والقاهرة وقرطبة ودمشق وساهمت كل هذه الاكاديميات في دفع عجلة العلوم الاسلامية الى الامام وظهرت مكتبات مهمة في العالم الاسلامي

كدار الحكمة في بغداد ، ودار الحكمة في القاهرة ، ومكتبة المستنصر في قرطبة ، ومكتبة دار العلم في الموصل .

وقد عنى الكثيرون من المؤلفين المسلمين بوصف مجموعات هذه المكتبات امثال ابن خلكان وابن ابي أصيبعة وابن خلدون والصفدي وغيرهم . وتكلموا عن كل ما يتعلق بهذه المكتبات ، من مبانٍ وأدواتٍ مكتبيه وتنظيم وما الى ذلك .

وقد كان لنجاح المكتبات في مدن كالقاهرة وبغداد اثر كبير في انتشار المكتبات في مدن اخرى كثيرة في العالم الاسلامي .

وقد كان لظهور المكتبات في الحرمين الشريفين أسباب أخرى قد تختلف عن أسباب ظهور المكتبات في المدن الاسلامية الاخرى . فقد احتفظ كل من المسجد الحرام والمسجد النبوي الشريف بدورهما العلمي والثقافي خلال عهود طويلة .

وقد نمت المجموعات المكتبية في كل من المسجدين بفعل الهبات الممنوحة من العلماء والحجاج الى الحرمين ، وبفعل المجموعات الموقوفة عليهما ويعود نمو مجموعات الحرمين الى اسباب كثيرة :

١ ـ بما أن مكة والمدينة هما المدينتان المقدستان اللتان يقصدهما المسلمون من كل الاقطار ، فان العلماء من الحجاج كانوا يهدون ويوقفون على الحرمين كثيراً من مؤلفاتهم .

٢ ـ كان نوعاً من المفخرة للخلفاء والسلاطين والملوك والامراء ، والاغنياء والمؤلفين البارزين ان يوقفوا مكتباتهم الخاصة لتكون في استعمال طلبة العلم في الحرمين ، لذلك كانت هذه المجموعات عادة ما تحفظ داخل المسجد الحرام أو المسجد النبوي الشريف .

٣ ـ أعتاد المؤلفون المسلمون أن يهدوا أفضل النسخ من مؤلفاتهم ويوقفوا كتبهم على الحرمين .

٤ ـ اعتاد الخلفاء والسلاطين والافراد واشهر الخطاطين الاسلاميين ان يحفظوا نسخاً من المصحف الشريف كي يقوموا باهدائها الى الحرمين الشريفين ومازال الكثير من هذه المصاحف

موجوداً في مكتبات الحرمين .

لذلك فإن للمدينتين المقدستين مكة المكرمة والمدينة المنورة ، نعمتا بالمكتبات العامة والخاصة منذ زمن متقدم جداً .. مع ان أسباب ظهور المكتبات فيهما تختلف عن اسباب ظهورها في مدن عربية واسلامية اخرى كما رأينا .

ويذكر المؤرخون ان أول المكتبات او خزائن الكتب التي ظهرت في مكة المكرمة تعود الى القرن الخامس الهجري وهو تاريخ متقدم للغاية . ويدل على ما نعمت به العاصمة المقدسة من اتصال بالثقافة الانسانية المكتوبة المنظمة في عهود متقدمة .

ولعل العهد الذي ظهرت فيه المكتبات في المدينة المنورة لا يبعد كثيراً زمنياً عن العهد الذي ظهرت فيه المكتبات في مكة المكرمة فقد أورد ابن جبير في رحلته أنه كانت هناك مكتبتان ضخمتان في ركني المسجد النبوي الشريف في القرن الخامس الهجري .

وذلك يضع المدينتين المقدستين في مصاف اوائل المدن الاسلامية التي حظيت بالمكتبات وذلك يعكس الى حد بعيد المستوى الثقافي والمعرفي لهاتين المدينتين منذ تلك العهود المتقدمة .

أما في العهود المتأخرة فقد ذكر مؤرخو الحرمين انه كانت توجد بمكة المكرمة عشرات المكتبات الخاصة في أواخر القرن الثالث عشر الهجري وكانت هذه المكتبات تحوى نوادر المخطوطات . ومن تلك المكتبات : مكتبة الشيخ عبد الستار الدهلوى ومكتبة الشيخ حسن عبد الشكور ، ومكتبة الشيخ عبد الوهاب الدهلوى والمكتبة الماجدية وغيرها .

وفي نفس الفترة كانت هنالك الكثيرات من المكتبات الخاصة



باللغة الأهمية في المدينة المنورة ، والتي لا تقل في اهميتها عن مكتبات مكة المكرمة باحتوائها على نفائس المخطوطات . وتتصدر هذه المكتبات بالطبع مكتبة عارف حكمت . ومن مكتبات المدينة الخاصة ايضا في العصر الحديث :

مكتبة الكشميرى ، ومكتبة الشفاء . ومكتبة بشير أغا ، والمؤقتية والشونة . ورباط السنود وغيرها كثير .





تصفية ١٠٠ متعاون مــع الاحتلال

القدس ـ افادت مصادر فلسطينية امس عن مقتل اربعة اشخاص على الاقل من سكان الاراضى المحتلة على يد مجهولين ملثمين خلال نهاية الاسبوع الماضى مما يرفع عدد الفلسطينيين الذين قتلوا منذ بدء الانتفاضة في ديسمبر ١٩٨٧ لتعاونهم مع الاحتلال الى مائة شخص .

واشار الخبراء العسكريون في تل ابيب الى ان هذه الظاهرة برزت بوضوح اكبر منذ اقتراح «خطة شامير» قبل ثلاثة اشهر التي تدعو لاجراء انتخابات في الضفة الغربية وقطاع غزة . وقتل منذ ذلك الوقت بتهمة «التعاون» ٢٤ شخصا في قطاع غزة و٢١ في الضفة الغربية .

وكان تقرير لجيش الاحتلال قد تحدث الشهر الماضى عن تزايد عمليات تسوية الحسابات بين الفلسطينيين . وجاء في التقرير ان «الفلسطينيين يريدون قبل كل شيء ضمان السيطرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية في الاراضى المحتلة» .

منظرّ أفكار دنج :



الاصلاحات الصينيــة .. انهارت والحكومة الصينية ستسقط

●● سو شاوزهي .. هو المدير السابق لمعهد « التعاليم الماركسية واللينينيه والماويه » في الاكاديمية الصينية للعلوم الاجتماعيه وقد هرب في الصين في شهر يونيو بعد اتهامه من جانب السلطات الصينية بتفجير الحركة الديموقراطية الطلابيه . وكان وقد وضع في السنوات الاخيرة الاسس لاصلاحات دنج شياو بنج الاقتصادية لما اغضب القادة المحافظين .

وقد اجرت مجلة « نيويورك » الامريكية لقاء معه .. ونشرت مقتضفات من هذا اللقاء .

● ماهي « الجبهة الديموقراطية الموحدة » التي انشاتها مؤخراً بالتعاون مع رجال فكر صينيين في الولايات المتحدة ؟

●● توحد الصينيون حول مذبحة ٤ يونيو في بكين ، وحول الرغبة المشتركة لدفع حركة الديموقراطية للأمام . وحركتنا ليست منظمة حزبية وأهم اهدافها اطلاع الشعب الصيني على ما حدث في « تيان أن مين » كما سنقوم بنشر كتب واصدار مجلات وجريده .

معارضة واسعة لدنج داخل الحزب والجيش

● الان وانت تعيش هنا في الولايات المتحدة . هل تعتقد ان لك تاثيراً في الصين او ان احداً هناك يعرف ما تفعل هنا ؟

●● إن وسائل الاعلام متقدمه جداً ومن المستحيل على الحكومة التعتيم تماماً على الاخبار ولا يمكنها الاستمرار في ذلك طويلاً .

● ماهي توقعاتك بشان الصين ؟

●● ان الاراء على المستوى الرفيع غير موحده ودنج لجأ الى سلطاته لقمع كل الاراء . وهناك في الحزب الشيوعي وعلى مستويات اقل ، توجد معارضه كبيره وحتى في الجيش . عارض سبع



● سو شاو زهي



● دنج شياو ينج

جنرالات فرضه للاحكام العسكرية برسائل بعثوا بها للقادة .

● قلت انك تعتقد ان هذه الحكومة سوف تسقط .. لماذا ؟

●● هناك عدة أسباب .. اولا : تواجه الصين ازمة اقتصادية ، بما في ذلك التضخم ونقص المنتجات الزراعية وانخفاض الانتاج الصناعي ونقص الطاقة والمواد الخام . ودخل الفرد انخفض ويشعر العمال بعدم الرضا . في نفس الوقت يسود عدم الرضا بين المثقفين عن معاملتهم فالتفكير الحر اخمد تماما . وبسبب هذه المشاكل سيكون لدى القادة الكبار الكثير من الاختلافات التي ستؤدي الى سقوط الحكومة .

● كيف تعتقد امكانية حدوث ذلك ؟

●● نأمل ان يكون ذلك تغيرا سليما من خلال الحوار ولكن ذلك سيكون من الصعب جداً ونحن الان وصلنا وضعاً متطرفاً .

المصداقية

● هل فقدت الماركسية مصداقيتها تماماً ؟

●● ان مصداقية الناس في الماركسية والاشتراكية هبطت الى الارض فلا يمكن للناس تصور قيام القادة تحت شعار الماركسية ـ بفرض الاحكام العسكرية وقمع الطلاب .. ولكني اعتقد ان القادة لا يطبقون الاشتراكية بل الستالينيه .. وبقايا نفوذ اقطاعية . واذا اراد القادة الصينيون الماركسية عليهم اعادة تقييمها واصلاح اخطائهم .

● العديد من رجال الفكر الذين اعتقلوا ذات مرة ان رئيس الحزب المبعد زهاو زيانج متحرر ـ خاب ظنهم به . كيف ترى زهاو الان ؟

●● كان دائما لديه نفس التوجه من معارضته لليساريه بشأن المسائل الاقتصادية ومعارضته اليمينيه بشأن الامور العسكرية . وهو لديه وجهة نظر مطابقه لما لدى (دنج) ولكنه اكثر خبرة بشاون العالم ولهذا اعتقد ان على الحكومة ان تاخذ موقفا اكثر ليونة .

مستقبل الاصلاح

● ماذا سيحدث للاصلاحات ؟

●● الاصلاحات انتهت ولكن من المؤكد انهم سيواصلون القول انهم يريدون الاصلاحات وهذا موجه للاذن الاجنبية لكي تاتي الاستثمارات الى الصين .

● ولكن الا يريد دنج الاستمرار في اصلاحاته ؟

●● صراع القوة يتواصل ودنج يريد مواصلة الاصلاح ولكن ايا من الزعماء الاخرين لا يريد ذلك ، ولهذا فان الخاسر الكبير هو دنج ، فهو خسر اصلاحاته وسمعته وكل شيء اراد انجازه دمر .

● هل ترغب بالاطاحة بالحزب الشيوعي ؟

●● لا .. لازلت ارى امكانية العمل ضمن النظام ولكن علينا ان نعتمد على القوة السليمه للحزب لدفع الاصلاحات فيصبح الحزب محل ثقة الناس واكثر انسانيه وديموقراطية .

● ماذا عن الاشتراكية ؟

●● سواء كان النظام اشتراكيا ام لا .. فذلك امر ثانوى . والشيء المهم ان ننشيء حكومة ديموقراطية واقتصاداً حديثاً .

● تقول الحكومة انكم ـ رجال الفكر ـ تامرتم مع الطلبه اثناء الحركة الديموقراطية ؟

●● تلك شائعات لا صحة لها . فحركة الطلاب كانت عفوية تماماً واتحد الطلاب ورجال الفكر لان بينهم معتقدات مشتركة ولكن لم يكن هناك مؤامرة .. والقول بان افكارنا حركة الفوضى امر لا يصدق .

ترجمة / خالد حسن «عن نيوزويك»

الدنماركيون والشرق الاوسط

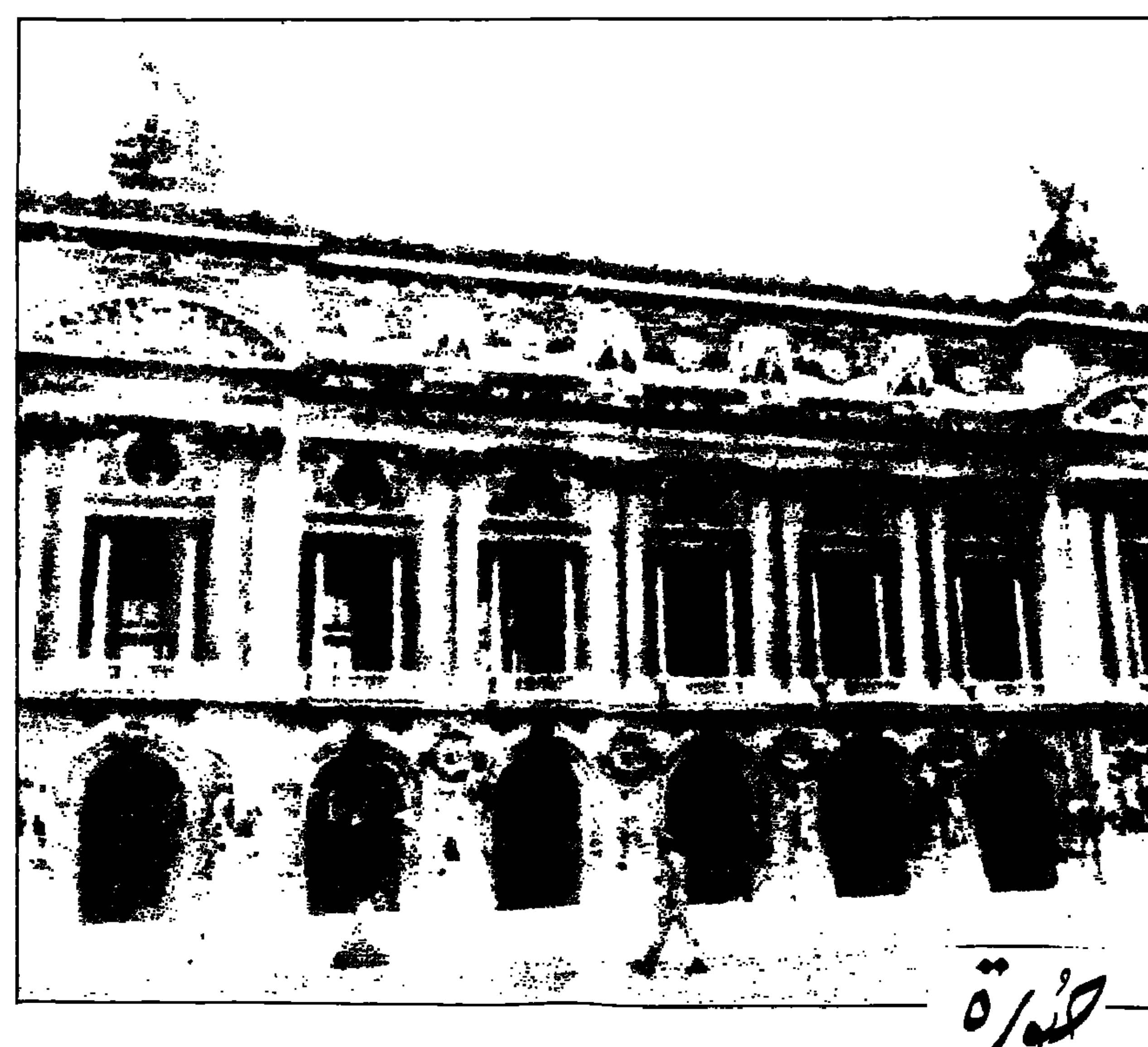
كوبنهاجن ـ ا ف ب ـ افاد استطلاع للرأى اجراه معهد (غالوب) ونشرت نتائجه صحيفة «برلينغسكى تيديندة» المحافظة امس في كوبنهاجن ان استمرار الانتفاضة في الاراضى المحتلة لم يؤثر على مواقف الرأى العام الدنماركى .

واعلن ١٦٪ ضمن عينة من الف شخص تمثل المجتمع الدنماركى شملهم الاستطلاع الذى اجرى في مايو الماضى تعاطفهم مع (اسرائيل) في حين اعربت نسبة مماثلة عن تعاطفها مع العرب .

الا أن التعاطف مع الكيان الصهيونى سجل تراجعا كبيرا منذ عدوان يونيو ١٩٦٧ فانخفض من ٥٦٪ الى ١٦٪ عام ١٩٨٩ في حين ارتفعت نسبة تأييد العرب من ٢٪ الى ١٦٪ خلال الفترة ذاتها .

وافاد مدير معهد (غالوب) اسجير سكولتز ان هذه النتائج تعنى ان «الدنماركيين لا يحبون لا التصرف القمعى الذى يمارسه الاسرائيليون في الاراضى المحتلة ولا العرب الذين يختلطون في اذهانهم بالمهاجرين واللاجئين من الدول الاسلامية المقيمين في الدنمارك والذين يثيرون مشاعر عميقة لدى السكان» !

ويرى المراقبون الدبلوماسيون ان انخفاض نسبة تأييد الفلسطينيين حيث لا يميزهم الدنماركيون عن العرب عموما ناجم عن كون وسائل الاعلام الدنماركية التي تمارس تاثيرا كبيرا على هذا الرأى العام خاضعة لليهود !!



صورة وخبر

● احد رجال النظافة يقوم بعمله وحيداً صباح امس الباكر امام دار الاوبرا في باريس .. وقد بدت المنطقة مهجورة .. مثل كثير من انحاء العاصمة الفرنسية التي يهجرها اهلها خلال اغسطس من كل عام للقيام باجازاتهم في مناطق اخرى .

« واس ـ ا ب »

مدار الزمن

السوفييت هل يكررون الخطأ !

الانباء الاخيرة الوارده من افغانستان تشير الى ان الجنود السوفيت بداو يعودون اليها بعد اقل من ٦ اشهر على إنسحابهم .. وكانهم لم يعوا الدرس المرير الذي ذاقوه على مدى سنوات طوال .

ونحن هنا ، في صدد التاكد من تلك الانباء ، لا نعتمد على ما اورده المجاهدون من وصول اكثر من ١٥٠٠ جندي سوفيتي مؤخراً لمساندة النظام العميل .. نحن لا نعتمد على هذه الانباء فقط ، بل على تصريحات وزير الخارجية السوفيتي إدوارد شيفارنادزه ذاته الذي اكد استمرار كافة اشكال الدعم لنظام نجيب اله العميل خلال زيارته الاخيرة لكابول .

والسؤال الملح الموجه لموسكو هو :

الم تكفكم تسع سنوات من الخسائر الفادحه والذكريات الاليمه التي سيحملها من اكتوى انباء حرب لنتم مشعلوها ومزكو نارها ؟ !

الم يكفكم فالحق بافغانستان ذاتها :

شعباً وارضاً من خراب ودمار ودماء الوف الشهداء .. هل تريدون زياده ما زرعتموه من تخريب وإفساد في الارض ؟

ثم .. اليس هناك ادنى إحترام للمجتمع الدولي وارادته التي اجمعت على اعطاء الشعب الافغاني مطلق الحرية في تقرير مصيره واختيار ممثليه ؟

ولندع الاسئلة الكثيرة والمتواليه ، لنصل الى حقائق تاريخيه اخرى اكثر رسوخاً في ذهن من يقرا التاريخ ويعيه بعمق ، الا وهي ان عهد الغزو الاستعماري قد ولّى بغير رجعه .. وان السوفيت بعودتهم ومحاولتهم دعم نظام كابول بالسلاح والخبراء العسكريين إنما يثبتون فشلهم في فهم تلك الحقائق الراسخه ..

واذا كانت تلك العودة السوفيتية توضح مدى الازمة التي يعيشها نظام كابول تحت وطأة هجمات المجاهدين .

والعاصمة الافغانية ذاتها خير شاهد على ما من خلال ما تتعرض له من قصف صاروخي يومي . فإن هذه العوده السوفيتية سيكتب لها الفشل بلا جدال وستزيد من ذكرياتهم الاليمه والمخزيه .. هكذا حدث لهم .. وسوف يحدث بمشيئة الله .

احمد شاهين

شؤون محلية



● عبدالعزيز الخويطر



استعدادا لاختبارات الدور الثاني :

المدرسون يعودون الى مدارسهم السبت القادم

مكة المكرمة ـ احمد الاحمدي

يعود يوم السبت القادم المعلمون والمعلمات لمباشرة مهام اعمالهم في مدارسهم استعدادا لاختبارات الدور الثاني التي ستبدأ بمشيئة الله تعالى اعتبارا من يوم السبت الموافق للخامس والعشرين من شهر محرم الجاري .

هذا وقد اتخذت جميع ادارات التعليم للبنين والبنات كافة استعداداتها لاجراء هذه الاختبارات وتوفير الاجواء المناسبة للطلاب والطالبات من أجل اداء هذه الاختبارات في كل يسر وسهولة وطمانينة كما قامت تلك الادارات بتوفير كافة المستلزمات الدراسية والمكتبية في المدارس التابعة لها وقامت بأعمال الصيانة اللازمة للمدارس وتزويدها بالاحتياجات المطلوبة من أجهزة تكييف وكراسي وفرش وخلافها

الجدير بالذكر ان المعلمون والمعلمات سيواصلون اعمالهم حتى بداية العام الدراسي القادم في الثالث والعشرين من شهر صفر القادم حيث ستنتهي اجازتهم الدراسية بنهاية يوم الجمعة القادم الموافق للسابع عشر من شهر محرم الحالي .

في بيان لوزارة الداخلية

عقاب صارم لكل من يستخدم أو يأوي أو يتستر على متخلف

اصدرت وزارة الداخلية بيانا اهابت فيه بجميع الحجاج والمعتمرين والزوار عدم التخلف بالمملكة ومراعاة تواريخ تفويج عودتهم الى بلادهم مصحوبين بالسلامة والرعاية .. واكدت على مجازاة كل من يخالف الانظمة والقواعد المرعية .. وفيما يلي نص البيان .

يسر وزارة الداخلية ان تعلن لجميع الاخوة الحجاج الذين قدموا الى المملكة ومنّ الله عليهم باداء فريضة الحج ويسر لهم السبل فادوا جميع شعائرهم في يسر وطمانينة وقد انتهى الغرض الذي حضروا من اجله ، بان على كل قادم للحج او العمرة او الزيارة اياً كانت جنسياتهم الا يتخلفوا بالمملكة وان عليهم مغادرة البلاد والعودة الى اوطانهم مصحوبين بالسلامة والرعاية ، وان يراعوا تواريخ تفويج عودتهم لمغادرة المملكة وعدم التخلف .

ووزارة الداخلية اذ تعلن للاخوة الحجاج والمعتمرين والزوار ذلك لتؤكد بان اي متخلف بالمملكة يعني مخالفة الانظمة والتعليمات والقواعد المرعية ـ وبالتالي سيكون المتخلف عرضة للحجز والجزاء والترحيل ، كما ان الوزارة تود لفت نظر المواطنين عموما والمقيمين في البلاد اقامة نظامية بعدم استخدام اي متخلف سواء كان حاجا او معتمراً او زائراً كما ان هذه الوزارة تامل من كل شخص سعودي او مقيم عدم اسكان او ايواء اي متخلف باي شكل من الاشكال وكل من يقوم باستخدام او ايواء او التستر على اي متخلف سيكون جزاءه شديدا وعقابه صارما . وستطبق بحقه اقصى عقوبات السجن والغرامة معا ، كما ان المخالف سيتحمل بعد ذلك كلما يترتب من حقوق وواجبات على المتخلفين الذين اواهم او استخدمهم او تستر عليهم . وللتذكير تنبه وزارة الداخلية اصحاب وسائل النقل من شركات ومؤسسات وسيارات اجرة بانه لا يجوز نقل اي حاج او معتمر او زائر من مناطق الحج او العمرة وهي (مكة المكرمة ، جدة ، المدينة المنورة) الى اي منطقة اخرى من مناطق المملكة الداخلية لاي غرض كان ـ واي شخص يخالف هذه القواعد والتعليمات سيتعرض لاشد العقوبات سجنا وغرامة في اقصى حدودها وتامل الوزارة من كل مواطن ان يبذل قصارى جهده في التعاون مع السلطات المختصة والتبليغ عن اي متخلف او مخالف للانظمة ـ والله من وراء القصد والهادي الى سواء السبيل .

أكثر من بليون ريال ايرادات هاتف الطائف

الطائف ـ حسن صالح الفتة

بلغ اجمالي ايرادات هواتف العملة المحلية والدولية بمنطقة الطائف للاتصالات للعام الماضي ١٤٠٩-١٤٠٩هـ بلغ (١١١٩ر٢٣٤ر٣٤٠) ريال صرح بذلك ، للندوة ، مدير منطقة الطائف للاتصالات السعودية الاستاذ خالد بن عبدالهادي المالي .

واوضح بقول ان عدد الخطوط العاملة بمنطقة الطائف بلغ سبعة وخمسون الف وتسعمائة وستة وثلاثون خط هاتفي كما بلغ عدد هواتف العملة بالمنطقة مائتين وواحد وخمسون هاتف عملة .

واضاف المالي يقول ان اجمالي القوى العاملة بمنطقة الطائف للاتصالات ستمائة وثلاثة وخمسين وبذلك تكون نسبة العاملين لكل الف خط ١١ر٢٧ .

وحول برنامج سعودة الوظائف قال الاستاذ المالي ان نسبة السعودة حتى نهاية العام الماضي ٨ر٨٢٪ اما نسبة السعودة بالمنطقة شاملا فقد بلغ ٣٥ر٨٦٪ .

كبار الشخصيات والوفود الامريكية تواصل اعجابها بمعرض المملكة

المعرض يقدم تعريفا وافيا عن النهضة الشاملة بالمملكة ويعطى فرص جيدة لفهم الثقافة العربية الاسلامية

واشنطن/ واس ـ اعرب رئيس تحرير مجلة امريكية عن اعجابه بالتطور الذي حققته المملكة وبشكل خاص في مجال المواصلات ووصف السيد تشارلز ولسون رئيس تحرير مجلة النقل المبرد الامريكية لوكالة الانباء السعودية عقب زيارته لمعرض المملكة بين الامس واليوم وصف معرض المملكة بانه جيد وقدم تعريفا شاملا ووافيا عن النهضة الشاملة التي تعيشها المملكة في كافة المجالات .

واشار الى انه سبق ان قام بزيارة للمملكة في العام الماضي وتعرف على معالم النهضة فيها عن كثب مبديا اعجابه وتقديره لما تحقق من انجازات في وقت قياسي .

واكد السيد تشارلز ولسون ان معرض المملكة بين الامس واليوم لم يتمكن من تقديم كافة نماذج الانجازات والتطور الحاصل في المملكة بسبب شمول وضخامة ماتحقق والذي شاهدته خلال زيارتي لها .

ابرز الاجنحة

واشار الى ان ابرز الاجنحة التي لفتت انتباهه خلال زيارته للمعرض قسم المجتمع وقسم الاسلام وقال لقد استفدت كثيرا من المعلومات التي تتحدث عن الاسلام والمجتمعات الاسلامية .

واضاف ان من اكبر مشكلات الشعب الامريكي عدم تفهمه للثقافة الاسلامية مشيرا الى ان المعرض فرصة جيدة للتعرف على الاسلام والمسلمين .

كما قام وفد من مصلحة الجمارك الامريكية برئاسة مساعد مدير عام الجمارك جيم شيفر صباح امس بزيارة لمعرض المملكة بين الامس واليوم والمقام حاليا في مركز المؤتمرات بالعاصمة الامريكية واشنطن يرافقه ممثل الجمارك السعودية والمشرف على طلبة الجمارك في الولايات المتحدة الاستاذ ابراهيم محمد الرشودي .

وقد تجول الوفد الذي يتكون من اربعة عشر شخصا في اقسام المعرض واطلع على محتوياتها واستمع الى شرح عن مختلف المجسمات واللوحات في المعرض .

وفي نهاية الجولة قدم لاعضاء الوفد الهدايا التذكارية .

إعجاب بشمولية المعرض

وقد اعرب مساعد مدير عام الجمارك الامريكية عن اعجابه بشمولية المعرض لمختلف جوانب التطور في المملكة التي شهد جانبا منها خلال زياراته للمملكة .

وقال ان المعرض يعطي صورة حقيقية عن ما تشهده المملكة من نهضة في المجالات المختلفة . واعرب عن امله في ان تتاح له الفرصة في زيارة المعرض مرة أخرى للاطلاع على مختلف اقسامه .

كما أبدى الاستاذ ابراهيم الرشودي سعادته باقامة المعرض الذي يتيح فرصة كبيرة لاطلاع المسئولين والشعب الامريكي على جوانب من النهضة التي تحياها المملكة .

وقال ان المعرض اتاح لنا فرصة تعريف المسئولين الامريكيين بالمملكة وبجوانب التطور فيها مما يجعلنا نشعر بسعادة غامرة ونحن نرى نظرات الاعجاب والتقدير لهذا التطور .

٢٤٠ الف خط هاتفي بمنطقة جدة

مكة المكرمة/ عبدالعزيز غزاوي

سوف يبلغ عدد الخطوط الهاتفية بمدينة جدة في نهاية هذا العام ٢٤٠ الف خط هاتفي صرح بذلك مدير الاتصالات بمنطقة جدة الاستاذ طارق كيال واوضح بانه سيتم خلال الستة أشهر القادمة تنفيذ العديد من المشاريع الجديدة لتوسعة الشبكة الهاتفية لخدمة المواطنين وفقاً لتوجيهات معالي وزير البرق والبريد والهاتف د. علوي درويش كيال .

كما سيتم في الشهر القادم ايصال الخدمة الهاتفية لمخطط النزهة من خلال ٨ الاف خط جديد يجرى العمل حاليا في تمديد الشبكة والكوابل الخاصة بها .

واضاف الاستاذ الكيال انه يجرى العمل ايضا في استكمال ايصال الشبكة الهاتفية لمخططي النهضة والنعيم بعشرين الف خط هاتفي حيث ان العمل يجرى في توسعة الكبينة وتمديد الكوابل وقد تم الانتهاء من العمل بنسبة ٩٠٪ .

حجرة ينوه بالمستوى الرفيع الذي وصلت اليه مدن المملكة

بدأ في مدينة الطائف صباح امس الاجتماع الخامس لمديري ادارات التطوير الاداري ومديري الاراضي بامانات المملكة وبلدية الطائف وادارة التنظيم والاساليب بوكالة وزارة الشؤون البلدية والقروية للتخطيط والبرامج وذلك بصالة الاجتماعات بمقر الشؤون الفنية ببلدية الطائف وفي بداية الاجتماع القى رئيس بلدية الطائف الدكتور حسن حمزة حجرة كلمة رحب فيها بالمشاركين في الاجتماع .

ونوه بالمستوى الرفيع الذي وصلت اليه مدن المملكة المختلفة في شتى المجالات بفضل من الله تعالى ثم بفضل الدعم والتشجيع اللا محدود من حكومة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده

بتكلفة اكثر من ١٠ ملايين ريال :

آل الشيخ يصدر ترخيصا باقامة مشروع لصيد الربيان بالبحر الاحمر

الرياض ـ واس :

اصدر معالي وزير الزراعة والمياه الدكتور عبدالرحمن بن عبدالعزيز آل الشيخ ترخيصا باقامة مشروع استثماري لصيد الربيان والاسماك في المياه الاقليمية على سواحل البحر الاحمر برأسمال مقداره ١٠،٥١٢،٣٦٥ عشرة ملايين وخمسمائة واثني عشر الفا وثلاثمائة وخمسة وستون ريال وبطاقة انتاجية تقدر بحوالي ٣،٧٩٩ طن في السنة .. وقد اكدت الدراسة جدوى الجدوى الاقتصادية من المشروع .

ويأتي هذا القرار انطلاقا من اهتمام الوزارة بتنمية الثروة السمكية وتطوير واستثمار وحماية الثروات المائية الحية لتحقيق الاستغلال الامثل لامكانات الصيد وتوفير هذه المادة الغذائية الهامة في الاسواق المحلية .







● عبدالرحمن آل الشيخ

الاربعاء القادم :

اجتماع مجلس ادارة المدينة الصناعية بجدة

جدة ـ واس :

يعقد مجلس ادارة المدينة الصناعية بجدة يوم الاربعاء القادم جلسة دورته السادسة بمقر ادارة المدينة الصناعية بجدة .

وقال مدير الادارة الصناعية بجدة المهندس عبد العزيز اسعد شربيني انه سيتم خلال الجلسة انتخاب رئيسا للمجلس ونائبا له ومناقشة بعض الموضوعات التي تهم المدينة الصناعية .

وأوضح المهندس شربيني انه سيشارك في الاجتماع عضو من امانة مدينة جدة وعضو من الغرفة التجارية الصناعية وعضو من وزارة الصناعة والكهرباء وثلاثة اعضاء يمثلون المنتفعين بالمدينة الصناعية .

واكد المهندس شربيني ان المجلس الهدف منه تطبيق المساعي التي تبذلها وزارة الصناعة والكهرباء للرفع من مستوى المدن الصناعية والوصول بها الى الهدف المنشود في ظل العهد الزاهر .

تزاد ايام المواسم :

نقل ٤٠ طنا يوميا من مياه زمزم الى المسجد النبوي الشريف

مكة المكرمة ـ اينا

ظل بئر زمزم على مر العصور موضع اهتمام وعناية من جميع المسلمين ففي عهد ابي جعفر المنصور كسيت ارض البئر بالرخام وصنعت له قبة وشباك وجدد الخليفة العباسي المهدي عمارة البئر .

وفي عام ٢٢٠ امر المعتصم بالله العباسي ببناء سقف لبيت زمزم بالسياج المذهب من الداخل وفي اوائل القرن التاسع الهجري بنيت مظلة المؤذنين فوق زمزم واجريت ترميمات واضافات منها وضع شبكة من الحديد منخفضة عن سطح البئر عام ١٠٢٠ هـ ثم وضعت شبكة من الحديد فوق الدرابزين عام ١٣٣٢ هـ وانتهى شكل بئر زمزم الى حجرة مربعة الشكل تجاورها حجرة صغيرة للاغوات ويجوارها الدرج الذي يعلو بئر زمزم .

ولم يتوقف الاهتمام عند ذلك العهد فقد جاءت المملكة العربية السعودية باعتبارها الدولة التي خصها الله بحماية الحرمين الشريفين .

ويشير مركز المعلومات بوكالة الانباء الاسلامية الدولية الى انه حين تنفيذ التوسعة السعودية الاولى للمطاف عام ١٣٧٧ هـ وضع تصميم مميز لعمارة بيت زمزم حيث ازيل صحن المطاف واقيمت بناية اخرى مكانها تحت الارض بحيث صار السقف مساويا لارض المطاف .

وجعل للبئر جدار ساند من الخرسانة المسلحة وكسي بالرخام .

ويتم توزيع مياه زمزم عن طريق منطقة البئر الرئيسية المعروفة باسم زمزم الام .. وتضم وحدات رخامية مزودة بصنابير من الكروم وحوض من الصلب غير القابل للصدأ فيها ٣٤٩ وحدة في قسم الرجال و١١٠ وحدة في قسم النساء .. كما يجري التوزيع عن طريق مجمعات زمزم في البدروم والطابق الارضي والاول من مباني المسجد الحرام وغيرها من المواقع المخصصة اضافة الى حافظات المياه المنتشرة في اروقة المسجد والمحيط الخارجي لصحن المطاف والمسعى .

وهناك مجمعات اخرى خارج الحرم المكي يتمكن منها الحجاج والمعتمرين من تعبئة مياه زمزم .

كما هناك موقعان لتزويد السيارات اولهما خاص بالرئاسة العامة لشؤون الحرم المكي والمدني لنقل ماء زمزم الى المسجد النبوي الشريف في المدينة المنورة حيث تنقل اليه ٤٠ طن من المياه يومياً وتزداد الكمية في ايام المواسم .

والموقع الاخر في نهاية انفاق قلعة اجياد في مواجهة باب الملك ..

وبالنسبة لباقي تجهيزات السقاية فقد تم مد شبكة لسحب المياه من بئر زمزم عبر نفق خدمة يقع اسفل صحن المطاف ومباني المسجد الى الساحة الشمالية ومنها الى الخزان اعلى باب الفتح واقيم مبنى المعدات الذي يحتوي على جميع معدات تبريد مياه زمزم وبلغت تكلفة انشائه ستين مليون ريال وبديء تشغيله في موسم حج العام ١٤٠٣ هـ وتبدأ عملية السقاية باستقبال ماء زمزم من البئر خلال نفق الخدمة وتنقل المياه مع انابيب من الصلب غير قابل للصدأ حيث تخزن في خزان سعة كل منها ستين متر مكعب وفي بدروم المبنى توجد ثلاثة مبردات لامداد بدروم زمزم وما حوله بالمياه المبردة اضافة الى مجموعة مضخات

التلفزيون الاسترالي :

السعودية الدولة الاولى في رفع المعاناة عن شعوب كثيرة في العالم الولايات المتحدة تقع في المرتبة الثانية بعد المملكة في تقديم المعونات

كانبيرا ـ نوه تلفاز هيئة الاذاعة الاسترالية ببرامج المملكة العربية السعودية في تقديم المعونات للدول النامية .

وقال في برنامج خاص اذيع عقب نشرة اخبار ظهر يوم أمس الاول الاحد ان المملكة العربية السعودية تقدم ثلاثة ونصف في المائة من دخلها الوطني معونات للدول الفقيرة والنامية مما جعل المملكة الدولة الاولى في رفع المعاناة عن شعوب كثيرة في العالم مشيرا الى ان الولايات المتحدة تقع في المرتبة الثانية اذ تنفق اثنين ونصف في المائة فقط .

واثنى التلفاز الاسترالي على توظيف المملكة جزءا كبيرا من دخلها في الاعمال الاسلامية ونوه في هذا الصدد بالانفاق على برامج توسعة الحرمين الشريفين وتوفير الخدمات للحجاج



لتنشيط حركة الملاحة :

لجنة الملاحة بينبع تعقد اجتماعها الاول

المدينة المنورة ـ عبد الرزاق المحمدي :

في اطار نشاطات الغرفة التجارية الصناعية بينبع ، عقدت لجنة الملاحة اجتماعها الاول بحضور عدد من رجال الاعمال وممثلي شركات الملاحة بالمنطقة بهدف التعرف على وجهات النظر حيال عدد من المواضيع المتعلقة بشئون الملاحة ، ناقشت اللجنة في هذا الاجتماع عدد من واضيع المدرجة على جدول الاعمال ويأتي في مقدمتها بحث الوسائل الكفيلة بتنشيط حركة الملاحة وزيادة حجم الواردات والصادرات من والى المنطقة والاستفادة من الطاقات الموجودة بهذين الميناءين اللذين وفرتهما حكومة خادم الحرمين الشريفين لخدمة ورفاهية المواطن على ارضه الطيبة .

خلال شهر الحج

الخطوط السعودية تنقل ١٠٠ ألف حاج

الرياض ـ محمد القدادي :

قامت الخطوط السعودية خلال حج العام الماضي ١٤٠٩ هـ بتسيير حوالي ١٣٠ رحلة اضافية خاصة لنقل الحجاج من كلاً من كراتشي ، اسلام اباد ، نيودلهي ، بروناي ، موريشيوس ، كينيا ، ودول مجلس التعاون لدول الخليج العربي .

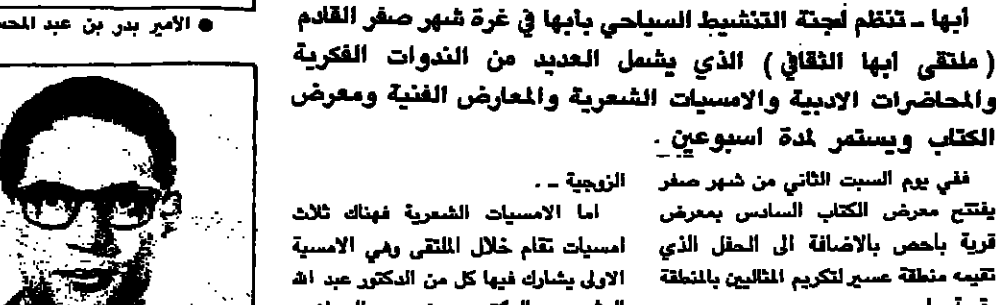
وقد تم نقل ١٢ رحلة من بروناي ، ٢٢ رحلة للباكستان ، ١٨ رحلة من الهند ، ٤٥ رحلة لدول مجلس التعاون ورحلتان الى موريشيوس وست رحلات الى كينيا حيث تم استخدام طائرات الجامبو ٧٤٧ ذات السعة المقعدية الكبيرة في رحلاتها وقد وصل عدد الحجاج الذين تم نقلهم وبدء في اعادتهم الى بلدانهم اكثر من مائة الف حاج بخلاف حجاج الداخل الذين تنقلهم السعودية ويصل عددهم الى اكثر من ٣٥ الف حاج .

وتأتي خدمات السعودية المتميزة عبر شبكة رحلاتها الداخلية والدولية التي تصل الى ٧٤ محطة منها ٢٣ محطة داخلية و ٥١ محطة خارجية تقع في اربع قارات من العالم .. حيث شهد اسطول السعودية تطورا متناميا ومستمرا على مدار مراحل التوسع التي قطعها حتى وصل عدد طائرات الجامبو التي يضمها اسطول السعودية ١٠٦ طائرة جامبو من طراز البوينج (٧٤٧ ـ ٣٠٠ ـ ٦٦٨) وطائرتين للشحن الجوي من نفس الطراز و ١٧ طائرة ترايستار ـ ١٠١١ و ١١ طائرة ايرباص و ٢٠ طائرة بوينج ٧٣٧ وثمان طائرات ٧٠٧ بالاضافة الى العديد من الطائرات الصغيرة الاخرى .

شؤون محلية

في ملتقى أبها الثقافي :

أمسية شعرية للامير بدر بن عبد المحسن ومحاضرة بعنوان «نحن والفضاء غدا» لفاروق الباز



● الامير بدر بن عبد المحسن

أبها ـ تنظم لجنة التنشيط السياحي بأبها في غرة شهر صفر القادم (ملتقى ابها الثقافي) الذي يشمل العديد من الندوات الفكرية والمحاضرات الادبية والامسيات الشعرية والمعارض الفنية ومعرض الكتاب ويستمر لمدة اسبوعين .

ففي يوم السبت الثاني من شهر صفر يفتتح معرض الكتاب السادس بمعرض قرية باحص بالاضافة الى الحفل الذي تقيمه منطقة عسير لتكريم المثاليين بالمنطقة بقرية باحص .

كما سيفتتح خلال الملتقى قرية ـ المفتاحة ـ التشكيلية والمعارض الفنية ومعرض الوثائق للدكتور محمد آل زلفة وسيلقى خلال ملتقى ابها الثقافي العديد من المحاضرات منها محاضرة بعنوان (ادبنا العربي الى اين) للدكتور عبد الله الغذامي ومحاضرة بعنوان (نحن والفضاء غدا) للدكتور فاروق الباز .. ومحاضرة بعنوان (تأجيل العمارة الحديثة) يلقيها وكيل وزارة الشئون البلدية والقروية لشئون التخطيط الدكتور مهندس صالح الهذلول بالاضافة الى محاضرة اجتماعية نسائية ـ عن دور المرأة في نجاح الحياة الزوجية ـ .

اما الامسيات الشعرية فهناك ثلاث امسيات تقام خلال الملتقى وهي الامسية الاولى يشارك فيها كل من الدكتور عبد الله العثيمين والدكتور منصور الحازمي والاستاذ احمد الشامي وتقام في الكلية المتوسطة بأبها .

والامسية الثانية تقام في حديقة بلدية خميس مشيط ويشارك فيها كل من الشعراء اسامة عبد الرحمن وعبد الله الصيخان وعبد المحسن مسلم ومحمد الثبيتي . والامسية الثالثة لصاحب السمو الملكي الامير بدر بن عبد المحسن وتقام في صالة شركة اسمنت الجنوب .

كما ستعقد خلال الملتقى ندوة عن ـ التوازن الاقتصادي ـ لسمو الامير فهد بن عبد الله آل سعود مساعد وزير الدفاع والطيران لشئون الطيران المدني وذلك في صالة شركة اسمنت المنطقة الجنوبية .



فاروق الباز

نشاط ملحوظ لمحجر الظهران الصحي

جاء في احصائية لمحجر الظهران الصحي التابع للمديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الشرقية والخاصة بشهر ذي الحجة لعام ١٤٠٩هـ بان عدد الركاب القادمين من مناطق موبوءة بلغ (١٨٢٤٥) راكبا وبلغ عدد مرات فحص الجثمان (١٨) فحصا وبلغ عدد مرات قسح الادوية (٨) مرات كما بلغ عدد مرات فحص الحالات الطارئة والمحولة (٣٦) فحصا كما بلغ عدد المتطعمين ضد الحمى الشوكية (١٢٨٥٦) متطعما هذا الى جانب انه بلغ عدد المتطعمين ضد الكوليرا (١١) متطعما ، وبلغ عدد المتطعمين ضد الحمى الصفراء (١٠) متطعمين واخيرا بلغ عدد الحالات المشتبه فيهم والذين تم فحصهم (٩) ركاب اوضح ذلك مدير العلاقات العامة بالمديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الشرقية حسين خماش القحطاني ..

م	اليوم	التاريخ	الوقت	الفقرة	الجهة	المكان
١	الخميس	١/٢	٤ع	١- افتتاح البرنامج بقصر شبرا التاريخي	الثقافية	قصر شبرا التاريخي
			٧م	٢- افتتاح معرض الكتاب ...	المطبوعات	مركز المعلومات
			٩م	٣- حفل افتتاح البرنامج	الفنية	ساحة الاحتفالات
٢	الاثنين	١/٦	٩م	حفل امسية الشفا	الفنية	منتزه الردف
٣	الخميس	١/٩	٩م	حفل امسية الهدا	الفنية	[illegible]
٤	الثلاثاء	١/١٤	٧م	محاضرة ثقافية	الثقافية	ساحة الاحتفالات
٥	الخميس	١/١٦	٩م	حفل الشعر الشعبي	امارة ...	[illegible]
٦	الأحد	١/١٩	٩م	حفل مسرحي بالتعاون مع كلية التربية	الثقافية	المركز الصيفي بشهار
٧	الاثنين	١/٢٠	٧م	افتتاح معرض (التشكيليين) للفنان ...	الثقافية	[illegible]
٨	الثلاثاء	١/٢١	٧م	محاضرة ثقافية	الثقافية	[illegible]
٩	الاثنين	١/٢٧	٤ع	١- افتتاح المعرض ...	العليا	[illegible]
			٧م	٢- محاضرة بالتعاون مع كلية التربية	الثقافية	المركز الصيفي بشهار
١٠	الثلاثاء	١/٢٨	٧م	محاضرة ثقافية	الثقافية	نادي الطائف الأدبي
١١	الأربعاء	١/٢٩	٩م	مسرحية ...	العليا	مسرح ادارة التعليم
١٢	الخميس	١/٣٠	٩م	مسرحية ...	العليا	مسرح ادارة التعليم
١٣	الجمعة	٢/١	٩م	العرض الأول للفنون الشعبية	رعاية الشباب	ساحة الاحتفالات
١٤	السبت	٢/٢	٩م	العرض الثاني للفنون الشعبية	رعاية الشباب	[illegible]
١٥	الأحد	٢/٣	٩م	العرض الثالث للفنون الشعبية	رعاية الشباب	[illegible]
١٦	الاثنين	٢/٤	٩م	العرض الرابع للفنون الشعبية	رعاية الشباب	منتزه وادي وج
١٧	الثلاثاء	٢/٥	٧م	أمسية شعرية	الثقافية	نادي الطائف الأدبي
			٩م	العرض الخامس للفنون الشعبية	رعاية الشباب	[illegible]
١٨	الأربعاء	٢/٦	٧م	محاضرة بالتعاون مع كلية التربية	الثقافية	المركز الصيفي بشهار
			٩م	العرض السادس للفنون الشعبية	رعاية الشباب	[illegible]
١٩	الخميس	٢/٧	٩م	العرض السابع للفنون الشعبية	رعاية الشباب	حدائق الردف
٢٠	الجمعة	٢/٨	٩م	العرض الثامن والأخير للفنون الشعبية	رعاية الشباب	مدينة الملك فهد الرياضية
٢١	السبت	٢/٩	٩م	أمسية شعرية بالتعاون مع كلية التربية	الثقافية	المركز الصيفي بشهار
٢٢	الأحد	٢/١٠	٧م	محاضرة ...	الثقافية	نادي الطائف الأدبي
٢٣	الثلاثاء	٢/١٢	٧م	ملتقى أدبي	الثقافية	نادي الطائف الأدبي
٢٤	الاثنين	٢/١٨	٤ع	سباق الماراثون	الرياضية	مدينة الملك فهد الرياضية
٢٥	الثلاثاء	٢/١٩	٧م	محاضرة ثقافية	الثقافية	نادي الطائف الأدبي
٢٦	الخميس	٢/٢١	٩م	الحفل الختامي للبرنامج	العليا	القبة الحمراء

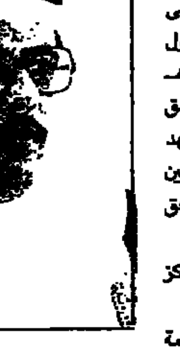
الجدول الزمني لبرنامج التنشيط السياحي بالطائف لصيف هذا العام

الطائف ـ مكتب الندوة :

حفل برنامج التنشيط السياحي بالطائف لصيف هذا العام بالعديد من الانشطة الثقافية والادبية والفنية والتي تستمر طوال فترة تنفيذ البرنامج الذي يتواصل حتى يوم الخميس الموافق للسادس والعشرين من شهر صفر القادم حيث يقام الحفل الختامي للبرنامج .

ويتضمن الجدول المنشور تاريخ ونوع النشاط واللجنة المنظمة ومكان اقامته .

الاربعاء القادم نهاية القبول في المعهد الملكي الثانوي الصناعي بالرياض



● عبدالوهاب عطار

الرياض ـ مكتب الندوة :

تم في المعهد الملكي الثانوي الصناعي بالرياض الاعلان عن فتح أبواب القبول للعام الدراسي الحالي ١٤١٠/١٤١١هـ حتى نهاية يوم الاربعاء الموافق ١٤١٠/١/١٥هـ وقال مدير المعهد الاستاذ حسين دهلوي ان اسماء المقبولين سوف تعلن يوم السبت الموافق ١٤١٠/٢/٢هـ .

واشار الى التخصصات المتوفرة بالمركز وهي :

الالكترونيات ـ الكهرباء ـ الميكانيكا العامة ـ ميكانيكا الانشاءات ـ ميكانيكا السيارات

واشار الأستاذ حسين الى انه يشترط في المتقدم ان يكون سعودي الجنسية وحاصلا على شهادة الكفاءة المتوسطة ويحصل على مكافأة شهرية اثناء الدراسة (ثلاث سنوات) بالاضافة الى المميزات الاخرى .

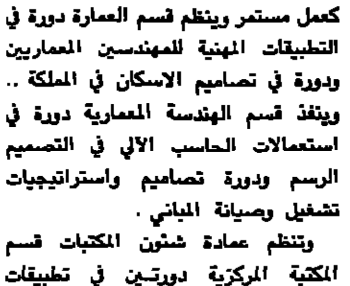
ويتخرج على المرتبة الخاصة ويحق له الالتحاق بالكليات التقنية المتوسطة لاكمال دراسته بعد التخرج من المعهد .

خلال العام الدراسي ١٤١٠ ـ ١٤١١ هـ :

دورات تخصصية متنوعة تنظمها جامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالظهران

الظهران ـ واس :

تنظم جامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالظهران خلال العام الجامعي القادم ١٤١٠ هـ عددا من الدورات الدراسية التخصصية المختلفة وذلك ضمن برامج التعليم المستمر لتطوير القوى البشرية وتنمية الكفاءات الوطنية .



وسيبدا تنفيذ هذه الدورات مع بداية شهر ربيع اول القادم وتستمر حتى شهر ذي القعدة حيث تنظم كلية الادارة الصناعية ضمن برنامج التطوير الاداري دورات دراسية تشمل نظم ادارة المعلومات ودورة ادارة المنازعات الانشائية ودورة اقتصاديات الطاقة ودورة تطبيقات الحاسب الآلي في ادارة الاعمال ودورة نظم رقابة المخازن والمواد مدة هذه الدورات اسبوعا .

كما تنظم الكلية ضمن البرنامج نفسه دورة في مجال ادارة المشروعات ومدتها ثلاثة ايام . وينظم مركز اللغة الانجليزية ثلاث دورات لغة انجليزية مدة كل منها تسعة اسابيع .

كما تنظم كلية العلوم دورة دراسية عن طرق الاستبيان الحضرية للمهندسين الانشائيين والمقاولين والمدراء التنفيذيين في تخطيط المدن . وتنظم كلية الهندسة قسم الهندسة الكهربائية دورات دراسية عن الاشعاع الراداري الشاذ وتطبيقاته واستخدامات الحاسب الآلي الشخصي في تحليل النظم الكهربائية الصناعية واتصالات الاقمار الصناعية الميكرويف واختبارات المواد بالموجات الفوق صوتية .. وتستمر هذه الدورات لمدة اسبوع .

كما ينظم قسم الهندسة الكهربائية دورتين في الهندسة الكهربائية لغير المهندسين الكهربائيين واتصالات الالياف البصرية .

وينظم قسم الهندسة الكيميائية دورة في التحكم وفي التلوث في الصناعات الكيميائية ودورة في مبادىء الهندسة الكيميائية لغير المهندسين الكيميائيين .

وتنفذ كلية تصاميم البيئة دورات دراسية في اقسامها المختلفة تستمر كل من هذه الدورات اسبوعا حيث تنظم ادارة التشييد دورة عن الادارة الفعلية للتشييد ، وينظم قسم تخطيط المدن دورة في ادارة الاشغال العامة في النطاق الحضري ودورة في التجديد الحضري كعمل مستمر وينظم قسم العمارة دورة في التطبيقات المهنية للمهندسين المعماريين ودورة في تصاميم الاسكان في المملكة .. وينفذ قسم الهندسة المعمارية دورة في استعمالات الحاسب الآلي في التصميم الرسم ودورة تصاميم واستراتيجيات تشغيل وصيانة المباني .

وتنظم عمادة شئون المكتبات قسم المكتبة المركزية دورتين في تطبيقات الحاسب المصغر في اجراءات المكتبات الفنية وبناء قواعد المعلومات البيليوغرافية المحلية مدة كلا منها عشرة ايام .

وتنفذ كلية علوم وهندسة الحاسب الآلي دورات دراسية مختلفة تشمل نظم قواعد المعلومات ودورة في شبكات الحاسب الآلي ونظم الاتصالات مدة كل منها اسبوع .

وهناك دورات اخرى مدتها عشرة ايام وتشمل دورات في الحاسبات الشخصية وتطبيقاتها والبرمجة بلغة سي والتحليل البنائي للنظم والمواصفات .

● د . بكر عبد الله بكر

اعلانات فردية

● يعلن محمود موسى عبداله مصرى الجنسية عن فقد اقامة رقم ٢٠٢١٦٤٩١٨٧١ تاريخ ١٤٠٩/٤/٢٨هـ صادرة من جوازات الباحة

يرجى ممن يعثر عيها ان يسلمها الى جوازات الباحة

● يعلن محمد اعظم يحيى محمد عن فقد رخصة عمل رقم ٢٥ تاريخ ١٤٠٦/١/٢هـ صادرة من مكتب العمل بالباحة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالباحة

● تعلن المحكمة الشرعية بالعقيق انه تقدم أليها المواطن طوير بخيت سعيد الرفاعي الغامدى طالبا حجة استحكام على ارضه السكنية الواقعة في كرا معوض والمسماه المسليم والعائدة اليه بالاحياء الشرعي من قبل عام ١٣٨٢هـ والتي حدودها واطوالها كالتالى :

شمالا ملك المنهى بطول ضلع ٤٠,٧٠م

جنوبا ملك المنهى الزراعي بطول ضلع ٥١م .

شرقا ملك المنهى بطول ضلع يبدأ من الشمال بطول ٢١م ثم ينكسر غربا بطول ٥٠,٢٥م ثم يعتدل جنوبا بطول ٤٢م وبطول اجمالى ٨٨,٥٠م .

غربا ملك المنهى يليه خط سيارات ترابى بطول ٦٢م .

والمساحة الاجمالية ١١٥,٤٢م .

علما بانه لا يمر منها خط علم ولا ترابى ولا حرمه فمن لديه معارضة فليتقدم الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره .

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة بانه تقدم اليها المواطن احمد صالح سعيد الغامدى من اهالى قرية الكراء وانهى قائلا انه من الجارى في ملكي وتحت تصرفي كامل الارض الزراعية مسقوى المسماة سد الفرح والواقعة في قرية الكراء والتي آلت اليه عن طريق الارث والمقاسمة مع اخوانه والمحياة قبل عام ١٣٨٢هـ والبعيدة عن الخط العلم وحرمه والتى حدودها واطوالها كما يلى :

الشمال بطول ٤٢م ويحده الوادى ويسمى وادى الجاهلية .

الجنوب بطول ٥م ويحده المنهى والجبل المسمى جبل سد الفرح .

الشرق بطول ٣٨م ويحده الجبل ويسمى جبل شعب الكحل ثم صالح مقبل .

الغرب بطول ٨٦م ويحده الجبل ومقبل احمد .

المساحة الاجمالية ١١,٢٨٠٥م٢ .

طالبا اعطائه حجة استحكام على ما ذكر بالاعلان فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة المشار اليها خلال مدة شهرين من تاريخ اعلانه .

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة بانه تقدم اليها المواطن احمد صالح سعيد الغامدى من اهالى قرية الكراء وانهى قائلا انه من الجارى في ملكي وتحت تصرفي كامل الارض الزراعية العثرى المسماة شعب البيض الجنوبي والواقعة في قرية الكراء والتى آلت اليه عن طريق الارث والمقاسمة مع اخوانه والمحياة قبل عام ١٣٨٢هـ والبعيدة عن الخط العلم وحرمه والتى حدودها واطوالها كما يلى :

الشمال بطول ٩٠م ويحده الجبل المسمى جبل شعب الكحل . .

الجنوب بطول ٦٧م ويحده سيل عرضه ٧م ثم المنهى .

الشرق بطول ١٢٠م ويحده المنهى .

الغرب بطول ١٨٧م ويحده ضيف اله سعيد والخط والمنهى ثم مقبل احمد .

المساحة الاجمالية ١٣,١١٣٧٩م٢ .

طالبا اعطائه حجة استحكام على ما ذكر بالاعلان فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة المشار اليها خلال مدة شهرين من تاريخ اعلانه .

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة بانه تقدم اليها المواطن احمد صالح سعيد الغامدى من اهالى قرية الكراء وانهى قائلا انه من الجارى في ملكي وتحت تصرفي كامل الارض الزراعية العثرى المسماة قرن الرياح والواقعة في قرية الكراء والتى آلت اليه عن طريق الارث والمقاسمة مع اخوانه والمحياة قبل عام ١٣٨٢هـ والواقعة في قرية الكراء والبعيدة عن الخط العلم وحرمه والتى حدودها واطوالها كما يلى :

الشمال بطول ٤٠م ويحده ورثة ضيف اله سيد . .

الجنوب بطول ٦٠م ويحده خط العقيق وحرمة .

الشرق بطول ١٤م ويحده الجبل ومقبل احمد .

الغرب بطول ١٥٣م ويحده الجبل المسمى جبل قرن الرياح .

المساحة الاجمالية ٢٨,٧٢٤٢م٢ .

طالبا اعطائه حجة استحكام على ما ذكر بالاعلان فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة المشار اليها خلال مدة شهرين من تاريخ اعلانه .

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة بانه تقدم اليها المواطن احمد صالح سعيد الغامدى من اهالى قرية الكراء وانهى قائلا انه من الجارى في ملكي وتحت تصرفي كامل الارض الزراعية العثرى المسماة شعبة سد الفرح الشرقية والواقعة في قرية الكراء والتى آلت اليه عن طريق الارث والمقاسمة مع اخوانه والمحياة قبل عام ١٣٨٢هـ والبعيدة عن الخط العام وحرمه والتى حدودها واطوالها كما يلى :

الشمال بطول ٢٠م ويحده المنهى .

الجنوب بطول ٤٠م ويحده خط ترابى عرضه ٥م ثم الجبل المسمى جبل شعب الكحل .

الشرق بطول ٨٨م ويحده خط ترابى عرضة ٥م ثم الجبل المسمى شعب الكحل .

الغرب بطول ٩٠م ويحده المنهى والجبل المسمى جبل سد الفرح .

المساحة الاجمالية ١٤,٣٦٤٦م٢ .

طالبا اعطائه حجة استحكام على ما ذكر بالاعلان فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة المشار اليها خلال مدة شهرين من تاريخ اعلانه .

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة بانه تقدم اليها المواطن احمد صالح سعيد الغامدى من اهالى قرية الكراء وانهى قائلا انه من الجارى في ملكي وتحت تصرفي كامل الارض الزراعية العثرى المسماة شعب البيض الشمال والواقعة في قرية الكراء والتى آلت اليه عن طريق الارث والمقاسمة مع اخوانه والمحياة قبل عام ١٣٨٢هـ والبعيدة عن الخط العام وحرمه والتى حدودها واطوالها كما يلى :

الشمال بطول ١٧م ويحده مقبل احمد .

الجنوب بطول ٢٢م ويحده يمن اله سعد .

الشرق بطول ٦م ويحده جبل سد الفرح .

الغرب بطول ٦م ويحده السيل النافذ زراعى عرض ٦م ثم جمعان على .

المساحة الاجمالية ١٤,١١١٨م٢ .

طالبا اعطائه حجة استحكام على ما ذكر بالاعلان فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة المشار اليها خلال مدة شهرين من تاريخ اعلانه .

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة بانه تقدم اليها المواطن احمد صالح سعيد الغامدى من اهالى قرية الكراء وانهى قائلا انه من الجارى في ملكي وتحت تصرفي كامل الارض الزراعية العثرى المسماة القشيرى الجزء الجنوبي والواقعة في قرية الكراء والتى آلت اليه عن طريق الارث والمقاسمة مع اخوانه والمحياة قبل عام ١٣٨٢هـ والبعيدة عن الخط العام وحرمه والتى حدودها واطوالها كما يلى :

الشمال بطول ١٠٣م ويحده خط عرضه ٦م ثم المنهى والجبل المسمى جبل القشيرى .

الجنوب بطول ٥٦ + ٤٧,٥٠م ويحده ورثة صالح احمد .

الشرق بطول ١٠,٥٠م ويحده صالح الفقي .

الغرب بطول ٢٣م ويحده خط ترابي عرضه ٦م ثم بن ناصر خميدان .

المساحة الاجمالية ٨٧,٢٨٦٢م٢ .

طالبا اعطائه حجة استحكام على ما ذكر بالاعلان فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة المشار اليها خلال مدة شهرين من تاريخ اعلانه .

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة بانه تقدم اليها المواطن احمد صالح سعيد الغامدى من اهالى قرية الكراء وانهى قائلا انه من الجارى في ملكي وتحت تصرفي كامل الارض الزراعية العثرى المسماة القشيرى الجزء الشمالى والواقعة في قرية الكراء والتى آلت اليه عن طريق الارث والمقاسمة مع اخوانه والمحياة قبل عام ١٣٨٢هـ والبعيدة عن الخط العلم وحرمه والتى حدودها واطوالها كما يلى :

الشمال بطول ٨٣م ويحده يمن اله سعد .

الجنوب بطول ٧٥م ويحده خط ترابى عرضه ٥م ثم المنهى .

الشرق بطول ٥١م ويحده الجبل .

الغرب بطول ٣٧,٥٠م ويحده ناصر خميدان .

المساحة الاجمالية ٤٩,٢٢٦٧م٢ .

طالبا اعطائه حجة استحكام على ما ذكر بالاعلان فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة المشار اليها خلال مدة شهرين من تاريخ اعلانه .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن عليض عوض زاين المقاطي العتيبي مفيداً ان بطاقة شخصيته رقم ١٠١٤٥٧١٥٩٨ وتاريخ ١٤٠٦/١٢/٢٦ هـ سجل مكة المكرمة قد فقدت منه .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تعلن المحكمة الشرعية بالنماص انه تقدم الى فضيلة قاضي محكمة النماص المواطن محمد بن عبدالله بن سلطان الشهرى وانهى قائلا ان من الجارى في ملكي وملك موكلي علي بن عبدالله بن علي وشمراء بنت علي بن سالم ونهاية بنت عبدالله بن عايد وعائشة بنت ثابت باصالتها عن نفسها وبوصايتها على ابنائها القاصرين خالد وبندر وهدى ابناء سلطان بن علي ومهدية بنت هادي ابن زاهر باصالتها عن نفسها وبولايتها على اولادها القاصرين علي وتركي وعائشة وريم بالوكالة الصادرة من كتابة عدل النماص برقم ٣ في ١٤٠٩/١/١٦هـ وزينة بنت عبدالله بن سلطان الشهرى بالوكالة الصادرة من كاتب عدل الرياض برقم ٣/١٠٢٨٩ في ١٤٠٩/٢/١هـ الجميع ورثة عبدالله بن سلطان الثابتين والمنحصرين في صك الوراثة الصادر من محكمة النماص برقم ٢/٥٧١ في ١٤٠٨/٥/٢٢هـ وتحت تصرفنا جميعا قطعة الارض السكنية المسماة قطعة الطحل الواقعة في بلدة ريوع السرو التابعين لقضاء النماص التى يحدها من الشمال ملك عبدالله بن سلطان الشهرى بحدود منصوبة بطول ٣٤م ومن الجنوب ملك صقر بن سعيد العمرى بشماله بطول ٣٣م ومن الشرق حرم الخط العام بطول ٢٢م ومن الغرب يلقي الملك بطول ٢٣م وهذه الارض ملكنا تخصنا ليس لنا فيها مشارك ومحياة الاحياء الشرعي من عشرات السنين نطلب اعطائنا حجة استحكام . والمحكمة تعلن لمن له معارضة فعليه تقديم معارضة في خلال شهر من تاريخ نشر الاعلان والله الموفق/ سليمان القشيرى

● يعلن عبدالعزيز نادر دلى العنزى عن فقد لوحة سيارة جيب م/٨٨ رقم ٦٦٦٧٦٨٣ نقل السعودية تاريخ ١٤٠٩/٢/٧هـ صادرة من مرور الجوف

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تبوك .

● يعلن رشيد بن وزير عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٠٥٣٢٠٢٣٥ تاريخ ١٤٠٩/٣/٢٣هـ صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

● يعلن خليفة كامل خليفة عن فقد استمارة سيارة داتسون م٨٣ رقم ١٢٨٦٦٠٨ خ السعودية صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة انه تقدم اليها المدعوة فاطمة عتيقة الامير ابراهيم بن عبدالرحمن القشمى الحاملة لحفيظة النفوس رقم ٧٣٨٩٤ وتاريخ ١٣٩٠/٥/٢٥هـ سجل مكة بطلب حذف المعتيق واضافة والدها لحمد وجدها ابراهيم ولقبها العرونى وذلك بحفيظة نفوسها المشار اليها مستقبلا فاطمة لحمد ابراهيم العرونى فمن له معارضة على هذا فعلية مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخ الاعلان واذا انتهى المدة سوف ينتهى موضوعه وفقا للتعليمات .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن صادق عبدالله محمد حسن مجددى مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٢٥٤٣٢٠٣ وتاريخ ١٤٠٥/١٢/١٦هـ سجل مكة المكرمة قد فقدت منه .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● يعلن السيد حسين سليمان على صبحان القلمى بانه يرغب اضافة اسم القيفى في الشهادات الصادرة من مكتب صحى صبياء وحذف صبحان من الشهادات والاسماء هم .

١ ـ عيسى حسين سليمان على صبحان القلمى

٢ ـ فائزه حسين سليمان على صبحان القلمى

٣ ـ سعاد حسين سليمان على صبحان القلمى/ مكتبة بن صقر في ابها .

● يعلن على عبدالله مبارك القحطاني عن فقد صك ارض رقم ٢/٢٥٧ تاريخ ١٤٠٣/٧/٢١هـ صادرة من كتابة عدل ترية

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى كتابة عدل ترية .

● يعلن محمد مريع عيد الحربى عن فقد لوحة سيارة قلاب مرسيدس م٧٤ رقم ٦٠٠١١٥٩ نقل السعودية صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● يعلن محمد على احمد ابراهيم عن فقد اقامة رقم ٢٠٣٥١٤٦٢٢٠ تاريخ ١٤٠٩/١١/٧هـ صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن عبدالله ابراهيم محمد الشبرقى السميرى مفيدا ان دفتر عائلة رقم ١٠٥٤٤١٧٢٦٤ وتاريخ ١٤٠٩/١٠/١٥هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة دفتر عائلة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن سليمان محمد حسن سبهاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٤٥ وتاريخ ١٣٧٨/٢/٢٥هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في مكة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● يعلن سعد عبدالهادى طاهر عن فقد جواز سفر يمنى شمالى رقم ٦٥٠٥١٤ تاريخ ١٩٨٦/١٢/١٣م صادر من صنعاء

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى السفارة اليمنية/م الهدى

● يعلن سعود محمد حسن السعودى عن فقد لوحة سيارة جيب نايونا م٧٦ رقم ٣١٨٧٥٩٣ خ السعودية صادرة من الدمام

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الدمام او مرور مكة المكرمة .

● يعلن نافع مسلم نقيب عن فقد جواز سفر صادر من الخرطوم

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة السودانية/م الشاطىء

● يعلن حمد محمد مرشود عن فقد جواز سفر صادر من الخرطوم

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة السودانية/م الشاطىء

● يعلن خير الصالح بن عبدالرشاد عن فقد دفتر اقامة رقم ٧٧٧٦/ح تاريخ ١٤٠٥/٦/١٥هـ صادرة من الرياض

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض .

● تعلن سلمة بنت سلوخي يشكور عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٢٥٨١٧٣٨٤ تاريخ ١٤٠٩/١/١٨هـ صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

● يعلن عبدالله عثمان مصطفى الاغا عن فقد وثيقة سفر فلسطينية رقم ٤٤٠٠ تاريخ ١٩٨٦/٨/٢٨م صادرة من جدة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى القنصلية المصرية بجدة وله مكافأة مجزية او الاتصال ت ٥٤٣٢٩٠٢ مكة المكرمة .

● يعلن ابراهيم عليسه الحمدى عن فقد لوحة سيارة نيسان م ٨٢ رقم ١١٢٤٥٩٠ صادرة من مرور جدة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تبوك .

● يعلن حسين صالح بن صالح يمنى الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٣٧٢١ تاريخ ١٤٠٦/٨/٤هـ صادرة من مكتب العمل بالرياض

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض/م المهدى

● يعلن ابراهيم هارون محمد عن فقد استمارة سيارة داتسون م٨٤ رقم ١٣٦٨٩٨٩ خ السعودية صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● يعلن شمس الدين ملبى عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠١٠٧٤ تاريخ ١٤٠٤/٦/١٧هـ صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة/م ابو طارق

● يعلن نمير مشحل عاقل الدعدى عن فقد لوحة سيارة هاى لوكس م٨٢ رقم ٦٠١٨٢٢٠ ن السعودية صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المندق المواطن عطية علي يحيى السعدى الزهرانى مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٤٥٧١٣٨١٣ وتاريخ ١٤٠٨/١١/٣هـ سجل المندق قد فقدت منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المندق او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الباحة المواطن محمد يحي سالم ال حسن الغامدى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٣٣٢١ وتاريخ ١٤٠٨/١/٢هـ سجل الباحة قد فقد منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الباحة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● يعلن على قايد قاسم عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٠١٨ صادرة من الباحة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل والعمال بالباحة .

● يعلن الطالب عبدالرحمن صالح الغامدى عن فقد شهادة الكفاءة المتوسطة للعام الدراسى ١٤٠٨هـ صادرة من المعهد العلمى بالباحة وللمعلومية جرى نشره .

● يعلن ابكر داود ابكر عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٢٣٤٦٠٢٤٥ تاريخ ١٤٠٨/١١/١٢هـ صادرة من جدة وفقد رخصة قيادة خصوصى برقم ١٠٣٥٥٩ في ١٤٠٤/٨/١٢هـ الصادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليهم ان يسلمهم الى جوازات جدة او مرور مكة المكرمة

● تعلن كوثر نصر زناتى نصار عن فقد جواز سفرها رقم ٨٤٦٣٩٥ تاريخ ١٩٨٤/٧/٨م صادرة من بنى سويف وفقد دفتر اقامة برقم ٢٠١٠٧٨٨٥٤١ وتاريخ ١٤٠٧/١١/٢٩هـ الصادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى القنصلية المصرية بجدة او جوازت مكة المكرمة .

● يعلن محمد حسين ناصر عن فقد بطاقة عمل رقم ١٣٢٤ تاريخ ١٤٠٩/٤/٢٧هـ صادرة من مكتب العمل بنجران

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرجعها/م النور

● يعلن عبده محمد سعيد الصومالى عن فقد لوحة سيارة هينو نقل السعودية موديل ٨٣ اللون اصفر رقم ٧١٤٣٢٠٦ صادرة من الرياض

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض/ م الحرمين .

● يعلن عبدالله حسين صالح الزبيدى عن فقد بطاقة عمل تاريخ ١٤٠٦/٦/١٤هـ صادرة من مكتب العمل بالخرج

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالخرج/م المهدى

● يعلن ابراهيم احمد ابراهيم مقرنى عن فقد جواز سفر رقم ١٢٧٣٤٤ تاريخ ١٩٨٣/٨/٨م صادر من جدة

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية بجدة .

● يعلن دلسى هزينج عن فقد جواز سفر صادر من بانكوك

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية التايلندية بجدة .

● يعلن جميل مسعود شاكر الحارثي الشريف عن فقد لوحة سيارة رقم ١٤٦٩٠٣٤ صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

اعلانات حكومية

■ اعلان

تعلن بلدية منطقة نجران عن تاجيل موعد فتح مظاريف مشروع زفلتة طرق وانارة بدمه وقرى المجمع الى يوم الثلاثاء الموافق ١٤١٠/١/٢٨هـ . والله الموفق .

■ اعلان

اسم المناقصة/ صيانة الاجهزة اللاسلكية

مكان البيع وتقديم العروض/ ادارة المشتريات

سعر النسخة/ ١٥٠٠ ريال

اخر موعد لقبول العطاءات/ ١٤١٠/٢/١٩هـ

تاريخ فتح المظاريف/ ١٤١٠/٢/٢٠هـ

الموعد التقديرى للبت/ ــــ

فعلى الراغبين الدخول في المناقصة سالفة الذكر مراجعة ادارة المشتريات لاستلام نسخة من الشروط والمواصفات مصحوبين بالاتى : ـ

١- صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول ..

٢- صورة من اشتراك الغرفة التجارية ..

٣- صورة من اشتراك الغرفة التجارية ..

٤- خطاب تفويض باستلام المستندات ..

على ان يراعى مايلي عند تقديم العطاءات . ـ

١- خطاب ضمان بنكى يعادل ١٪ على الاقل من كامل قيمة العملية يقدم داخل مظروف العطاء ..

٢- على المتقدمين كتابة الاسعار الافرادية والاجمالية رقما وكتابة بجدول الكميات .. تقدم العروض لادارة المشتريات بالامانة في نهاية الدوام الرسمى في التاريخ الموضح عليه . والله الموفق .

■ اعلان

تعلن جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية عن طرح مشروع تاثيث القسم الاول من مبانى المنطقة التعليمية في منافسة عامة حسب البيانات الاتية ـ

١- يشمل القسم الاول مايلى :

ــ مسجد الجامع

ــ مبنى ادارة الجامعة

ــ مبنى المحاضرات العامة والتعليم المستمر

ــ مبنى معرض الكتاب

٢- طبيعة العمل المطلوب تنفيذه .

ــ تشمل اعمال الديكور بجميع انواعها وتاثيث المكاتب والفرش واللوحات الفنية والارشادية والتجهيزات المكتبية

٣- قيمة شراء مستندات المنافسة

ــ ثلاثون الف ٣٠,٠٠٠ ريال غير قابلة للاسترداد تدفع نقدا او بشيك مصدق الى امين الصندوق بمبنى ادارة الجامعة الواقع بحى المربع على امتداد شارع الملك فيصل .

٤- مكان استلام مستندات المنافسة

ــ مبنى هيئة مشروع المدينة الجامعية طريق مطار الملك خالد الدولى مع احضار ايصال تسديد القيمة وتفويض باستلام المستندات

٥- مواعيد استلام مستندات المنافسة .

ــ سيتم تسليم هذه المستندات خلال ساعات الدوام الرسمى اعتبارا من يوم الاثنين ١٤١٠/١/٦هـ الموافق ١٩٨٩/٨/٧م حتى نهاية دوام يوم الاثنين ١٤١٠/١/٢٠هـ الموافق ١٩٨٩/٨/٢١م .

٦- موعد استلام العروض من المتنافسين

ــ سيتم استلام عروض المتنافسين ابتداء من الساعة الثامنة صباح يوم السبت ١٤١٠/٢/١٦هـ الموافق ١٩٨٩/٩/١٦م بمبنى هيئة مشروع المدينة الجامعية ، ولن يقبل اى عرض يتم تقديمه بعد الساعة الثانية عشرة ظهرا من اليوم نفسه

٧- موعد فتح المظاريف .

ــ سيتم فتح المظاريف الساعة الواحدة ظهر يوم السبت ١٤١٠/٢/١٦هـ الموافق ١٩٨٩/٩/١٦م بمبنى هيئة مشروع المدينة الجامعية ويمكن لمندوبى المتنافسين حضور جلسة فتح المظاريف بعد احضار خطاب تفويض بذلك .

٨- الشروط والبيانات المطلوبة : ـ

ــ اضافة الى ما تضمنته مستندات المنافسة من شروط فان على كل متقدم لهذه المنافسة ارفاق مايلى مع عرضه .

ا- بيان بالاعمال التى قام او يقوم بها المتقدم في مجال المنافسة داخل المملكة وخارجها مع صور من العقود المبرمة مصدقة من الجهات السعودية المختصة

ب- صور معتمدة من محاضر استلام مشروعات في مجال المنافسة مع شهادات الانجاز مصدقة من الجهات السعودية المختصة

ج- صور معتمدة من المستخلص الختامي لمشروعات في مجال المنافسة مصدقة من الجهات السعودية المختصة

د- شهادة من بنك معروف ومقبول لدى مؤسسة النقد العربي السعودى تحدد مقدرة المتقدم للمنافسة وسمعته المالية وتعامله التجارى

هـ- صورة عن ميزانية المتقدم للمنافسة وحساب الارباح والخسائر عن السنتين الاخيرتين مصدقة من مكتب محاسب معترف به

و- الشهادات اللازم ارفاقها نظاميا وتكون سارية المفعول

ز- يجب ان يكون المتقدم لهذه المنافسة مرخصا له لتنفيذ الاعمال الخاصة بهذه المنافسة وتتوفر لديه الخبرة المطلوبة

ح- يجب ان تكون هذه البيانات والمعلومات باللغة العربية اصلا او مترجمة الى العربية ترجمة .

عرض غير مستوف ما هو مطلوب اعلاه غير مقبول .

الندوة الاقتصادية





رقم قياسي لعدد زوار معرض المملكة في واشنطن

٢٩٨ ألفا و ٧٧٣ زائرا وطوابير الزوار تمتد خارج مبنى مركز المؤتمرات

عروض الفنون الشعبية تنتقل لحدائق البيت الابيض ومجمع البريد ومستشفى الاطفال

واشنطن ـ واس :

حقق معرض المملكة بين الامس واليوم والمقام حاليا في مركز المؤتمرات بالعاصمة الامريكية واشنطن حقق رقما قياسيا في عدد الزوار منذ افتتاحه حيث بلغ عدد زوار ليلة امس ٣٢٢٧٨ زائرا .

وبهذا العدد يبلغ مجموع زوار المعرض حتى نهاية دوام يوم ليلة امس ٢٩٨٧٧٣ زائرا .

وقد شهد المعرض اقبالا كبيرا حيث خرجت طوابير الزوار الى الشارع العام خارج مبنى مركز المؤتمرات المقام به المعرض .

مسئول امريكي

قام رئيس الخبراء في لجنة شئون الشرق الاوسط بالكونجرس الامريكي مايكل بانروزر ليلة امس بزيارة لمعرض المملكة بين الامس واليوم المقام حاليا على مركز المؤتمرات في واشنطن .

وقد اطلع بانزوزر خلال جولته على مختلف جوانب المعرض التي تمثل النهضة التي تعيشها المملكة .

اعجاب كبير

من ناحية اخرى تحظى الفنون الشعبية المقدمة ضمن معرض المملكة بين الامس واليوم المقام حاليا في واشنطن باعجاب كبير من الزائرين .

واوضح مدير ادارة التراث والفنون الشعبية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب الاستاذ عبد الله العلي الجار الله ان فرقة الفنون الشعبية التي تضم ٢١ عضوا وقد بدات نشاطاتها قبل افتتاح المعرض حيث شاركت بالاعلان والدعاية للمعرض عن طريق اقامة عروض للتراث الشعبي في عدة اماكن في واشنطن .

واضاف ان هذه العروض تضمنت عرضا في حدائق البيت الابيض وعرضا في مجمع البريد وعرضا في اكبر مستشفى للاطفال في واشنطن مشيرا الى ان العرض الاخير اقيم كمشاركة انسانية لادخال الفرحة والسرور على هؤلاء الاطفال والتعريف بالتراث الشعبي السعودي .

وتناول الاستاذ الجار الله العروض التي تقدمها الفرقة داخل المعرض وقال ان الفرقة تقدم عروضها اربع مرات يوميا ويتكون كل عرض من ثلاثة فقرات رئيسية بينها فواصل من المقطوعات على الات موسيقية شعبية كالسمسمية والعود .

واشار الى انه تم تصميم عدد من الفقرات التي تمثل التراث الفني السعودي في مختلف مناطق المملكة حيث تم تصميم لوحة عز الوطن ولوحة الليوه ولوحة السمسمية والقادري ولوحة فوق هام السحب ولوحة المزمار اضافة الى العرضة السعودية .

وقال ان هذه العروض تلقى اقبالا كبيرا من الزائرين الذين يزدحمون في مكان العرض قبل بدئه بوقت طويل .

صنع المعجزة

وفي لقاءات لوكالة الانباء السعودية قالت المواطنة الامريكية ميري كورك التي تبلغ من العمر ٦٩ عاما انها زارت المعرض للمرة الثانية معربة عن سرورها بالفنون الشعبية .

واوضحت ان المعرض رائع وعرفت من خلاله المملكة واعجبت بالتقدم والتطور الذي شاهدته في مختلف المجالات .

وقالت ان اكثر ما شد انتباهها هو صنع المعجزة في الصحراء وتحويلها الى مصانع ومزارع .

واشارت مواطنة امريكية اخرى هي لسلي بيرليلتز انها كانت لديها معلومات بسيطة عن المملكة الا انها ليس لديها معرفة تامة عن الحياة الاجتماعية في المملكة .

واضافت قائلة : ولكن بعد زيارة المعرض ومشاهدة التطور الكبير ومحادثاتي مع المرشدين اتضح لي ان ما قراته عن المملكة ليس كافيا حيث اتضح لي ان الشعب السعودي شعب لديه تقاليد عريقة وثقافة وتطور في مختلف المجالات .

واشارت الى ان اكثر ما اعجبها في المعرض هو التطور الكبير الذي تحقق في ظل تمسك المملكة بتقاليدها العريقة .

من جهة ثانية تحدثت المواطنة الامريكية هثر مكلر وهي معوقة وتبلغ من العمر اربعة عشر عاما وقالت انها لم تكن تعرف شيئا عن المملكة من قبل حيث تعتقد انها صحراء فقط وانها ليست متطورة بهذا الشكل .

واعربت عن اعجابها بالخدمات التي تقدم بالمجان للمجتمع من رعاية صحية واجتماعية

كما اعربت عن اعجابها بما شاهدته من عروض شعبية من مختلف مناطق المملكة .

اسعار العملات بالريال السعودي

دولار امريكي	٣,٧٥
جنيه استرليني	٦,٩٥٦
مارك الماني	١,٩٣٣
فرنك فرنسي	,٥٧٢٦
فرنك سويسري	٢,٢٣٨٨
ليرة ايطالي	,٠٠٢٦٩٠
جيلدر هولندي	١,٧١٤٦
ين ياباني	,٠٢٦٩٠
دولار كندي	٣,١٩٣٣
دولار استرالي	٢,٨٤٨١
دراخمة يوناني	,٠٢٢٤٦
روبيه هندي	,٢٢٤٨
روبية باكستاني	,١٧٨٢
تاكا بنغلاديشي	,١١٣٩
كورونا دنماركي	,٥٠٢٣
كرونا سويدي	,٥٧٢٨
بيزيتا اسباني	,٠٣١٠٤
دينار اردني	٤,٨٠
دينار تونسي	٢,٩٣
ليرة لبناني	,٠٠٦٩
دينار كويتي	١٢,٥٩
درهم مغربي	,٤٣٨٠
ليرة سوري	,١٧٠٠
ريال يمني	,٢٨٤٦
دينار يمني جنوبي	١٠,٨٨
درهم اماراتي	١,٠٢
دينار بحريني	٩,٩٤
ريال عماني	٩,٧٤
ريال قطري	١,٠٣
ليرة تركي	,٠٠١٧٣
جنيه مصري	١,٤٧٢
روبية اندونيسي	,٢١١٠
رنجت ماليزي	١,٤٠
شلن نمساوي	,٢٧٤٩
تاي بات تايلندي	,١٤٦٥

الذهب (سعر الاونصه) ٣٦٣ر٣٠ دولار
الفضة (سعر الاونصه) ٥,٢٠ دولار

هذه الاسعار مقدمة من مؤسسة الراجحي التجارية للصيرفة وهي قابلة للتغيير حسب ظروف الاسواق المالية .

لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بتليفون رقم ٦٧١٠٧١١

احصائية عن الصناعات والواردات الغذائية في دول مجلس التعاون

الرياض / محمد القادي .

بلغ مجموع الشركات الصناعية في مجال الصناعات الغذائية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية حتى علم ١٩٨٧ (٦٢٥) مصنعاً منها ٦٦ مصنعاً في الامارات العربية المتحدة موزعة على خمس فئات ١٥ مصنعاً للالبان ومنتجاتها واربع مصانع تعبئة وحفظ الفواكه والخضار واربعة عشر مصنعاً كمخابز ومنتجاتها و١٢ مصنعاً للمشروبات الخفيفة و٢١ مصنعاً لصناعات غذائية اخرى .

وبلغت في دول البحرين ٦٦ مصنعاً كذلك كانت اعدادها بنفس التصنيف «١٠ ، ... ١٤ ، ١٣ ، ٢٩» مصنعاً .

وفي الوقت الذي كانت فيه المملكة هي اكبر دول المجلس حيث يوجد ٣٠٩ مصانع في مجال الصناعات الغذائية منها ٨٠ مصنعاً للالبان ومنتجاتها و٤٢ مصنعاً لتعبئة وحفظ الفواكه والخضار و٨١ للخبز ومنتجاته و٣٩ مصنعاً للمشروبات الخفيفة و٦٧ مصنعاً لصناعات غذائية متنوعة اخرى .

اما سلطنة عمان فيوجد بها ٦٦ مصنعاً اعدادها حسب الترتيب السابق «٨ ، ٢ ، ٢٥ ، ٨ ، ٢٣» مصنعاً .

وفي قطر ٥٦ مصنعاً اعدادها في نفس التصنيف «٥ ، ١ ، ٢٨ ، ٥ ، ١٧» مصنعاً .

اما دولة الكويت ففيها ٦٢ مصنعاً ١١ مصنع للالبان ومشتقاتها وثلاث مصانع لتعبئة وحفظ الفواكه والخضار وسبعة مصانع منتجات مخابز وعشرة مصانع مشروبات خفيفة وواحد وثلاثون مصنعاً وصناعات غذائية .

الواردات الغذائية

وذلك في الوقت الذي استوردت فيه دول المجلس في عام ١٩٨٦ ما قيمته حوالي ٤٦٩ مليون دولار امريكي من الحيوانات الحية من مجموعة دول منظمة التعاون والتنمية .. كان نصيب دولة الامارات منها (٢٣٢٩١٠٠٠) دولار والبحرين (٧٠٣٧٠٠٠) دولار والمملكة (٢٤٤٧٧٩٠٠٠) دولار وعمان (٣٤٨٤٠٠٠) دولار وقطر (٢٠٢٤٨٠٠٠) دولار والكويت (٦٥٥٥٢٠٠٠) دولار .

كما استوردت دول المجلس من مجموعة دول منظمة التعاون والتنمية البانا ومنتجات للالبان ما وزنه (٣٠٤٢٢٣) طناً حتى نهاية علم ١٩٨٦ كان نصيب دولة الامارات العربية المتحدة منها (٥١٥٣٦) طن والبحرين (٦٩٣٦) طناً والمملكة العربية السعودية (١٧٤٩٨٦) طناً وعمان (٢٨٧١٨) طناً وقطر (٥٧٣) طناً والكويت (٣٦٣١٧) طنا .

كما استوردت دول مجلس التعاون في نفس الفترة ومن نفس المجموعة (٧٦٤٨٧) طن من الزيوت والدهون النباتية والحيوانية منها (١١٦٥٢) طن للامارات و(٦٦٨) طن للبحرين و(٥٣٨٧٨) طن للمملكة و٩٤٨ طن لعمان و١٠٨٣ طن لقطر و٨٣٠٣ طن للكويت من الزيوت والدهون النباتية والحيوانية .

اما في مجال الخضروات والفواكه مع نفس المجموعة فقد استوردت دول المجلس ما قيمته (٢٣٣,٦) مليون دولار حتى نهاية عام ١٩٨٦ منها ٤٧,٤ مليون دولار للامارات و(١٠,١) مليون دولار للبحرين و(١٨٠,٣) مليون دولار للمملكة و(٦,٦) مليون دولار لعمان و(٢,٥) مليون دولار امريكي لقطر و(٨٥,٤) مليون دولار امريكي للكويت .

واستوردت دول المجلس من نفس المجموعة ماوزنه (٢١٠٠١٧) طن من مادة السكر والصناعات السكرية كان نصيب الامارات العربية المتحدة منها ٥١٢٠٤ طن والبحرين ٨٧٧ طن والمملكة ١٠٨٣٢٦ طن وعمان ١٧٩٨٥ طن وقطر ٤٩١ طن والكويت ٣١١٦٤ طن من المواد السكرية ومن المشروبات الخفيفة بانواعها فقد تم الاستيراد من نفس المجموعة حتى نهاية علم ١٩٨٦ بما قيمته ٢٩٠,١ مليون دولار امريكي منها ٣٤,٥ مليون دولار للامارات العربية و٢١,١ مليون دولار للبحرين و٣٠,٦ مليون دولار امريكي للمملكة و٥,٧ مليون دولار لعمان و(٣) مليون دولار لقطر و٤,٢ مليون دولار للكويت من المشروبات الخفيفة .

مرور ٢٥ عاما على انشاء السوق العربية المشتركة !

عمان ـ اكد السيد حسن ابراهيم امين علم مجلس الوحدة الاقتصادية ان انشاء السوق العربية المشتركة يعتبر مرحلة اساسية من مراحل تحقيق الوحدة العربية حيث تهدف الى تحقيق حرية انتقال البضائع والمنتجات وعوامل الانتاج بين الاقطار العربية .

واضاف السيد ابراهيم في بيان وجهه بمناسبة مرور ٢٥ عاما على انشاء السوق العربية المشتركة ان الهدف من انشائها هو تحرير المنتجات الوطنية من الرسوم وزيادة التبادل التجارى بين الدول الاعضاء بالسوق .

وطالب امين علم مجلس الوحدة الاقتصادية بضرورة اتساع قاعدة السوق لتشمل جميع الدول العربية في اطار من الانتماء التكاملي .

واشار الى التجمعات الاقتصادية العربية التى تأسست منذ فترة وقال انها اهتمت بقضية التبادل بين اعضائها ولم تسقط من حساباتها ضرورة وجود صيغة السوق العربية المشتركة وان اى انجاز في نطاق هذه التجمعات سيكون بالضرورة اضافة تزيد من حركة التبادل التجارى وفق قرار انشاء السوق العربية المشتركة .

ندوة خليجية عن الاستثمار الصناعى خلال اكتوبر بالرياض

الرياض ـ تعقد ندوة عن الاستثمار الصناعى بالرياض يومى ٣و٤ اكتوبر المقبل لعرض عدد من المشاريع الصناعية ذات الجدوى الاستثمارية وذلك في اطار تشخيص المشروعات المجدية في دول الخليج العربية والترويج لها .

وينظم الندوة منظمة الخليج للاستشارات الصناعية ووزارة الصناعة والكهرباء بالمملكة وتستهدف مساعدة رجال الاعمال في اختيار واتخاذ القرار المناسب بشأن اقامة المشاريع الصناعية ذات المردود المناسب والتى يمكن ان تقام كمشاريع وطنية او خليجية مشتركة .

وتشمل المشاريع التى سيجرى عرضها في الندوة الصناعات الغذائية المعدنية والهندسية وصناعات البلاستيك والتغليف وغيرها .

وقد قامت منظمة الخليج للاستثمار الصناعية بتزويد غرف التجارة والصناعية بدول المنطقة بدعوات المشاركة في الندوة وطلبت من المؤسسات الراغبة في المشاركة ابلاغ ذلك الى المنظمة قبل منتصف سبتمبر المقبل .

سد جديد في عُمان

مسقط ـ يفتتح في ٢٩ اغسطس الحالي سد (وادي الجزي) بولاية صحار بسلطنة عمان .

وذكرت وكالة الانباء العمانية ان السد الذي يستطيع حجز ٣ر٦ مليون متر مكعب من المياه سنويا بلغت تكلفته اكثر من مليوني ريال عماني (حوالي ٥ر٥ مليون دولار امريكي) .

ويبلغ طول جسم السد شاملاً فائض مياه الفيضانات الايمن والايسر حوالي ١٣٣٥ متراً واقصى ارتفاع له حوالي عشرين متراً وعرض قمته ستة امتار واقصى ارتفاع لقاعدته ١٣٠ متراً .

ويأتي انشاء السد ضمن خطة لانشاء عدة سدود في مختلف مناطق السلطنة لحجز مياه الامطار وزيادة المخزون الجوفي والتقليل من زحف مياه البحر الى الارض الزراعية .

الدولار في طوكيو

طوكيو ـ بلغ سعر الدولار الامريكي صباح امس في طوكيو ٦٥ر١٤١ ين مرتفعا بذلك بمقدار ٥٥ر١ ين مقارنة بسعره عند اغلاق السوق يوم الجمعة والذي بلغ ١٠ر١٤٠ ين .

اما اسعار الاسهم فقد تراجعت حيث بلغت ٨١ر٣٤٧٢٢ نقطة عند الافتتاح ثم اصبحت ١٥ر٣٤٦٤٠ نقطة بعد مرور ساعة واحدة على افتتاح السوق .

٥٥ بليون درهم استثمارات دولة الامارات البترولية

ابوظبي ـ افاد وزير التخطيط في الامارات الشيخ حميد بن احمد المعلا ان دولة الامارات العربية المتحدة استثمرت ٥٥ بليون درهم «١٤,٩٠ بليون دولار» بين ١٩٨٠ و١٩٨٨ في التنقيب عن النفط وتطوير حقولها النفطية .

واوضح الشيخ حميد في تصريح نشرته صحيفة «البيان» الصادرة في دبي انه رغم عدم استقرار السوق خلال السنوات الاخيرة فاننا ابقينا على مشاريع تطوير منشآتنا النفطية وتوسيعها .

وكانت دولة الامارات قد اطلقت في السنوات الاخيرة خطة طموحة للتنقيب عن النفط وتطوير استثماره .

وتقدر احتياطاتها النفطية الاكيدة بمائة بليون برميل . وحصة الامارات الانتاجية ١,٠٤١ مليون برميل في اليوم للنصف الثانى من سنة ١٩٨٩م .

وافاد الشيخ حميد ان الانتاج النفطى لبلده يمثل ٣٪ من الانتاج العالمى و٦٪ من انتاج «اوبك» .

واضاف ان عائدات تصدير الغاز وخصوصاً الى اليابان بلغت ٣,٢ بليون درهم (٨٦٤ مليون دولار) عام ١٩٨٨ .

البطالة في فرنسا

باريس ـ اشار تقرير لوزارة العمل الفرنسية ان نسبة البطالة في فرنسا قد ازدادت بمعدل ٠,٤٪ خلال شهر يونيو الماضى عما كانت عليه خلال شهر مايو الماضى حيث وصل عدد العاطلين عن العمل في شهر يونيو الماضى الى مليونين و٥٢٦ الفا ومائة شخص اى بزيادة ٩٣٠٠ شخص عن شهر مايو الماضى

واوضح التقرير ان البطالة تمس حاليا في فرنسا نسبة ١٠٪ من مجمل القادرين على العمل في فرنسا في حين كانت نسبة العاطلين عن العمل من القادرين على ذلك في فرنسا في شهر يونيو ١٩٨٨ ما يعادل ١١,٢٪ منهم .

اجتماع للجنة التعاون الاقتصادي الاسلامية

اسطنبول ـ تعقد في الخامس من شهر سبتمبر القادم في اسطنبول اعمال اللجنة الدائمة للتعاون الاقتصادي بالدول الاسلامية على مستوى الوزراء وتستمر يومين .

وتناقش اللجنة خلال اجتماعاتها مشروع النظام الشامل للافضليات التجارية بين الدول الاسلامية وسبل تعزيز حركة التبادل التجاري والتعاون الاقتصادي بين الدول الاسلامية .

قرض لغينيا بيساو من البنك الاسلامي

جدة ـ اينا : وقع البنك الاسلامي للتنمية اتفاقيتين مع غينيا بيساو يقوم البنك بموجب الاولى بتقديم قرض بمبلغ حوالي مليون وثمانمائة وعشرين الف دولار لتمويل جزء من تكلفة مشروع طريق طوله مائة واحد عشر كيلو مترا يربط المنطقة الزراعية في شمال البلاد ببقية اجزاء غينيا بياسو .

وتتضمن الاتفاقية الثانية تقديم مساعدة فنية في شكل منحة بمبلغ مليون ومائتي الف دولار امريكي لتمويل التصاميم الاولية ودراسة الجدوى لمشروع طريق يربط بين مدينة (كيبو) بجمهورية غينيا بيساو ومدينة (بوكي) الواقعة في كوناكري ويبلغ طول الطريق حوالي ٢٠٦ كيلو مترات .

مؤتمر التنمية الصناعية السابع يعقد بتونس خلال اكتوبر

الرياض ـ محمد القدادي :

يعقد في تونس خلال شهر ربيع الاول القادم مؤتمر التنمية الصناعية السابع للدول العربية .

وتقوم منظمة الخليج للاستشارات الصناعية بالتعاون مع المنظمة العربية للتنمية الصناعية

بتقديم الدراسة المشتركة التي اجرياها حول الصيغ القانونية للمشروعات العربية المشتركة

والنظام القانوني لها وجنسيتها والحماية الدبلوماسية وتسوية المنازعات والجوانب المتعلقة براس المال والاسهم والتسهيلات

والاعفاءات والمزايا والحوافز والضمانات وادارة المشروعات العربية وانقضائها وتصفيتها وقسمة اموالها .

مشاريع اردنية ـ يابانية مشتركة بتكاليف تبلغ ٥٠٠ مليون دولار

عمان ـ ذكرت مصادر اردنية مطلعة انه تقرر اقامة مشاريع اردنية ـ يابانية مشتركة بكلفة مقدارها ٥٠٠ مليون دولار .

وقالت هذه المصادر ان من بين المشاريع التي اقامتها مصنع لتجميع السيارات ومصانع لانتاج الورق ومستلزمات الطباعة .

واوضحت المصادر ان مائدة مستديرة اردنية ـ يابانية ستعقد في عمان لهذه الغاية خلال الشهر القادم .. كما ان مائدة مستديرة عربية ـ يابانية ستعقد في عمان برئاسة ولي عهد الاردن الامير حسن خلال الشهرين القادمين بمشاركة خبراء ورجال اعمال من عدة دول عربية ليابورة قيام مشاريع صناعية عربية يابانية مشتركة .

٨٠٠ باص جديد لسوريا

دمشق ـ ستشترى سوريا ٨٠٠ باص جديد ـ صرح بذلك المدير العام لمؤسسة النقل العام بالجمهورية العربية السورية .

وقال انه تم مؤخرا توقيع عقد من قبل رئاسة مجلس الوزراء واحدى الدول الصديقة لشراء ٨٠٠ باص جديد لحل أزمة النقل الداخلي في دمشق وسوف تصل هذه الباصات تباعا وفق برنامج محدد لذلك .

الليرة التركية .. قابلة للتحويل

اسطنبول ـ اصبحت الليرة التركية قابلة للتحويل اعتبارا من يوم امس الاثنين .

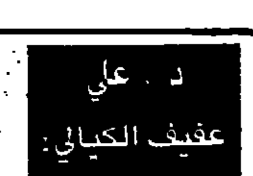
وكان تورجوت اوزال رئيس وزراء تركيا قد قابل الرئيس التركي كنعان افرين ثم قدم بعد ذلك في مؤتمر صحافي في قصر الرئاسة على شاطىء (البوسفور) حصيلة اقتصادية لسنوات توليه رئاسة الوزارة الست ثم اعلن الاجراءات الجديدة الرامية الى مواصلة التنمية الاقتصادية للبلاد واللحاق بالدول الصناعية الغربية الكبرى .

ونشرت الصحيفة الرسمية يوم الجمعة الماضى نص المرسوم الذى يقضى بتطبيق عملية تحويل الليرة التركية .

ومن جهة اخرى اعلن رئيس الوزراء ان حكومته خفضت مؤخرا الرسوم الجمركية لحماية المستهلكين وتدعيم النظام الليبرالى .

وحذر اوزال رجال البنوك والصناعة من مغبة اى حركة مضاربة محتملة . وكرر ايضا ضرورة دعم الادخار .

ويرى المراقبون الاقتصاديون في اسطنبول ان هذه الاجراءات الجديدة ليست سوى عملية «خفض مبطنة لقيمة الليرة» وقال احد الصناعيين «انها نهاية الليرة التركية» .



ثقافة عامة

د. علي عفيف الكيالي: متخصص في السياحة .. و يكتب في السياسة .. و يتمنى اصدار مجلة للاطفال

من أجل الطيران والسياحة حصلت على درجة الدكتوراه

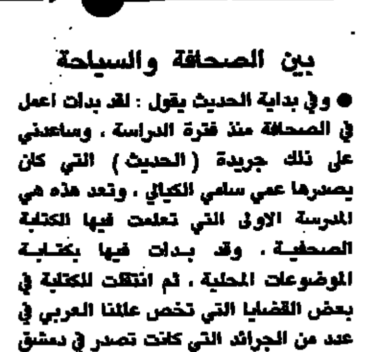
■ تعرفت به على انه زميل يكتب في السياسة ، وله رأي في القضايا الدولية ، لكني فوجئت بانه يعمل في السياحة منذ عشرات السنين ، وهي شغله الشاغل ، بل من حبه لشئون السياحة والطيران خصص موضوع اطروحته العلمية في القانون الدولي في (مسئولية الناقل الجوي) ، وبعد ان استمر الحديث بيننا لفترة طويلة اكتشفت انه سبق واصدر مجلة للاطفال تحت اسم (وحي الاطفال) وحول هذه الموضوعات المتنوعة حاولت ان اتعرف على افكاره ورؤيته سواء بالنسبة لمهنته او بالنسبة لهواياته .

فضيفنا اليوم هو الدكتور علي عفيف الكيالي الذي تخرج في كلية الحقوق جامعة حلب ثم حصل على دبلوم القانون الدولي العام من جامعة القاهرة ، ثم حصل على درجة الدكتوراه في القانون الدولي العام .



السياحة احد اهم الروافد الثقافية للانسان

طفل الكمبيوتر لا بد من اقناعه عن طريق الحوار





● اتمنى اصدار مجلة للاطفال ..

حوار: حسن تحسين

تصوير : محمد ابراهيم

بين الصحافة والسياحة

● وفي بداية الحديث يقول : لقد بدات اعمل في الصحافة منذ فترة الدراسة ، وساعدني على ذلك جريدة (الحديث) التي كان يصدرها عمي سامي الكيالي ، وتعد هذه هي المدرسة الاولى التي تعلمت فيها الكتابة الصحفية ، وقد بدات فيها بكتابة الموضوعات المحلية ، ثم انتقلت للكتابة في بعض القضايا التي تخص عالمنا العربي في عدد من الجرائد التي كانت تصدر في دمشق وايضا في القاهرة .

اما حياتي العملية فقد بدات وانا ادرس في الجامعة ، اذ التحقت بالعمل في شركات الطيران ، بدافع هوايتي للسفر ، وهذا العمل كفيل بان يوفر لي تذاكر سفر مجانية لاي بلد في العالم ، فجمعت بين الدراسة والعمل . واحببت هذه المهنة حتى انني استمريت فيها بعد ان تخرجت في الجامعة .

تعلمت في شركة الطيران السورية في علم ١٩٥٧ م ، ثم عملت في شركة اليطاليا ، ثم مدير مبيعات شركة الخطوط الجوية الفرنسية في سوريا حتى فترة قريبة ، وتركت هذا لاعمل حاليا في مكتب الواحة للسياحة كمدير .

وطوال هذه السنوات لم انقطع عن الكتابة الصحفية ، واصبحت هي همي الثاني او هوايتي الاولى التي لا غنى عنها ، وهنا في المملكة كان لي الحظ ان كتبت في جريدتي الندوة وعكاظ .

وواقع الامر ان عملي في مجال السياحة والطيران مكنني من السفر لكي اطوف العالم كله تقريبا شرقه وغربه وشماله وجنوبه ، واعتقد ان هذا اعطاني زادا كبيرا وذخيرة من المعرفة والمعلومات .

العمل وجه الدراسة

● اذاً فمن الواضح ان العمل كان له تاثير على دراستك المتخصصة ؟

■ نعم دون شك .. فالواقع ان وجودي اثناء الدراسة في مجال السياحة والطيران هو الذي دفعني الى دراسة القانون الدولي ثم التعمق في دراسة القانون الجوي الدولي .. وانا بالمناسبة لم امارس العمل القانوني كرجل قانون كمحامي او قاضي مثلا .

● وموضوع الرسالة ؟

■ كان موضوعها هو : (مسئولية الناقل الجوي) وكل ما يتعلق بهذه المسئولية من حيث مكان وجود الطائرة في اجواء دول اجنبية ، ومسئوليات قائدها .. الخ وانت تعرف ايضا ان على الناقل مسئولية كبيرة امام الراكب ايضا . والحقيقة اقول ان هذه الدراسة كانت بالنسبة لي مضمار ثقافة وفكر .

السياحة والثقافة

● السياحة .. هل تعتقد انها احدى الروافد التي يمكن ان تنمي ثقافة الانسان ؟

■ لا شك في ذلك فالسياحة مدرسة عامة ، فزيارة الانسان لاي بلد تقدم له الفرصة للتعرف على شعب هذا البلد ، عاداته ، تقاليده ، ثقافاته المتنوعة .. ومدى عراقته واصالته .. والزائر يجري مع نفسه مقارنة بين بلده والواقع الذي يعيشه ، وواقع الدولة او البلد الذي يزوره ، وايضا مع مشاهداته السابقة . فالاحتكاك مع الشعوب يعطي الانسان الكثير من المعرفة والكثير من الخبرات ، بالاضافة الى التعرف على الثقافات القديمة من خلال زيارة الآثار والمتاحف ، كفيلة ببلورة الفكر لدى الانسان .

هذا بالاضافة الى التعرف على التطور الحديث المتجدد في كثير من الدول الاكثر تقدما التي يزورها الانسان .

تعدد مجالات السياحة

● من خلال عملك الطويل في مجال السياحة والطيران .. اي الامور التي تجذب السائحين .. هل الآثار القديمة والمتاحف فقط .. ام ان هناك اشياء اخرى تساعد على الجذب السياحي ؟

■ السياحة الآن قطاعات مختلفة ومتنوعة ، فهناك سياحة الاستجمام فقط مثل السياحة الى المصايف ، وهناك السياحة الثقافية وهي متعددة الانواع .. وكثير من السائحين يفكرون في السياحة الثقافية وتكون دائما خارج بلادهم ، ويقصرون سياحة الاستجمام على مصايفهم الوطنية ، فيبحثون عن البلاد التي تحتضن اراضيها آثارا قديمة ومتاحف كبيرة ، والسائح الامريكي هو اكثر السائحين بحثا عن ذلك ، وهذا راجع دون شك لفقدانهم لهذا الجانب لان بلادهم حديثة ولا تقوم على حضارة قديمة لها اثر تاريخي .

هذا بالاضافة الى ان السياحة من اجل الآثار تعد نوع من انواع الثقافة الهامة التي يبحث وراءها الانسان ، ولذلك نجد ان شركات السياحة دائما تكون حريصة على ادخال البرامج الاثرية ضمن رحلاتها ، فهي تاريخ كامل للزائر يقدم اليه من خلال واقع ملموس .

وفي المجال الثقافي ايضا نجد ان هناك سياحة فنية واخرى ادبية ، فكثير من السائحين يذهبون الى المهرجانات الفنية والادبية التي تقام في مختلف بلاد العالم .

فعلى سبيل المثال نجد عندنا في الوطن العربي اكثر من مرجان فني وادبي وتراثي ، مثل مهرجان الجنادرية الذي يقام في الرياض ، ومهرجان جرش في عمان ، ومهرجان الفنون الشعبية في الاسماعيلية في مصر ، ومهرجان الفنون في قرطاج في تونس .. وهناك في الخارج مهرجان كان السينمائي .. وهكذا وتجد سواحا يسافرون خصيصا لحضور الحفلات الموسيقية الكبيرة مثلما حدث مؤخرا في مصر عندما قدمت اوبرا عايدة ، وفي تونس في العام الماضي اقيم مهرجان موسيقي عالمي وكثير من الاجانب ذهبوا لحضوره ، ومهرجان الاغنية العالمية الذي يقام في ازمير في تركيا .

هذه كلها انواع من السياحة الثقافية ، ويتوقف الطلب عليها تبعا لميول السائح ورغباته ، والجديد الذي تحرص على تقديمه البلد لجذب السياحة . لذلك نجد اليوم ان الدول التي اشتهرت بالسياحة تحاول ان تقدم مختلف هذه الالوان لترضي رغبات كل السواح ، فهي حريصة على ان تتنوع مجالات السياحة فيها . كذلك لا يفوتنا ان نذكر السياحة الرياضية ، وهذه نجدها تتجه حيث المباريات الدولية الكبيرة ذات الاهمية ، مثل لقاء الاولمبياد ، وبطولة كأس العالم لكرة القدم وبطولات التنس الدولية .

الهواية مستمرة

● اذا تركنا مجال السياحة .. وقلنا .. لماذا عطاؤك الصحفي وخاصة في مجال المقال السياسي قاصر على مناسبات بعينها وقضايا محددة ؟

■ الحقيقة وبكل صراحة ليس هناك سبب الا ضيق الوقت .. وكما تعلم فالكتابة السياسية ليست بالامر السهل كما يتصور البعض ، فهي تحتاج من الكاتب الى متابعة مستمرة وقراءة دائمة واطلاع على تطور الاحداث السياسية دقيقة بدقيقة .. وكما ترى .. وتعلم .. هذا كله يحتاج الى وقت .. فالمسألة ضيق الوقت ليس اكثر .

وانا اعتقد ان ما اكتبه يكون وليد انفعال بحدث هام احس بأني ارغب ان اقول فيه شيئا متواضعا ، وعلى اي حال انا لست محترفا كما سبق وذكرت ، بل هي هواية لا استطيع الفراق عنها .

وحي الاطفال

● كان لك تجربة في اصدار مجلة للاطفال .. لماذا توقفت ؟

■ المجلة التي اصدرتها هي مجلة (وحي الاطفال) ، وكان ذلك في اواخر عام ١٩٤٩ م في مدينة حلب . واحتوت المجلة على اكثر من موضوع فكان فيها القصة القصيرة ، والمعلومات الطبية ، ونشرة بسيطة عن الرياضة ، وكانت مجلة شهرية ذات طابع محلي ، واصدرت منها اربعة اعداد ثم توقفت .

وعلى الرغم من نجاح الثلاث اعداد الاولى ، الا ان العدد الرابع اصيب بنكسة ، ففي نفس شهر صدوره صدرت مجلة (سندباد) للاطفال في مصر ، وكانت توزع في جميع انحاء العالم العربي ، وكانت مجلتي تباع بـ ١٥ قرش سوري ، وسندباد تباع ايضا بـ ١٥ قرش سوري .

لكن مجلة (سندباد) كانت تصدر عن احدى اكبر الدور الصحفية في القاهرة دار لها خبرة وامكانيات طباعية وفنية اكثر بكثير من مجلتي ، فتحول القراء الى سندباد ، وبالتالي لم اتمكن من الاستمرار لان ظروفي المادية لم تسمح لي بالاستمرار او المنافسة . واخر عدد منها اضاع كل مدخراتي في ذلك الوقت .

● كم نسخة كنت تطبع من المجلة ؟

■ العدد الاول طبعت منه ٦٠٠ نسخة ، وعندما وجدته نفد طبعت من العدد الثاني ١٥٠٠ نسخة ، والعدد الثالث طبعت منه ٣٠٠٠ نسخة ، اما العدد الرابع فطبعت منه ٢٥٠٠ نسخة ، لكن اكثر اعداد هذا العدد عادت إلي فقد كانت سندباد قد غزت السوق .

الحوار هو الامثل

● قرات لك رايا تقول فيه : انه لا بد ان نتعامل مع اطفال هذا الجيل بطريق الحوار .. فهل يمكن ان توضح لنا ما تقصده من الحوار مع الاطفال ؟

■ نعم .. الحوار الاخذ والعطاء مع الطفل في موضوع هام .. لان فرض رأي معين على طفل هذا الجيل لا يجدي لانه غالبا ما يتهرب من تنفيذ الامر المفروض عليه . لذلك يجب ان نعمل على اقناعه بما نريد وبما نرى فيه صواب له ، ويكون هذا من خلال الحوار ، حتى نضمن انه سيقوم بتنفيذ ما نريد عن اقتناع وليس عن طريق الامر الصارم .

والحوار مع الطفل ، والنقاش معه غالبا ما ياتي في مناسبة معينة ، فعلينا ان ننتهز الفرصة ونتعرف على آراء الطفل .

فمن خلال الجلسات العائلية مثلا يمكن ان ندخل معه في حوار مباشر نتعرف بعده على أرائه الايجابية والسلبية في الموضوع محل النقاش ، وبذلك نقدر ان نكون فكرة عامة نستطيع من خلالها ان نتعامل مع الطفل وان نقنعه بأي شيء نريده وتكون له مصلحة فيه .

لان الطفل في هذه الحالة سوف يتقبل ما نطلبه منه ، وذلك نتيجة اقتناعه به ، وهي الطريقة الامثل الان بدلا من مجرد القاء اوامر صارمة . فطفل هذا الجيل مختلف تماما ، ومن الصعب ان نفرض عليه شيئا والا كان المردود عكسيا .

فمثلا اذا اخذنا موضوع المخدرات ، واردنا ان نحصنه ضد هذه الآفة ، فلا نلقي له امرا بالابتعاد عنها فقط ، بل يجب ان نشرح له كل شيء عن المخدرات وبالتفصيل وبمنتهى الصدق ، واضرارها وما تؤدي اليه .. الخ .

وبعد ذلك نستمع جيدا لراي الطفل وتعليقاته ، فقد نجد انه لم يقتنع تماما بضرر المخدرات ، فنعيد معه الكرة مرة ومرتين ، حتى نواجه ما لديه من افكار سلبية عن الموضوع ، ونستمر في نقاش معه حتى يتم اقناعه ، وهنا سنجد ان الطفل اصبح امنا تماما من خطر المخدرات ، وذلك نتيجة اقتناعه التام باخطارها ، وخوفه من ان تحل به هذه الاخطار اذا ما قرب منها او تعاطاها .

اما اذا اخذنا اسلوب اصدار الامر فقط ودون حوار او نقاش ، ففي كثير من الاحيان سيحاول الصغير تجربة هذا الممنوع (المخدرات) سواء لانه عنيد ويرفض اصدار الاوامر ، او لانه لا يعرف عنها ما يكفي للخوف منها وبالتالي حب الاستطلاع الجارف سوف يدفعه الى تجربتها .. وكما يقال ان الممنوع مرغوب .

هذه قضية هامة يجب معالجتها ومتابعتها باستمرار .. وهناك ايضا قضايا اخرى على نفس درجة الاهمية تساهم في تكوين وتشكيل افكار الطفل وشخصيته .

عصر الكمبيوتر

● كيف يمكن ان نقارن بين طفل الامس وطفل اليوم ؟

■ لا شك ان طفل اليوم مختلف تماما عن طفل الامس ، فنحن اليوم قدمنا للطفل من الاجهزة الحديثة متقدمة التقنية ما جعله يختلف تماما عن نظيره في السابق فطفل اليوم امامه التلفزيون والفيديو ومن قبلهما الاذاعة .. والتليفون ، واخيرا قدمنا له الكمبيوتر هذه الاجهزة وسعت دون شك من مدارك الطفل . وجعلته يسبق سنه ، وبالتالي اصبحت افكاره متقدمة وتطلعاته اكثر تقدما ، لهذا فهو محتاج الى معاملة خاصة ، تختلف تماما عن طريقة المعاملة التي كان يتبعها معنا اباؤنا واجدادنا مع ابائنا ، وهكذا .

لكن هذا لا يمنع ان نقول ان طفل الامس كان يعمل بجد اكثر من طفل اليوم .. يكفي ان طفل الامس كان يجيد القراءة والكتابة ويحبها ، فنحن كنا نقرأ الكتب كبيرها وصغيرها ، اما اليوم الطفل فقد هذه الملكة .. ملكة القراءة .. واصبح مقيما امام افلام (الكارتون) والمسلسلات وافلام التشويق وما شابه ذلك .. وقد استولت على وقت الطفل وافكاره تماما . من هنا اقول ان على البيت مسئولية كبيرة وايضا على اجهزة الاعلام .

فبالنسبة للبيت يجب ان ينمي من جديد لدى الطفل ملكة القراءة بعد ان فقدها ، كذلك على اجهزة الاعلام ان تنتقي الصالح مما تقدم للطفل لتعوض بعض النقص الذي نتج عن قلة القراءة . والنتيجة التي نراها اليوم ، اننا لو اخذنا طالب عمره ١٠ او ١٥ سنة وطلبنا منه كتابة خمسة اسطر فقط ، فانا سنجد فيها خمسة او ستة اخطاء اما املائية واما نحوية . ولكن في الاربعينيات كنا نكتب العربية لغتنا ملتزمين متفهمين كل قواعدها ، وفي رأيي هذا راجع بالدرجة الاولى لعدم الاهتمام بالقراءة ، وتنمية هذه الملكة الهامة لدى الصغار .

> العدد الرابع من مجلتي قضى على مدخراتي عام ١٩٤٩م

● د. علي عفيف الكيالي

للكبار رهبة

● اذاً هل يمكن ان نقول ان اسلوب التربية الحديثة ونظام الحوار مع الطفل لم يات بثماره بالنسبة للدراسة العلمية كما كان في الماضي ؟

■ في الواقع كان في السابق هناك حوار بين الكبير والصغير ، لكنه كان حوارا مختلفا ، يقوم اساسا على احترام الصغير للكبير احتراما كاملا .. فالاب او المدرس كانت لهما هيبتهما عند الطفل ، وكان الطفل يتقبل اوامرهما وتوجيهاتهما بكثير من الاكبار والتقدير .. ثم الطاعة مع الاقتناع ، لكن التربية الحديثة ، والاجهزة الحديثة وما تقدمه قللت نسبيا من حجم هذا الاحترام ، وهو ما دفعنا للقول بضرورة الاخذ باسلوب الحوار ، طفل اليوم اصبحت لديه جرأة زائدة خاصة وهو يتكلم مع والده او مع استاذه ، واصبح من الصعب ان نوقف حدة التيار الاعلامي الوارد لنا من الغرب . لذلك يجب ان نعمل على التقليل من اثاره ، وتحجيم انتشاره . فالافكار الغربية المتطورة تكاد تقضي على اجتماعيات المجتمع الغربي اليوم تحت مسمى الحرية .

أين حق الكاتب

● هل تعتقد ان الكتاب المتخصصين للكتابة للاطفال في العالم العربي ، وهم قلة قليلة جدا ، ادوا رسالتهم كما ينبغي ؟

■ اتصور ان في الثلاثينيات والابعينيات كان هناك كتاب كبار للاطفال خدموا هذه القضية تماما .

اما اليوم فلا استطيع ان اقول انهم ادوا رسالتهم ، وما يقدمونه غير كاف ، وكثير منه لا يتفق وافكار اطفال هذا الجيل .. اطفال الكمبيوتر . وهذا التراجع يرجع لسببين اولهما ان سوق كتاب الاطفال سوق غير رائجة لعدم الوعي الكافي لدى الآباء والامهات بأهمية الكتاب واهمية القراءة .

والسبب الثاني ان عالمنا العربي ما زال غير مقدر تماما لدى اهمية وجود كتاب متخصصين للكتابة للاطفال ، وبالتالي فمن له هذه القدرة والموهبة ، نجده محجم عن تقديم انتاج جيد لعلمه المسبق انه لن يجد من تنشر له ، وان عمله لن يكون له المردود المادي الذي يوفيه حقه .

وفي رأيي فان تصحيح هذا الخطا مسئولية اجهزة الاعلام والثقافة في الدول العربية .. ودول العالم الثالث بصفة عامة .

لذلك الكاتب المتخصص لادب الاطفال يحتاج الى دعم من المسئولين ومن الوزارات والمؤسسات الثقافية في كل دولة .

● د . علي عفيف الكيالي .. هل لك ان تحدد لنا من هو المؤلف القادر على كتابة ادب الاطفال ؟

■ هذا امر هام جدا .. ففي تصوري هو المؤلف الذي يستطيع ان يتعايش مع الاطفال ، وان يكون على قرب منهم يراقبهم ، ويجلس معهم ويتعرف على تصرفاتهم وتحركاتهم .. ويحصل على افكارهم ومعتقداتهم ، هذا بالاضافة الى انه يجب ان يثقف نفسه بعدد من العلوم الانسانية التي تساعد على تفهم عقلية الاطفال ونفسياتهم .

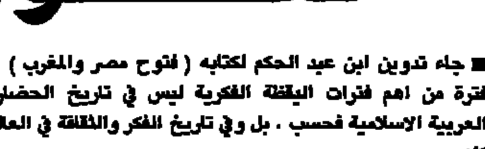
لان الكتابة للاطفال يجب ان تكون مسايرة لعقلية الطفل ، فقد لمست في بعض الاحيان ان هناك من يكتبون للطفل بعقلية رجل كبير ، فيقرأ الطفل سطرين او ثلاثة ثم يترك الكتاب ويرفض الاستمرار ، وقد يكون ذلك سببا في اقلاعه عن القراءة تماما واضعاف هذه الملكة لديه ، مما تؤثر بعد ذلك على قدرات الطفل العلمية ، هذا بطبيعة الحال مع وجود الموهبة والقدرة على الكتابة .

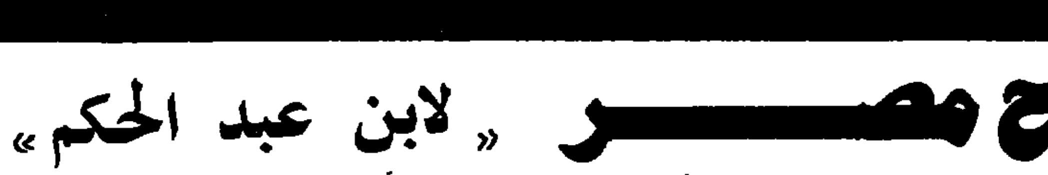
● الا تنوي العودة الى اصدار مجلة جديدة للاطفال ؟

■ واه .. هذا حنين .. لكن المشكلة كما قلت تقف كما سبق وذكرت عند الامكانيات المادية ، والمادة غير متوفرة لاصدار مجلة للاطفال على مستوى هذا الجيل ، وخاصة اليوم وبعد ان تطورت الطباعة واصبحت فن قائم بذاته ، حتى ان الصحف اليومية اصبحت الان تنافس بعضها بالطباعة بادخال الالوان ، فمجلات الاطفال من باب اولى تحتاج امكانيات فنية كبيرة جدا .. ولا اتصور ان هناك في العالم شخص واحد يقوم بالمخاطرة واصدار مجلة للاطفال منفردا ، لذلك أرى انه لا بد من وجود دعم حكومي يساند من يتقدم لتنفيذ هذه المخاطرة .

اما عني .. فهو حلم .. وتطلع ، ومن يدري ؟!

من التراث





فتوح مصر «لابن عبد الحكم»

■ جاء تدوين ابن عبد الحكم لكتابه (فتوح مصر والمغرب) في فترة من اهم فترات اليقظة الفكرية ليس في تاريخ الحضارة العربية الاسلامية فحسب ، بل وفي تاريخ الفكر والثقافة في العالم كله .

وتجلت مظاهر هذه اليقظة الفكرية الاسلامية في حركة الترجمة والتاليف التي سادت لرجاء الدولة الاسلامية في العصر العباسي الاول .

واسهمت مصر عقب الفتح الاسلامي في هذه الحركة الثقافية . وعملت على توسيع نطاقها ، وفتح ابواب جديدة امام العاملين فيها .

وكان هدف ابن عبد الحكم تجريد الاخبار المتعلقة بمصر ، وافرادها بالتاليف حتى يكون كتابه الحجة التي يرجع اليها المعاصرون له ، ومن ياتي من بعدهم من الباحثين في تاريخ مصر . وكان المنهج الذي سار عليه ابن عبد الحكم في تاليفه هو المنهج العام الذي اتبعه المعاصرون له من مؤرخي القرن الثالث الهجري ، وهو المعروف بطريقة الاسناد التي جرى رواة الحديث على اتباعها ، فكانت كل حادثة تروى بالفاظ شاهد عيان او معاصر ، ثم تصل في النهاية الى الرواية النهائية او المؤلف عن طريق سلسلة من الرواة (او الاسناد) .

وحرص ابن عبد الحكم على الدقة في تحري اسانيده ، ولا سيما انه كان هو نفسه محدثا غلبت عليه طريقة المحدثين من حيث القدرة على تتبع الرواة المشهود لهم بالامانة . وهناك ناحية اخرى نجح فيها كما اجاد استخدامها ، وهي اعادة اواصر المودة والالفة بين مادة التاريخ وميدان جمع الاحاديث النبوية الشريفة وتبويبها .

واستطاع ابن عبد الحكم ايضا بفضل اجادته للمنهج التاريخي العلم الذي اتبعه كل المعاصرين له من المشتغلين بالتاريخ ان يضمن لمؤلفه الاحترام ، وان يصبح مرجعا لا يستغنى عنه احد من الراغبين في الدراسات العلمية المتعلقة بالمرحلة المبكرة من انتشار الاسلام .

واذا كان ابن عبد الحكم قد ضمن لنفسه الوقوف على قدم المساواة مع كبار المؤرخين المعاصرين له من ابناء القرن الثالث الهجري ، فانه انفرد بميزات خاصة به مما عرضه لما تجمع لديه من مادة تاريخية وفي طريق تبويبها كذلك . فقد انفرد بمحاولة تجنيب الباحث التخبط في تيه الصفحات العديدة . وما تحتويه من كل شاردة وواردة ، وقدم روايته في موضوع خاص ، بلغة البحث العلمي في الوقت الحاضر . فجمع الروايات المتعلقة بتاريخ مصر في كتاب سماه (فتوح مصر) ، مستهدفا بيان الدور الذي قام به العرب المسلمين في نشر الدين الاسلامي بتلك البلاد ، وما جاورها من الاقطار . وليكون هذا البحث هاديا لمواطنيه لمعرفة الحقائق المتعلقة بوطنهم اقوال القصاص وغيرهم من العلماء الذين انتشرا في المساجد والمحافل .

ويعتبر ابن عبد الحكم من طليعة المجددين في كتابة التاريخ في القرن الثالث الهجري ، اذ جمع بين طريقة الاسناد الشائعة في المنهج العلم لدى مؤرخي عصره ، ولكن خالفهم حيث موضوع الدراسة وبتبويب مادته العلمية كذلك .

اما من حيث موضوع الدراسة فانه ابتعد عن طريقة الحوليات ، وهي ذكر السنة ثم سرد الروايات المتعلقة بشتى الاحداث التي وقعت في تلك السنة ، وفي مختلف بلاد العالم الاسلامي دون اعتبار لوحدة في الموضوع . وانما جعل دراسة مصر في ايامها الاولى من العهد الاسلامي موضوعا خاصا له ، واخذ يستعرض الحقائق العلمية بما يكفل له اعطاه صورة واضحة المعالم عن وطنه ، ويمكن الباحث او القاريء لكتابه من متابعته دون شطط او ملل .

واستهدف هذا المؤرخ بجمعه للمادة التاريخية المتعلقة بوطنه في هذه الحقبة من تاريخه الدور الذي قامت به مصر في خدمة الاسلام واقرار دعائمه ، ونشر هذا الدين الحنيف كذلك في سائر الاقطار المجاورة لمصر ، وخاصة في شمال افريقيا والسودان .

وابتكر هذا المؤرخ طريقة جديدة في معالجة المادة التاريخية التي تناولها بالدراسة في مؤلفه . وهو الامر الذي كان له اكبر الاثر في تدوين التاريخ الاسلامي في مصر وغيرها من البلاد فيما بعد . اذ قسم موضوعه الى سبعة اقسام ، وادرج تحت كل قسم منها المادة الخاصة بتاريخ مصر منذ اقدم العصور الى ان وصل الى سنة ٢٤٦ هـ اي قبل وفاته بعشر سنوات .

فذكر في القسم الاول فضائل مصر وتاريخها القديم ، ثم انتقل الى القسم الثاني الذي عالج فيه فتح العرب لمصر . اما القسم الثالث فاقتصر على الخطط التي شيدها العرب في مصر وتناول في القسم الرابع الادارة العربية في مصر على عهد عمرو بن العاص وخلفه ابن ابي سرح ، وكيف ان مصر صارت على عهدهما قاعدة لنشر الاسلام والحضارة العربية في شمال افريقيا والاندلس وبلاد النوبة ، وافرد ابن عبد الحكم لهذه الناحية الاخيرة القسم الخامس من كتابه . اما القسم السادس فخصصه لقضاة مصر منذ الفتح الاسلامي الى سنة ٢٤٦ هـ . وذكر اكبر القضايا التي نظروها واهم الاحكام التي اصدروها . وفي القسم السابع والاخير روى الاحاديث التي حفظها الصحابة الذين جاءوا الى مصر . وبيان اهمية تلك الاحاديث وخاصيتها .

ولم تقتصر الجدة التي اتصف بها كتاب ابن عبد الحكم على تبويب المادة التاريخية فحسب وانما في طريقة معالجتها كذلك . فاتسم كل فصل من فصول الكتاب بوجهة نظر مبتكرة وجهد فريد في استخلاص الحقائق . اضافة الى كل ما تقدم نجد ان هذا المؤلف الفذ تحرى الامانة قدر استطاعته في عرضه لما شاهده من احداث مصر القديمة . فاشار الى ما وجده فيها من اثار اشتملت على المقابر والمعابد والهياكل ، وهي التي نعتها جميعا باسم (البرابي) . واشار الى ان بعضها خصص للعبادة فيما قبل الاسلام ، والبعض الاخر لحماية البلاد . ولم يحاول ابن عبد الحكم اخفاء فشله في معرفة اصول بعض الآثار او الوقوف على الغرض من قيامها .

وكان من ابرز ما كتبه ابن عبد الحكم في كتابه الشهير (فتوح مصر) ما ذكره عن سبب دخول عمرو بن العاص مصر ، وكيف تم بناء الفسطاط ، والنظم الادارية المتقدمة التي سنها المسلمون ، احكام القضاة ، وكذلك ما رواه عن الصحابة الذين زاروا مصر او من بقي فيها . وكان من حسن طالع الدراسات التاريخية في مصر ان وجد كتاب ابن عبد الحكم سبيله الى الاجيال المتعاقبة بعد ان قدر له ان ينجو من الضياع خلال الازمة التي تعرضت لها اسرة هذا المؤرخ بسبب اتهامهم باخفاء اموال ابن الجروى .

فقد ظل مؤرخو مصر منذ القرن الرابع الهجري ـ العاشر الميلادي ـ الى القرن العاشر الهجري ـ السادس عشر الميلادي ـ يتخذون كتاب (فتوح مصر) نموذجا يحتذونه في التاليف وتناول المواضيع كذلك .

فلا يكاد كتاب من مؤلفات المؤرخين المصريين طوال العصور الوسطى يخلو من اثر مباشر او غير مباشر لكتاب ابن عبد الحكم ، اذ نقل بعض المؤرخين عنه نقلا حرفيا ، على نحو ما فعله المؤرخ (الكندي) في كتابه (ولاة مصر وقضاتها) وكذلك ما كان في كتاب (الخطط للمقريزي) والذي يمثل القسم الثالث من كتاب ابن عبد الحكم الحجر الاسلي له . وايضا ابي المحاسن واخيرا ابن إياس .

فقد حمل هذا الكتاب الهام تراث مصر الى اجيال المؤرخين من ابناء مصر والعالم الاسلامي وحفظ جزءا من التاريخ الاسلامي لفترة مقدمة اقلقت كل الباحثين حتى يومنا هذا .

(عن دراسة للاستاذ الدكتور ابراهيم احمد العدوى)

هكذا من الاصل

ثقافة عامة

دكتور محمد مصطفى هدارة :

دراسة نقدية في الأدب السعودي .. الحلقة الثالثة

الرواية السعودية

الرواية في الأدب السعودي لم تنل نفس العناية التي حظيت بالقصة

حامد دمنهوري امتلك فن الرواية السعودية حرفية واسلوباً

كتاب الرواية الحديثين قدموا اعمالاً جيدة متخذين مذاهب متنوعة



● احمد السباعي

وامتدادا للعرض الشيق لدراسة مختلف جوانب الادب السعودي بالنقد والتحليل ، والذي نظمه المركز الوطني العربي بالاسكندرية .. اختص الاستاذ الدكتور محمد مصطفى هداره الاستاذ بكلية الاداب بجامعة الاسكندرية موضوع الرواية في الادب السعودي لكي يتناوله بالنقد الفني والدراسة المقارنة مع مثيله في الادب المصري . حيث يقول ان الادب المصري بمختلف الوانه المعاصر وثيق الصلة بالاداب في البلاد العربية وخاصة في المملكة العربية السعودية لذلك عندما نرصد ادب اية دولة عربية ينبغى لن نترسم هذه الملامح من خلال صلاتها مع الادب المصرى المعاصر .

لمحة تاريخية

وفي بداية الدراسة يقول الاستاذ الدكتور مصطفى هدارة .. ان الحديث عن الرواية السعودية المعاصرة حديث صعب الى ابعد حد . فالرواية السعودية بصفة خاصة لم تكن لها المدة الزمنية الكاملة التي كانت لمثيلاتها في مصر او في بلاد الشام كما انها لم تحظ بنفس الاهتمام الذي حظيت به الوان الادب الاخرى في المملكة .

والصعوبة الحقيقية تتمثل في تشتت هذه الرواية وفي عدم وجود الروايات الاولى التى صدرت في بداية عصر النهضة الحديثة السعودية . ايضا في عدم وجود مواكبة نقدية لهذه الروايات بصورة مستمرة لان الاضواء كانت مسلطة على انواع ادبية اخرى هذا كله مع الوضع في الاعتبار التاخر الزمانى لنهضة الادب الحديث في المملكة العربية السعودية

وهو ما يمكن اضافته الى الاسباب العامة . التي تجعل من الحديث عن الرواية في الادب السعودي امرا عسيرا .

الرواية أدب طارىء

اما عن الاسباب الفنية التى ادت الى تاخر تطور الرواية في الادب السعودي . فهو ان هذا النوع من الادب يطلق عليه عندنا ـ نوع أدبى طارىء ـ على الفكر العربي .

ولم يعرف الا من خلال اتصالنا بالاداب الاوروبية في مفتتح عصر النهضة . كذلك نخطىء اذا اردنا ان ننسب الرواية او نقارنها بقصص العرب القدامى، كحكايات البحريين او نوادر البخلاء او المقامات . فهذه لا تتفق مع الحقائق الادبية وترتب على ذلك سبب آخر وهو حاجة هذا الفن الادبي الى ثقافة واسعة وقدرة على التامل واحاطة بمعارف كثيرة متنوعة . وكل ذلك لم يكن ميسورا في البيئة السعودية قبل استقرارها السياسي وتوحيدها في العهد السعودي الحديث لانخفاض نسبة المثقفين والمتعلمين وانحصارهم في اطار المعارك التراثية المأثورة . وظل ذلك سائدا سنوات قبل الازدهار الثقافي والتعليمي الذي شهدته المملكة مؤخرا .

يتصل بما سبق عدم وجود اتصال مباشر بتيارات الفكر الغربي في مجال الرواية واقتصار عدد محدود من المثقفين على ما يقراونه مترجما الى العربية وكان وصوله الى السعودية امرا شديد العسر كما يمكننا ان نضيف لما سبق ان كتابة الرواية تحتاج الى قدرة على التخيل وتجاوز المألوف والواقع وتحليل الشخصيات والاحداث وهذا كله لم يكن ميسرا في البداية على خلاف ما حدث للشعر فالشعر فن العرب الاول منذ الجاهلية وظل مستلما مكانته العالية في عصر الاسلام وانطلق في كل ادوار الادب السعودي الحديث متخطيا الحواجز التي يصعب على اى فن ادبى آخر ان يتجاوزها وكان يشفع لتجاوزه ان الشعراء في كل واد يهيمون .

اما الكاتب والقاص فلا مناص لهم من الالتزام بما تفرضه التيارات الفكرية المعاصرة للبيئة .

لهذه الاسباب مجتمعه ظلت الرواية حتى السنوات الاخيرة محدودة في انتشارها وتطورها اذا قيست بفن الشعر بل اذا قيست بالاقصوصة التي استطاعت في زمن قصير ان تتطور وان تظهر فيها تجارب ناجحة تقترب من النضج الفني وتمثل مذاهب ادبية حديثة . وهذا راجع لاهتمام وسائل الاعلام بها لامكان نشرها في حيز محدود سواء في الصحف او المجلات كذلك لامكان اذاعتها في دقائق معدودة .

في حين ظلت المتطلبات الفنية للرواية وعدم تهيئة الفرصة لانتشارها حائلا بينها وبين ماكان ينبغى ان تبلغه من مكانة في الادب السعودي المعاصر .

توثيق فن الرواية

ويتابع الدكتور مصطفى هدارة حديثه ليحدد بدايات الرواية السعودية فيقول ان الرواية في الادب السعودي لم تحظ بدراسة مستقلة تجمع شتات ما تفرق منها . وتعنى ببيان حيادها ومناهجها الفنية والباحث لا يجد غير عسر شديد في محاولة تتبعها ، بل في معرفة الروايات نفسها التي صدرت فالدراسات التي ظهرت وتناولت الادب السعودي بكل انواعه الادبية مثل كتاب الدكتور بكرى شيخ امين لم تبلغ مبلغ الدراسة العلمية النقدية بل للاسف كانت سطحية بحيث يعد حديثها عن كل فن ادبي مجرد مقالة صحفية تبعد عن الاستقصاء والتحرى والدقة العلمية ولا تقدم تحليلا لاية ظاهرة ادبية وتستوى عنده الرواية والقصة القصيرة فلا يعرف القارىء من القليل الذي كتبه عن اى نوع منها يتحدث وقد حاولت معاجم الموضوعات العربية التي تناولت ما صدر في المملكة من كتب ان تحصر الروايات لكن دون تخصيص وبغير عرض لمضامينها واخص بالذكر معجم المطبوعات العربية في فترة عام ١٩٢٥م الى عام ١٩٧٠م الذي اصدره الدكتور على جواد الطاهر في جزئين او مجلدين كبيرين . وقد خصصت مجلة عالم الكتب العدد الرابع من المجلد الاول الصادر في عام ١٤٠١هـ الموافق ١٩٨١م عددا عن القصة السعودية .



● د . محمد مصطفى هدارة
رئيس قسم اللغة العربية بكلية اداب الاسكندرية

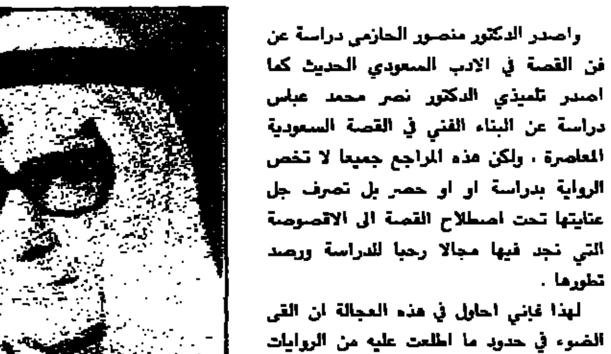
واصدر الدكتور منصور الحازمي دراسة عن فن القصة في الادب السعودي الحديث كما اصدر تلميذي الدكتور نصر محمد عباس دراسة عن البناء الفني في القصة السعودية المعاصرة . ولكن هذه المراجع جميعا لا تخص الرواية بدراسة او او حصر بل تصرف جل عنايتها تحت اصطلاح القصة الى الاقصوصة التي نجد فيها مجالا رحبا للدراسة ورصد تطورها .

لهذا فانني احاول في هذه العجالة ان القى الضوء في حدود ما اطلعت عليه من الروايات السعودية على الرغم من العقبات التي سبق وذكرتها ولهذا فانني اتصور ان ما اقوله يمكن أن يكون مدخلاً لدراسة تحتاج الى ضغط وجهد لجمع النصوص الروائية ودراستها .

تطور الرواية المصرية

ان اول ما ينبغى الاشارة اليه في رصد حركة الرواية السعودية انها نشأت في بيئة الحجاز ، وهى البيئة الثقافية التي انطلقت منها حركة التحديث في الادب السعودي وقد كانت هذه البيئة متأثرة الى حد بعيد بالادب في مصر ، متتبعة لكل ما يصدر فيه من روايات مؤلفه او مترجمه ونحن نعلم ان الاهتمام بالرواية في الادب المصرى بدأ منذ زمن بعيد منذ ترجمات رفاعة الطهطاوى الذي عاش ما بين ١٨٠١م و ١٨٧٢م ومن بعده على مبارك الذي عاش في الفترة من ١٨٢٣م الى ١٨٩٣م .

ثم اعقبت ذلك حركة ترجمة وتأليف روائية ترددت بين مذاهب واتجاهات ادبية مختلفة فظهرت الرواية المتأثرة بشكل المقامة كما نرى في حديث عيسى بن هشام لمحمد المويلحى الذي عاش في الفترة مابين ١٨٤٤م الى ١٩٠٦م وبلغت الرواية الرومانسية ذروتها عند مصطفى لطفى المنفلوطي الذي عاش الذي عاش مابين الفترة من ١٨٧٢م الى ١٩٢٤م واخيرا ظهرت الرواية التاريخية عند جورجي زيدان الذي عاش في الفترة مابين ١٨٦١م الى ١٩١٤م



● عبدالسلام هاشم حافظ

وظهرت بعده طلائع الرواية الواقعية في رواية زينب لمحمد حسين هيكل التى صدرت عام ١٩١٢م ثم جاء الكتاب الحديثين وعلى راسهم نجيب محفوظ والذين عاصروا الكتاب السعوديين .

البدايات

واذا اردنا ان نرجع الى بدايات الرواية السعودية فنجد اول الاعمال صدر من منطقة الحجاز على يد « عبدالقدوس الانصارى » فكتب رواية « التوأمان » التي نشرت عام ١٣٤٩هـ / ١٩٣٠م وقد سماها رواية ادبية علمية اجتماعية وكتب على غلافها :

قد فسرنا بعض الالفاظ اللغوية المغلقة وحللنا بعض التراكيب المجازية بأسفل صفحات الرواية ايضاحاً وتنويرا لافكار الناشئة المبتدئين من القراء الكرام .

ويقول عنها احد الباحثين انها اقرب الى الحكاية وليس لها الا قيمتها التاريخية ولا يمكن ان يطلق عليها رواية بالمقاييس الفنية . بينما يشبهها باحث آخر برواية « التوأمان » للكاتبة الانجليزية « سيز شيكو » التي سبق ان عربها من الانجليزية محمد ابراهيم عيسى في عام ١٣٥١هـ / ١٩٣٢م . لكن الحقيقة ان ما حدث ان الرواية المعربة تاخر صدورها في مصر عن تاريخ نشر رواية الانصاري التي نشرت قبلها وهو ما يبعد مجال التشابه بينهما .

جيل الثلاثينيات

وفي جيل الثلاثينيات ايضا ظهرت رواية اخرى عام ١٣٥٠هـ/١٩٣١م لصالح سلام باسم « فتاة البسفور » ولا نعرف شيئا عن المؤلف الا انه من ابناء مكة ولم يحدثنا احد عن هذه الرواية غير ماذكره الدكتور على جواد طاهر في كتابه معجم المطبوعات العربية في الجزء الاول ان الذي اخبره عن هذه الرواية « عبدالحميد مشخص » والرواية الثالثة التي تصل الينا اخبارها في هذه الفترة الباكرة كانت بعنوان « الانتقام الطبيعي » لمحمد نور الجوهرى . وكل ما نعرفه عن الكاتب وروايته ما نشرته جريدة صوت الحجاز في العدد ١٦٠ الصادر في ٢٩ ربيع الاول عام ١٣٥٤هـ الموافق ١١ يونيو ١٩٣٥م حيث ذكرت : الانتقام الطبيعي رواية للاستاذ محمد نور عبدالله الجوهرى خريج المدرسة الفخرية واحد المعلمين بفرعها في الفلق وضعها حديثا ليخدم بها ناحية مهمة من نواحى الاخلاق ولا نجد ذكرا لروايات اخرى في فترة الثلاثينيات ولا بد في رايي ان تكون هناك محاولات اخرى غابت عن انظار الباحثين .

جيل الاربعينيات

واذا وصلنا لفترة الاربعينيات وجدنا عددا كبيرا من الروائيين وقد تميزت هذه الفترة بظاهرتين الاولى مشاركة بعض المقيمين في السعودية في الكتابة الروائية وابرز هؤلاء احمد رضا حوحو .. الجزائري الاصل ومحمد عالم الافغاني .. اما احمد رضا حوحو فقد اصدر عام ١٩٧٤م رواية بعنوان «صاة ام القرى» ومن الاهداء الذى كتبه يتبن لنا ان الكاتب كان يوجه روايته نحو المراة والحب وكانت ذات تيار رومانسي واضح ويحلل الكاتب من خلال سير الاحداث في الرواية العادات والتقاليد التى كانت متبعة في ذلك الوقت كذلك يحلل الكتب بداية التحول في المجتمع السعودى وظهور الطبقة الفنية ومدى تاثيرها على المجتمع .

وتنتهى احداث الرواية كما تنتهى عادة الرواية الرومانسية بموت البطل والبطلة التى تلحقه حزنا على فراقه .

● واما محمد عالم الافغانى الاصل فقد عاش في المدينة المنورة وقد اقبل على كتابة القصة باشكالها المختلفة واصدر رواية بعنوان «ما يعجز الشيطان عن منحه» ويقول بعض الباحثين انها ظهرت حوالى عام ١٣٧٥هـ اى في اواخر الخمسينيات لكننى اعتقد ان صدورها كان قبل هذا التاريخ ولم تتح لى فرصة قراءة هذه الرواية كما ان احداً من الباحثين لم يطلع عليها ليعرفنا شيئاً عن بنائها الفنى وقد كان للافغانى اسهام واضح في تحرير جريدة صوت الحجاز ومجلة المنهل اللتين قدمتا الكثير لفن القصة السعودية بوجه عام ولفن الرواية في بعض الاحيان ويذكر ان المتتبعون لاعداد المنهل انها كانت تنشر روايات في حلقات مثل «كأس الاثيرية» التى بدأت نشرها في يناير عام ١٩٤٦م ولانعرف على وجه الدقة ان كانت هذه الرواية مؤلفة او مترجمة وان كنت لم اصادف هذا العنوان لاحد الكتاب السعودية في تلك المرحلة

● ومن كتاب الاربعينيات الذين اسهموا في فن الرواية محمد سعيد الدفتردار الذى توفى عام ١٣٩٢هـ وقد هاجرت اسرته من البلقان واستقرت في المدينة المنورة حيث ولد وعاش وقد اصدر رواية بعنوان «الافندى» وصفها بقوله : قصتى هذه ليس منزعها الخيال انها من واقع حياتنا في اواخر القرن الثالث عشر .

والافندى هو احمد بن عبدالرحمن شاب من اهل المدينة المنورة في العقد الثالث من عمره تعلم تعليما بسيطا وورث عن والده استقبال الحجاج يحب اللهو والمظاهر الى آخر هذه الاشياء

توظيف الرواية

● ومن كتاب الرواية في هذه المرحلة ايضا محمد على مغربى» الذى ولد في جدة في عام ١٣٣٣هـ واصبح فيما بعد رئيسا لتحرير جريدة صوت الحجاز وقد نشر رواية بعنوان «البعث» في عام ١٩٤٨م وهو يصفها بقوله : ان هذه الرواية خيالية محضه وقد تراني متشائما في بعض الفصول وان كنت عظيم التفاؤل في هذه الرواية اننى متفائل فعلا وهذه الرواية تتحدث عن الهند وثق اننى لم اعرفها وتحدث في روايته عن الاستعمار الانجليزى فيه وتحدث عن مصر والبلاد العربية الاخرى وقد جعل الكاتب اهداء الرواية الذى ينم عن الغزى الذى استهدفه الى كل شباب يريد ان يشق لنفسه طريق المجد ولامته طريق الحياة .

وبطل الرواية شاب من الحجاز سافر الى الهند للاستشفاء فراى هناك ما احدثه الاستعمار الانجليزى في تلك البلاد التى تعانى التخلف والتمزق والفقر مع بسطه رقعتها ووفرة ثروتها

جيل الخمسينيات

● وينتقل بنا بعد ذلك الاستاذ الدكتور مصطفى هدارة لمتابعة الرواية السعودية في جيل الخمسينيات فيقول : في فترة الخمسينيات بدات الرواية السعودية تنتشر وكتابها يزدادون عددا ونضج تجربة ، فاذا تناولنا البارزين منهم مرتبين حسب تواريخ ميلادهم وجدنا في المقدمة احمد السباعى وهو غنى عن التعريف واعتقد ان زميل الدكتور زكريا عنانى قد قال عنه الشيء الكثير والذى يستحقه ذلك الاديب الفذ لذلك سوف اذكر روايته «طوفون وحجاج»

وقد استوحاها من بيئة مكة ـ التى كان متاثرا بها ـ وبطل الرواية ولد من بيت عريق من بيوت المطوفين وكان يرهقه ويعذبه وجدانه

● ثم نجد محمد عمر توفيق الذى ولد بمكة عام ١٣٣٧هـ ١٩١٧م يصدر رواية في عام ١٩٥٠م بعنوان «الزوجة والصديق» ، ولم تتح لى فرصة الاطلاع عليها لمعرفة فن الكاتب فيها ومدى اتصالها بمفهوم الفن الروائى .

● ثم نجد محمد زارع عقيد المولود في جيزان عام ١٣٣٩هـ/ ١٩١٩م ويطلق عليه بعد الباحثين لقب رائد القصة في الجنوب وله روايتان الاولى تاريخية عنوانها «امير الحب» وتدور احداثها حول القصة حب المحت اليها المصادر التاريخية كانت بين خالد بن يزيد بن معاوية ورملة اخت عبدالله بن الزبير وابنة اسماء بنت أبى بكر .

اما الرواية الثانية فهى بعنوان «ليلة في الظلام» وقد وصفها هو بانها اجتماعية هادفة .

● وفي الترتيب بعد ذلك يأتى الاديب الراحل حامد دمنهورى الذى يعد قمة المرحلة الفنية المتطورة في كتابه الرواية السعودية وولد حامد في مكة في عام ١٣٤٠هـ/ ١٩٢٤م وتلقى تعليمه العالى بمصر فتخرج في كلية الاداب بجامعة الاسكندرية ويرى بعض الباحثين تاثره واضح بنجيب محفوظ وقد اصدر روايتين الاولى «ثمن التضحية» في عام ١٩٥٩م ويقول عنها : لقد صورت فيها فترة من فترات تطورنا الفكرى والاجتماعى .

ويقدم لها عبدالله عبدالجبار فيقول : وقصة حامد دمنهورى كقصص احمد السباعى وثيقة اجتماعية للحياة الحجازية في تطورها في العصر الحاضر واذا لاحظنا ان السباعى اقدر على اعطائنا النكهة الخاصة لمجتمعنا البلدى فاننا لاحظنا ان الدمنهورى اقدر على الصياغة الفنية والتكنيك الفنى لانه كثير ما يقصد المعلم الكامن في شخصية السباعى هو قصصه الساحر وليس كذلك الدمنهورى الذى تذكرنا خطواته في العمل القصصى باعمال الروائى المصرى نجيب محفوظ . وتدور احداث هذه الرواية بين مكة والقاهرة وبطلها احمد بن الشيخ عبدالرحمن الذى رغب في دراسة الطب بالقاهرة فوافقه والده بعد تمنع خوفا عليه وعقد له قبل سفره على ابنة عمه فاطمة ولكنه في القاهرة احب فايزة وظل ممزق الوجدان بينها وبين ابنة عمه فاطمة ولكنه في النهاية ضحى بحبه عائدا الى وطنه وزوجته مراعيا التقاليد والبيئة وقد نجح الكاتب الى ابعد الحدود في رسم شخصياته وفي تصوير مراحل الصراع النفسى معتمدا على المونولوج الداخلى ، كما نجح في تصوير البيئة الحجازية وحياة الاسرة المتوسطة فيها وما طرا عليها من تطور بسبب انتشار حركة التعليم .

ومرت الايام

● اما رواية حامد دمنهورى الثانية فهى «ومرت الايام» واصدرها عام ١٩٦٣م ويقول عنها . حاولت فيها ان اصور فترة اخرى من فترات التطور في بلادى فاخترت بطل القصة من بين هذا الجيل الصاعد الذى يعاصر تطورنا الحديث .

وبطل هذه الرواية هو اسماعيل وهو الابن الاكبر لسيدة مات عنها زوجها وخلف لها طفلين دون ان يخلف مايعين الاسرة على الحياة واكبت الام على تربية الطفلين مستعينة بما تكسبه من مهنة الحياكة وقرر ابنها اسماعيل الا يستكمل تعليمه لمعاونة امه على تدبير المعاش ثم تقبل عليه الدنيا ويصيب الغنى من تجارة واسعة

ويدخل الحب حياته فيحب سمية اخت رفيقه جمال ولكن اهلها لم يقبلوه زوجا ثم احب سلوى

ولكن لم يقدر له الزواج منها . ولاشك ان هذه الرواية تعد احد روائع الرواية السعودية وستظل كذلك لسنوات كثيرة قادمة

● ثم نجد بعد ذلك «عبدالله عبدالجبار» فقد اصدر «امى» في سلسلة قصص الجيل الجديد وقال عنها في المقدمة : الحياة كلها جهاد وكفاح ان الاستعمار بشتى صوره والوانه يجب ان يتحطم والقصة احدى الوسائل الفعالة لتربية النفوس وشحذ الهمم وايقاظ الوعى .

وهنا يتبين لنا أن المغزى الذى يهدف اليه الكاتب من روايته التى تشابه «البعث» لمحمد على مغربى والتى اشرنا اليها من قبل .

● ومن أهم كتاب الرواية الصادرة في مرحلة الخمسينيات عبدالسلام هاشم حافظ الذى ولد في المدينة المنورة عام ١٣٧٤هـ/ ١٩٢٧م وتلقى تعليمه الاولى بها ثم قصد مصر فاتصل بالحياة الادبية فيها وروايته «سمراء الحجاز» نشرت في مصر عام ١٩٥٥م وهو يصفها انها قصة كل فتاة عربية تقسوا عليها التقاليد وتحرمها حرية الاختيار والرواية تمثل في اتجاهها الاجتماعى رواية احمد رضا حوحو ، وان لم تتفق معها في منحاها الرومانسى .

● ومن كتاب الرواية في هذه الفترة ايضا محمود عيسى المشهدى الذى ولد بالمدينة المنورة عام ١٣٥٥هـ/ ١٩٣٥م وقد درس الطب في جامعة القاهرة .

جيل الستينيات

● وتصل المسيرة بنا الى روائى الستينيات ويصادفنا من كتابها «ابراهيم الناصر» وقد ذكر في بعض المراجع باسم «ابراهيم ناصر الحمدان» وهو من نجد ولد بمدينة الرياض عام ١٣٤٩هـ/ ١٩٢٩م ويذكر الدكتور ناصر عباس انه من مواليد ١٣٥٢هـ/ ١٩٣٢م وله عدد من الروايات نذكر منها «ثقب في رداء الليل» صدرت عام ١٩٦٠م وهى تصور مرحلة التمزق والضياع لدى الشباب وله «عذراء المنفى» وهى تصور مشاركة الفتاة السعودية في المسئولية من خلال العمل الصحفى كذلك كتب «مجهود الغد» وكانت لنا ايام» وهى تصور لنا افكار الجيل الجديد ومواجهته المستقبل بعد التطور الاجتماعى الذى حدث في المملكة ويبدو ابراهيم الناصر في رواياته معلما اجتماعيا يحاول ان يضع ملامح جديدة للمجتمع السعودى في واقعه وفي مستقبله ولهذا نراه يميل الى التداخل في رسم الاحداث والشخصيات بما يتفق مع ارائه الذاتية .

● كذلك نصادف من كتاب هذه المرحلة محمد عبدالله مليبارى من مواليد مكة عام ١٣٥٠هـ/ ١٩٣٠م وله رواية بعنوان «وغربت الشمس» اصدرها عام ١٣٨٦هـ/ ١٩٦٦م ولم تتح له فرصة للاطلاع عليها ويقول بعض من اشاروا اليها انها تحكى قصة مكة وتصفها المنهل بانها رواية اجتماعية .

● ومن روايات هذه المرحلة «الجوهرة الزرقاء» لعبدالقادر بصراوى وقد صدرت في جدة عام ١٩٦٤م في سلسلة روايات البيت و«احلام لاتكتب» لعزت محمد ابراهيم وصدرت عام ١٩٦٩م وذكرت مجلة العرب انها تصور حياة شاب متطلع للحياة بمثل عليا فصدم بما تذخر به المدينة التى عاش فيها ومظاهر الترف والمدنية الحديثة فيصارع تلك المظاهر وتصارعه ويبقى سادراً من اثر ذلك الصراع .

جيلا السبعينيات والثمانينات

● ويقدم الدكتور مصطفى هدارة عرضا سريعا لكتاب الرواية الحديثة والذين بدأوا في السبعينيات وفي الثمانينات ويبدأ التقديم بالحديث عن كاتبين من ابرز كتاب الرواية الحديثة وهما : محمد عبده يمانى وعصام خوقير .

وللاول ثلاث روايات هما : «اليد السفلى . ومشرق بلا خطيئة ، وفتاة من حائل» وللثانى «الدوامة ، والسنيورة . وزوجتى وانا» .

● ثم يذكر بعد ذلك الكتاب احمد عبدالحميد وروايته «عاصفة في الافق» وفؤاد صادق مفتى «لحظة ضعف» وسميرة خاشقجى ولها انتاج غزير له طابع الرومانسية الصريحة وان كانت اعمالها لاترقى الى مستوى الرواية الفنية بمفهومها النقدى كما انها كانت بعيدة تماما عن بيئتها .

ثم نجد على الساحة هند صالح باغفار و«البراءة المفقودة . وجروح في جبين الحياة . والهدية والعطاء الاكبر . والرحلة الاخيرة» ونجد ايضا لعائشة زاهر احمد «بسمة من بحيرات الدموع» ولهدى رشيد «غدا سيكون الخميس» ولأمل محمد شفق «غدا انسى» ولغيلب محمد الكيلانى «الليل والغرباء» .

وكل هذه الروايات تصوير للحياة الاجتماعية وما طرا عليها من تغيرات خاصة فيما يتصل بالمراة وعلاقتها بالرجل والمستوى الفنى لهذه الروايات لايصل الى درجة النضج بل هى محاولات تحتاج الى مزيد من التجربة والصبر .

● وفي النهاية يمكن ان نقول ان الرواية في الادب السعودى قطعت مراحل مهمة في طريق تطورها لاستكمال بنائها الفنى ومواكبة الاتجاهات الحديثة في الرواية العالمية لكن لتثبيت الحقيقة نجد ان الخطوات التى قطعت في هذا التطور كانت ابطأ بكثير من الخطوات الواسعة التى تمت في ميدانى الشعر والقصة القصيرة لكن اقول ايضا ان الرواية السعودية ولكتاب الجيل الحديث تقف على اعتاب مرحلة جديدة يمكن ان تحرز فيها قفزة فنية في المستقبل القريب جداً .

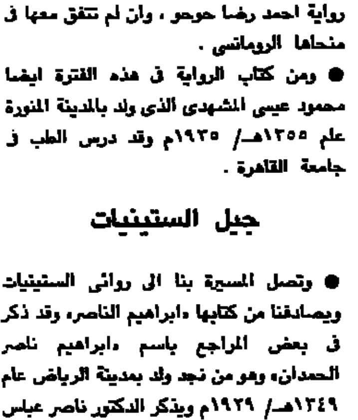
● محمد عبده يمانى

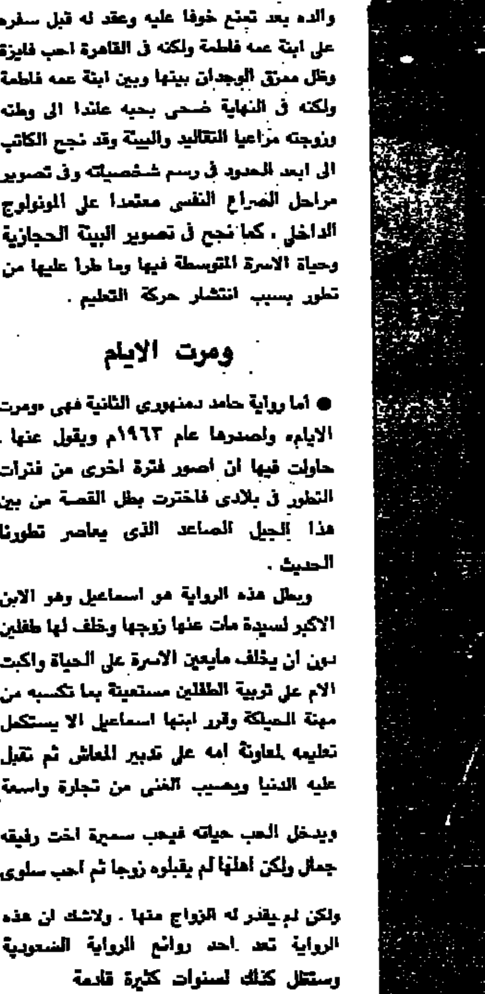
● حامد دمنهورى

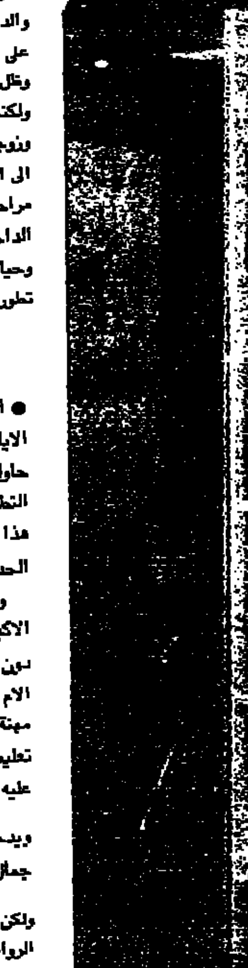
● محمد عمر توفيق

● محمد عبدالله مليبارى

● عصام خوقير









من أوراق تاريخ الأدب

أدب أمريكا اللاتينية

« ١ »

■ ترجع نشاة هذا الادب الى ايام كريستوفر كولومبس . لان رسائله تعد من حيث الاسلوب ادبا . وكذلك خطب الفاتحين . واذا كانت لغة المؤلفات الاولى هي الاسبانية . فان موضوعاتها كانت امريكية .

فوصف كورتيز وكاستيلو حوادث الفتح المثيرة . والف زونيجا في آخر القرن السادس عشر ملحمة (اروكانا) يصف فيها هنود اروكانا في حروبهم مع شيلي بالاسبانية بعد ان عاد الى اسبانيا وفي اسبانيا ايضا الف رسيلازو دولافيجا (الاسباني الاب ـ الامريكي الام) سقوط امبراطورية انكا تحت سيوف الاسبان ثم بدات كتابات محلية في المكسيك . وفي ليما تعكس الاسلوب الاسباني الذي صبغ خطب الكنائس اذ ذاك . ونبغ الاركون في هذه الفترة . وان كان يعد اسباني الادب لكنه مكسيكي المولد

وتعد (سور جوانا اينز كروز) اهم شخصية في فترة الاحتلال الاسباني . وقد حررت الشعر من التكلف في اواخر القرن السابع عشر .

وفي اوائل القرن التاسع عشر بدا الادب الثوري الحق مع حركات التحرير وكان ابطال (بوليفار) يتقن النثر بنفسه . وقد خلد ثلاثة شعراء عظماء تحررهم هم الميدو (من اكوادور) وهيريديا (من كوبا) وبيلو (من فنزويلا) وقد ربطوا الادب بحوادث السياسة والاجتماع ربطا قويا لم تعرفه امريكا الشمالية . وكلهم على مذهب الكلاسيكية الحديثة . وكان هيريديا اول من نظم قصيدة رومانسية .

وعرفت أمريكا اللاتينية شعراء ساسة ورؤساء جمهوريات روائيين . وادخل ناريتو الاثر الفرنسي في الادب مع افكار الحرية . والثائر الف فرناندير دو ليزاردي رواية (البيغاء) ووصف فيها عادات مكسيكية في بوينس ايرس . حيث ثار المثقفون على دكتاتورية (دي روساس) واشتركوا في حركات سرية سياسية . ونظموا الشعر على طريقة (بيرون) . والروايات الرومانسية . كرواية (اماليا) لمرمول . ومن هؤلاء الزعماء اثنان توليا رياسة جمهورية الارجنتين . كما ذاع صيتهما في الادب ويعد ميتر مؤرخا وشاعرا . وقاد سرمينتو حملة الرومانسية ضد كلاسيكية بيلو الحديثة . وكتابه (فاكندو) علم ١٨٤٥م الذي يؤكد فيه مبدا الشخصية في عالم السياسة ما زال بقرا لا لما فيه عن سياسة . ولكن لما يصوره من حقائق عن المزاج اللاتيني الامريكي

وفي النصف الثاني من القرن التاسع عشر انتصرت الرومانسية . واصبحت الموضوعات امريكية . ووصف الكتاب الطبيعة والبيئة الزاهية وتعد ملحمة (مارتن فييرو) التي الفها هيرنانديز من روائع الادب الامريكي اللاتيني . وهي لا تتبع مذهبا خاصا . ولا مدرسة معروفة . وكأنما هي تنبع من ارض الارجنتين نفسها . تصف كيف استقر راعي البقر الى جانب فلاح الارض . ثم كيف اختفى الفلاح امام المهاجر التاجر . وهذا موضوع تعرض له الادب كثيرا قبل هيرناندير . وفي هذه الفترة ابتدع بالما في بيرو ما اسماه (الترادسيون) وهي تاليف ادبي واصف للطبيعة بكل جدة واصالة وحيوية والف ايزاكس في كولومبيا قصيدة طويلة بعنوان (ماريا) تصف الطبيعة وصفا رومانسيا . وصور التاميرانو وهو هندي مكسيكي الحياة المحلية

ثقافة عامة



□ منظمة المؤتمر الاسلامى O. I. C.

ان الحادث المؤلم الذى وقع يوم ٢١ اغسطس ١٩٦٩ م والذى سبب الحريق فيه اضرارا فادحة للمسجد الاقصى الشريف قد اثار اعمق القلق في قلوب اكثر من ستمائة مليون من المسلمين في سائر انحاء العالم .

وان الاعمال المتمثلة في انتهاك حرمة مقام يعتبر من اقدس المقامات الدينية لدى البشرية وفي تخريب الاماكن المقدسة وخرق حرمتها ، تلك الاعمال التى وقعت تحت الاحتلال الاسرائيلى المسلح لمدينة القدس الشريف ، وهى المدينة التى تحظى باجلال جميع معتنقى ديانات الاسلام والمسيحية واليهودية ـ قد زادت من حدة التوتر في الشرق الاوسط ، واثارت استنكار سائر شعوب العالم .

وان رؤساء الدول والحكومات والممثلين ـ الحاضرين لهذا المؤتمر ـ يعلنون ان الخطر الذى يهدد المقامات الدينية الاسلامية بمدينة القدس انما هو ناتج عن احتلال القوات الاسرائيلية لهذه المدينة ، وان المحافظة على الصبغة المقدسة لهذه الاماكن ، وضمان حرية الوصول اليها والتنقل فيها تستلزم ان يسترجع القدس الشريف وضعه السابق قبل يونيو ١٩٦٧ م ، والذى اكدته الف وثلاثمائة سنة من التاريخ .

حريق المسجد الاقصى دفع الدول الاسلامية للتجمع فى منظمة واحدة





قضية فلسطين والاحتلال الاسرائيلى .. قضية المسلمين الاولى

■■ جاءت هذه المقدمة ضمن البيان الختامى لمؤتمر القمة الاول لمنظمة المؤتمر الاسلامى والذى انعقد في الرباط بالمغرب في الفترة بين ٩ ـ ١٢ رجب ١٣٨٩ هـ الموافق ٢٢ ـ ٢٥ سبتمبر ١٩٦٩ م

وجاءت الدعوة لهذا المؤتمر بعد الاعمال التخريبية التى قامت بها اسرائيل في القدس الشريف وفي المسجد الاقصى .

ويعتبر هذا التجمع الاسلامى هو البداية لانشاء هذه المنظمة الاسلامية التى تضم الآن ٤٦ دولة اسلامية .

وقد حضر المؤتمر الاول الدول الآتية :

مملكة افغانستان الشعبية ـ الجمهورية الجزائرية الديمقراطية ـ جمهورية تشاد ـ جمهورية غينيا ـ جمهورية اندونيسيا ـ الامبراطورية الايرانية ـ المملكة الاردنية الهاشمية ـ المملكة العربية السعودية ـ دولة الكويت ـ الجمهورية اللبنانية ـ الجمهورية العربية الليبية ـ ماليزيا ـ جمهورية مالى ـ المملكة المغربية ـ الجمهورية الاسلامية الموريتانية ـ جمهورية النيجر ـ جمهورية باكستان ـ جمهورية السنغال ـ جمهورية الصومال ـ جمهورية اليمن الشعبية ـ جمهورية السودان الديمقراطية ـ الجمهورية التونسية ـ الجمهورية التركية ـ الجمهورية العربية المتحدة ـ الجمهورية العربية اليمنية ـ وممثلين عن مسلمي الهند ، وممثل منظمة التحرير الفلسطينية بصفتهم مراقبين .

مؤتمرات القمة الاسلامية

■■ هذا المؤتمر يعد الهيئة العليا للمنظمة يجتمع عندما تتطلب مصلحة الامة الاسلامية ذلك ، للنظر في القضايا العليا التى تهم العالم الاسلامى ، ولتنسيق سياسة المؤتمر تبعا لذلك .

وقد صادق مؤتمر القمة الاسلامى الثالث المنعقد بمكة المكرمة والطائف على ان تصبح اجتماعات المؤتمر الاسلامى على مستوى القمة دورية مرة كل ثلاث سنوات ، وقد اجتمعت هذه الهيئة منذ تاسيس المنظمة الى الآن خمس مرات :

١/مؤتمر قمة الرباط في الفترة من ٩ ـ ١٢ رجب ١٣٨٩ هـ (٢٢ ـ ٢٥ سبتمبر ١٩٦٩ م)

٢/مؤتمر قمة لاهور في الفترة من ٢٩ محرم ـ ١ صفر ١٣٩٤ هـ (٢٢ ـ ٢٤ فبراير ١٩٧٤ م)

٣/مؤتمر قمة مكة المكرمة والطائف في الفترة من ١٩ ـ ٢٢ ربيع الاول ١٤٠١ هـ (٢٥ ـ ٢٨ يناير ١٩٨١ م)

٤/مؤتمر قمة الدار البيضاء في الفترة من ١٣ ـ ١٦ ربيع ثانى ١٤٠٤ هـ (١٩ ـ ١٩ يناير ١٩٨٤ م)

٥/مؤتمر قمة الكويت في الفترة من ٢٦ ـ ٢٩ جمادى الاولى ١٤٠٧ هـ (٢٧ ـ ٢٩ يناير ١٩٨٧ م)

أهداف المنظمة

■■ وتتمثل اهداف منظمة المؤتمر الاسلامى فيما يلى :

— تعزيز التضامن الاسلامى بين الدول الاعضاء

— دعم التعاون بين الدول الاعضاء في المجالات الاقتصادية والاجتماعية والعلمية وفي المجالات الحيوية الإخرى ، والتشاور بين الدول الاعضاء في المنظمات الدولية

— العمل على محو التفرقة العنصرية والقضاء على الاستعمار في جميع اشكاله

— اتخاذ التدابير اللازمة لدعم السلام والامن الدوليين القائمين على العدل

— تنسيق العمل من أجل الحفاظ على سلامة الاماكن المقدسة وتحريرها ودعم كفاح الشعب الفلسطينى ، ومساعدته على استرجاع حقوقه وتحرير اراضيه

— دعم كفاح جميع الشعوب الاسلامية في سبيل المحافظة على كرامتها واستقلالها وحقوقها الوطنية

— ايجاد المناخ لتعزيز التعاون والتفاهم بين الدول الاعضاء والدول الاخرى

مبادىء المنظمة

■■ اما المبادىء التى تقوم عليها المنظمة وتعمل من خلالها لتحقيق اهدافها التى قامت من اجلها فهى خمس مبادىء رئيسية .

— المساواة التامة بين الدول الاعضاء

— احترام حق تقرير المصير وعدم التدخل في الشئون الداخلية للدول الاعضاء

— احترام سيادة واستقلال ووحدة اراضى كل دولة عضو

— حل ما قد ينشا من منازعات فيما بينها بحلول سلمية كالمفاوضة او الوساطة او التوفيق او التحكيم .

— امتناع الدول الاعضاء في علاقاتها عن استخدام القوة او التهديد باستعمالها ضد وحدة وسلامة الاراضى او الاستقلال السياسى لاية دولة عضو .

الهيئات الاساسية للمنظمة

■■ انشا ميثاق المنظمة اربعة هيئات اساسية تقوم بالعمل على تطبيق اهداف المنظمة وهذه الهيئات هى :

■■ اولا/ مؤتمر القمة :

وهو مؤتمر الملوك ورؤساء الدول والحكومات والذى تقرر ان ينعقد كل ثلاث سنوات . الا اذا اقتضى الامر دعوته للانعقاد في دورة طارئة

■■ ثانيا/ مؤتمر وزراء الخارجية :

وهو الهيئة الفعالة في المنظمة . اذ يجتمع كل سنة في احدى الدول الاعضاء للنظر في وسائل تنفيذ السياسة العامة للمنظمة ، واتخاذ قرارات في الامور ذات المصالح المشتركة وفقا لاهداف واغراض المؤتمر الاسلامى . كما ينظر في المصادقة على تقرير اللجنة المالية الدائمة وموازنة الامانة العامة .

وله صلاحيات التوصية بعقد مؤتمر قمة . وقد اجتمع سبع عشرة مرة منذ تاسيس المنظمة في دورات عادية حتى عام ١٩٨٩

كما عقد عدة دورات غير عادية لدواعى الظروف والاحداث المستجدة . كما انهم يعقدون مؤتمرات تنسيقية سنوية اثناء تواجدهم بنيويورك لحضور الدورات العادية للجمعية العامة للامم المتحدة

■■ ثالثا/ الامانة العامة :

تعد الامانة العامة الهيئة التنفيذية في المنظمة . وقد انشئت بمقتضى قرار صادر عن المؤتمر الاول لوزراء الخارجية الذى انعقد في جدة في محرم ١٣٩٠ هـ (١٩٧٠ م) . ومهمتها مباشرة الشئون الموكلة اليها من المؤتمر وفق احكام الميثاق ومجموعة نظم منظمة المؤتمر الاسلامي . وفي اطار خطط العمل التى يقررها المؤتمر والامين العام . كما تتولى معاونة الاجهزة الفرعية والمتخصصة على النهوض بعملها والتنسيق بين برامجها .

كذلك تعمل على متابعة قرارات وتوصيات مؤتمرات القمة ومؤتمرات وزراء الخارجية .

وقد نص ميثاق المنظمة على ان يكون مقر الامانة العامة بمدينة جده بالمملكة العربية السعودية الى ان يتم تحرير القدس لتصبح مقرا دائما لامانة المنظمة . اما اللغات العاملة في المنظمة هى العربية والانجليزية والفرنسية

■■ رابعا/ محكمة العدل الاسلامية الدولية :

اما الهيئة الرابعة والرئيسية للمنظمة فقد تقرر انشائها في مؤتمر القمة الاسلامى الثالث الذى انعقد في مكة المكرمة . حيث صدر قرار بهذا المعنى . وهو القرار رقم ٣/١١ س (ق ١) وقد وجه الدعوة الى عقد اجتماع لخبراء من الدول الاعضاء لوضع نظام اساسى لمحكمة العدل الاسلامية كما كلف الامين العام للمنظمة بوضع الترتيبات اللازمة لعقد هذا الاجتماع

لجنة القدس

■■ ويتبع المنظمة ست لجان متخصصة وهى لجنة القدس واللجنة المالية الدائمة ـ اللجنة الاسلامية للشئون الاقتصادية والاجتماعية والثقافية واللجنة الدائمة للتعاون العلمى والتكنولوجى واللجنة الدائمة للتعاون الاقتصادى والتجارى . واللجنة الدائمة للاعلام والشئون الثقافية .

اما لجنة القدس فقد تاسست بتوصية من المؤتمر السادس لوزراء الخارجية الذى انعقد في جدة عام ١٣٩٥ هـ الموافق ١٩٧٥ م

وقد قرر المؤتمر العاشر المنعقد بفاس اسناد رئاستها الى جلالة الملك الحسن الثانى ملك المغرب .

وتهدف هذه اللجنة الى دراسة اوضاع القدس ، ومتابعة تنفيذ القرارات المصادق عليها والتى ستصادق عليها مستقبلا مؤتمرات وزراء الخارجية للبلدان الاسلامية .

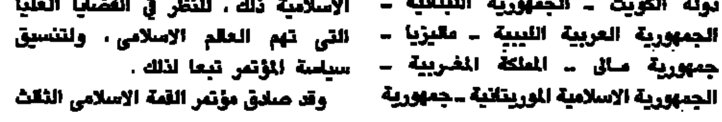
كذلك متابعة القرارات المصادق عليها حول القدس من مختلف الهيئات والمحافل الدولية . والاتصال بالمنظمات الدولية الاخرى التى قد تساعد على حماية القدس . ثم تقوم بتقديم مقترحات للبلدان الاعضاء ولكل المنظمات المعنية بالامر تتعلق بالخطوات المناسبة التى يجب اتخاذها لضمان تنفيذ القرارات لمجابهة التطورات الجديدة .

اجهزة ومؤسسات المنظمة

■■ ويتفرع عن منظمة المؤتمر الاسلامى عدد من الاجهزة الفنية مثل : صندوق التضامن الاسلامى ، وصندوق القدس ، ومعهد البحوث الاحصائية والاقتصادية والاجتماعية ، ومركز الابحاث للتاريخ والفنون والثقافة الاسلامية . والمركز الاسلامى للتدريب التقنى والمهنى والبحوث . والمؤسسة الاسلامية للعلوم والتكنولوجيا والتنمية . والمركز الاسلامى لتنمية التجارة . واللجنة الاسلامية للهلال الدولى . واللجنة الدولية للحفاظ على التراث الحضارى الاسلامى . ومجمع الفقه الاسلامى . والمجلس الاسلامى للطيران المدنى . واللجنة الاسلامية الدولية للقانون .

■■ اما المؤسسات التى انشئت في اطار منظمة المؤتمر الاسلامى فهى : البنك الاسلامى للتنمية ـ ووكالة الانباء الاسلامية الدولية ـ ومنظمة اذاعات الدول الاسلامية ـ الغرفة الاسلامية للتجارة والصناعة وتبادل السلع ـ ومنظمة العواصم الاسلامية . والاتحاد الاسلامى لمالكى البواخر ـ والمنظمة الاسلامية للتربية والعلوم والثقافة

البنك الإسلامي للتنمية أنجح مؤسسات المنظمة



مصطلحات

« عدم الاستقرار الـــوزارى» «Instability Ministerial»

■■ عدم الاستقرار الوزارى او مايسمى ايضا عدم الاستقرار الحكومى ، وهى ظاهرة تتميز بها الانظمة البرلمانية التى لايتمكن فيها الناخبون من ايصال اكثرية واضحة (تنتمى الى حزب او تيار واحد) الى البرلمان ، مما يمكن الاحزاب الصغيرة والهامشية من التحكم في تاليف الحكومات وفرضها .

وعادة ماتكون الحكومات المؤلفة رهينة صوت واحد او اكثر لكى تنال الثقة فتلجا الى الاحزاب الصغيرة لتمنحها هذه الاصوات القليلة اللازمة .

وتشعر هذه الاحزاب عندها بقوتها فتعمد الى ممارسة نوع من الابتزاز مقابل تاييد هذه الحكومة او تلك . او الانضمام الى هذا الحزب او ذاك حتى يتمكن من الحصول على الاغلبية وبالتالى تولى السلطة . وتكون النتيجة حصول هذه الاحزاب الصغيرة على مناصب رئيسية لا تتناسب وقوتها الحقيقية .

ترتبط هذه الظاهرة بسرعة تعاقب الوزارات والحكومات نظرا لعدم وجود اغلبية متماسكة متفقة على سياسة واضحة . وتفشى الانتهازية والمزايدات الحزبية وعدم وجود سياسة بعيدة المدى ، وبالتالى عدم وجود استقرار سياسى واقتصادى .

ومن ابرز نتائج هذه الظاهرة غياب الخطة والاستراتيجية وغلبة المناورات والحسابات الحزبية الضيقة التى غالبا ماتكون على حساب مصالح الامة . وهيمنة البرلمان على السياسة الوطنية وتحول السلطة الفعلية الى ايدى الادارة العليا . كذلك من اهم نتائج عدم الاستقرار الوزارى . ان يؤدى في النهاية الى وجود شبه فوضى عامة بين المواطنين ، نتيجة الاختلاف في الراى والافكار والايديولوجيات تدفع بهم في بعض الاحيان الى الحرب الاهلية . او تمهد الطريق امام الانقلابات او الثورات العسكرية .

ومن ابرز الامثلة على عدم الاستقرار الوزارى التغيرات الوزارية المستمرة في ايطاليا منذ انتهاء الحرب العالمية الثانية والانهيار الوزارى في لبنان ، والمساومات الحزبية في الكيان الصهيونى .





رسائل | برنارد شو يحاور أحد تلاميذه : سألقى بروايتك فى سلة المهملات

كتب/ حسين محمود

ربع مليون رسالة كتبها الاديب والكاتب المسرحى الايرلندى جورج برنارد شو .. عدد ضخم ولاشك إذا ماقورن بالاعمال الادبية التى الفها .. هذه الرسائل استطاعت فيفيان اليوت من جمعها وتصنيفها ونشرها عام ١٩٨٧ في انجلترا ويتوالى نشر ترجمتها في باقى انحاء اوروبا حيث ستظهر الترجمة الايطالية لها من دار نشر «ليترى» لصاحبتها روزيلينا اركينتو ومن ترجمة مارينا بريمولى .

من هذه الرسائل اخترنا مجموعة متبادلة بين جورج برنارد شو وأحد الكتاب الهواة الذين كانوا يعتبرونه استاذهم .

«١»

الى مؤلف كتب الاطفال الذى لايحتمل كيرى كولينز :

٢٥ يوليه ١٩٣٧ .

لم يكن لدى وقت كاف لقراءة كتابك .. ليس لدى وقت حتى لقراءة مؤلفاتى على اى حال هذا ليس عملى ورغم ذلك فلا تيأس لقد انتظرت خمسين سنة قبل ان ارى اول كتبى منشورة .

جورج برناردشو

الى كولينز :

كتابك اعيد الى الراسل عن طريق مكتب البريد على العنوان الذى اشرت اليه . الله وحده اعلم مما حدث له . من المحتمل ان يعود الى هنا مرة أخرى فأرده على العنوان الجديد الذى بعثته

إذا ارسلته الىّ مرة ثالثة فسوف القيه في سلة المهملات مباشرة .

جورج برناردشو

«٣»

الى كولينز :

لم يلق أحد بكتابك في سلة المهملات ربما يكون في احد اركان المنزل ليس لدى وقت للبحث عنه عموماً فإنه من المؤكد احصائياً انه سوف يظهر بنفسه في أقرب وقت .

جورج برناردشو

الى كولينز/ ١٩٣٨

هل تدعونى الى اعادة البحث !! كم انت لطيف !! لقد انفقت شهراً في البحث عن كتابك اللعين هذا ان ذلك اسوأ من الانفصالات الثلاثة التى تمت بها والحريق الذى اعرض له بيتك معاً .

جورج برناردشو

«٥»

الى شو من كولينز :

اسف لانك اقتطعت شهراً من الزمن في البحث عن كتابى .. ارأيت كم ساعة كنت تستطيع انفاقها في نشاطات اكثر اهمية لو انك قرأت الكتاب فور ان بعثته اليك ؟ بالمناسبة هل فتشت في حجرة الخزين؟

كيرى كولينز

«٦»

الى كولينز

ان مخطوطتك الملعونة هذه اصبحت هاجساً ووسواساً في هذا البيت لقد كلفت موظفى مكتب (مفقودات البريد) بالبحث عنه على اى حال فإننى مقتنع بانه موجود في احد منازلىّ .

وحتى لو اعدت كتابته عشر مرات فإن لغز اختفائه سيبقى دون حل .

موتك نفسه لن يمكنه انهاء فضولى لمعرفة ما حدث له وكيف انتهى أمره .

لايمكن ان يكون قد اختفى من مكتبى بفعل السحر وليس لدى اي حيوان أليف يمكن ان يأكله .

اثناء بحثى عنه اكتشف كوماً من الاعمال المسرحية والنقدية ترقد هناك منذ حوالى ثلاثين سنة لم تنشر من قبل ابداً ولكن لا اثر لكتابك بالمرة اين؟ .. اين؟ .. اين؟

جورج برناردشو

«٧»

الى شو من كولينز :

بعد ذلك بثلاثة شهور

ربما تكون قد اعرت كتابى لاحد المخرجين السينمائيين ممن قابلتهم مؤخرا والذى حمله بدوره الى منزله ليقرأه اطفاله ان اصدقائى يقولون لى دائماً : فلماذا لاترسل جميع مخطوطاتك الى شو ؟

هذه الحادثة .. تعيد الى ذهنى لغز اختفاء كونستيت شومان .. افكر بالتحديد في ان احد ضيوفك قد أخذه .. في هذه الحالة يمكن ان يصل الى امريكا . وربما ارسله مباشرة الى ديزنى !.. لقد اضعت على ٥٠ الف جنيها استرلينى .

كيرى كولينز

«٨»

الى كولينز

صغيرى العزيز كولينز

اظن أنه لم تحدث في حياتى مفاجأة مثل مفاجأة رؤية صورتك من خطاباتك ظننت ان عمرك يتراوح بين ١٢ الى ١٧ سنة على أقصى تقدير .

فإذا كان عمرك في الحقيقة ٣٢ سنة ـ والصورة بالفعل تفصح عن رجل كامل النضج ـ في هذه النقطة تقترح على ان انشر الرسائل التى كتبتها اليك الم تقرأ قصة ذلك الترزى الذى اراد ان ينضم الى عالم رجال لندن الاثرياء لان كونت اورساى ضربه بركلات قدمه ؟

امن الممكن الا يكون لديك أى احترام لنفسك ؟ لاتكن احمقاً أغراً !

اذا كان الدائنون يعذبونك لسبب ديون لاتستطيع سدادها لاتفقد شجاعتك ولاتحاول ان تطلب اليهم الصبر بوعود ان تدفع الاسبوع القادم او بأن تدعى ان لديك ديون كثيراً عند اخرين ستحصل عليها قريباً .

تذكر ان موقف المفلس لايمكن اخفاؤه فقاضى المحكمة الكونتيه لن يستطيع استدعاءك الا اذا اثبت الدائنون انك لاتملك وسائل التسديد .

تصرف بشهامة تلقائية واعلن لهم بوضوح عن حالتك .

إذا هددوا بأن يسلكوا الطرق القانونية (إذا قررت مثلاً شركة تجارية ان تقاضيك يوم الخميس القادم) فارجوك الا تنتظر لانهم سيجدونك يوم الخميس اشد فقراً عن يوم الثلاثاء وعليك ان تعترف في غضون ذلك بما لهم عليك من ديون .

وفي حالة الديون الشخصية اطلب على الفور قروضاً أخرى . فمثلاً إذا طالبك الترزى بما عليك مرة على الفور ببذلة جديدة ، وافهمه أنه بدون البذلة الجديدة لن تنجح في الحصول على عمل . في كل الاحوال لاتعود الى مضايقتى بمثل هذه المشاكل .

جورج برناردشو

«٩»

الى كولينز

«مرفق معه ٥ جنيهات»

في بيكاديللى تستطيع ان تدبر لنفسك بذلة شتوية كاملة بثلاث جنيهات و١٠ شلنات . وفي المدينة او في ضواحى لندن يمكنك ان تشترى معطفاً انيقاً تماماً بعشر شلنات . وبالمبلغ الباقى يمكنك ان تشترى ثلاث او اربع بلوفرات ونصف دستة فنلات صباح يوم الاحد من هاوندسديتش . ولكنك تحسن صنعاً لو اشتريت بها ملابس داخلية من هويس هذا اذا لم تبعث بكل شيء الى صندوق رعاية الفنانين المحتاجين .

ربما استطيع ان اوفر لك قميصاً من الصوف خاصة وانه من الملابس غير الشخصية لكننى لا اعدك بشيء ما دمت لم تجهز نفسك بمظهرك الخارجى بحيث تستطيع الحصول على عمل محترم . لن اكرر موقفى غير العادى هذا مرة أخرى .

جورج برناردشو

«١٠»

الى شو من كولينز

لو ركبت اليك فهل تسمح لى بدخول منزلك ؟

كيرى كولينز

الى كولينز

لا بالتأكيد . إن باب بيتى يظل موصداً بطريقة خاصة في وجه البلهاء الذين لايعرفون شيئاً سوى أن يتحدثوا عن انفسهم .

لماذا لاتكتب دراسة عن «الانتقالات الليلية من المسكن لكى لاتدفع الايجار»؟ لقد طرأت هذه الفكرة على ذهنى وأنا ارى كثرة تغييرك لعنوانك .

جورج برناردوشو

«١٢»

الى كولينز

لابد ان هناك بعض التروس التى لاتعمل في مخك من الممكن انك لا تنجح في ان توفر لنفسك عملاً عادياً كسكرتير ؟ انك تعرف الكتابة وان الكتابة شيء لايتمتع به كل البشر بالمعنى الحرفى للكلمة على أي حال كف عن مضايقتى .

جورج برناردشو

«١٣»

إلى كولينز

أي حماقة تعنى بـ«ارسل لى احذيتك القديمة وكتبك المستعملة» ؟ إن خادمة منزلى الريفى قد اصلحتها عدة مرات عند اسكاف البلدة . إذا كانت تصلح لأن توضع فيها قدم فسوف أرسلها اليك .

في غضون ذلك اشتر لنفسك بالنقود المرفقة احذية حربية حتى لاتبتل قدماك وكف عن مضايقتى .

جورج برناردشو

«١٤»

الى شو من كولينز

٣٠ سبتمبر ١٩٤٢م

هل استطيع ان اعيد اليك احذيتك القبيحة حتى تصلحها لى مرة أخرى ؟ اتحشم الا تتضايق لقد مرت سنوات على أخر مرة ارسلتها لى إلى الاسكاف ـ وكما يحدث عادة ـ فإن الجزء العلوى مازال سليماً اما النعل فلم يعد موجوداً .

كيرى كولينز

«١٥»

إلى كولينز

إذا تجرأت على اعادتها فلن تراها ثانية أبداً . لقد ابتلعت الحرب اسكاف البلدة ، ووصل صبرى على مشاكلك إلى الحلقوم .

جورج برناردشو

«كلمات فى الاصل عربية»

B

**** البربريس ... Barberry**

والبرباريس نبات .

والكلمة الحديثة ماخوذة عن الانجليزية المتوسطة barbarin , Berbere وعن الفرنسية المتوسطة ber bres, وجميعها عن العربية «بربريس» .

**** البردعة Bard or Barde**

وهى بردعة الفرس .

والكلمة الحديثة ماخوذة عن الفرنسية المتوسطة barde عن الاسبانية العتيقة barda عن العربية «بردعة» .

**** بدوى Bedouin**

والكلمة الحديثة ماخوذة عن الفرنسية bedouin عن العربية «بدوى» .

**** الميعة ، اللُّبان Benjoin**

الجاوى : صمغ عطر .

والكلمة الحديثة ماخوذة عن الفرنسية المتوسطة benjoin عن الاسبانية benjui عن العربية «اللبان الجاوى» .

**** البرسيم Berseem**

نبات ..

والكلمة اللاتينية الحديثة ماخوذة مباشرة عن العربية «برسيم» .

قالوا فى الامثال

«المال يولد المال»

Money begets money

● ورد هذا المثل أول ما ورد عام ١٥٧٢م بالصيغة التالية [illegible] «Miney getteth money» .

وفى عام ١٥٩٣م قال شكسبير فى مسرحية «فينوس وادونيس» : الذهب المستثمر يولد مزيداً من الذهب .

Gold that's put to use more gold begets.

ويقابله المثل العربى القائل : «الدراهم بالدراهم تكسب» ، وهو كما قال الميدانى فى مجمع الامثال .

ويقول العرب المعاصرون : «المال يجر المال» ويقابلها [illegible] «الفلوس تجيب فلوس» .

ثقافة عامة



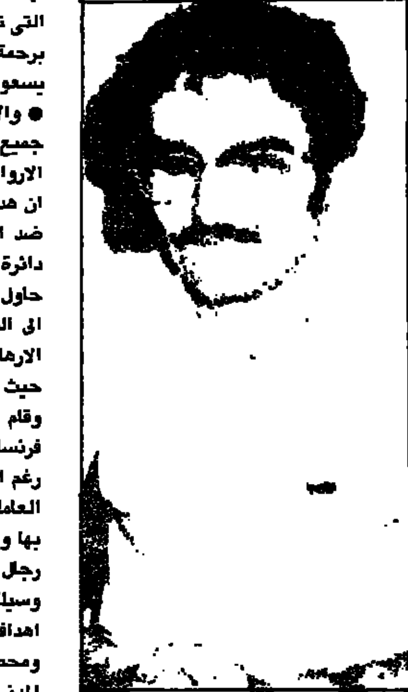
ارهاب هذا العصر .. هل يمتد الى القرن القادم !؟

● الارهاب الحديث يسعى للحصول على أكبر قدر من الرعاية الممكنة

● ايطاليا أكثر دول العالم تعرضا للارهاب في عام ١٩٧٧م

■ شهد العصر الحديث مع بداية السبعينات موجات هائلة من الارهاب الذى اجتاح مناطق متفرقة من العالم . واخذت وسائل الاعلام المختلفة تتناقل انباء الارهاب في صورة بالغة الاثارة . واختلف كثيرون حول معنى الارهاب وحول دوافعه . وانتقل الجدل من وسائل الاعلام الى الجامعات . وظهرت ابحاث ودراسات عديدة تدور كلها حول «الارهاب» .. تبحث في جذوره واسبابه والشخصيات التى تقوم به والجماعات التى ينتمون اليها والوسائل المستخدمة . بالاضافة الى ضحايا الارهاب .

عرض :
حاتم نصر فريد



وبلغ اهتمام العالم ذروته عندما خصصت الامم المتحدة جلسات كاملة لمناقشة قضية الارهاب التى اصبحت تشكل تهديدا واضحا لحياة الاف من البشر الابرياء . بل وتهديد للسلام العالمى ذاته . وكان من بين الاسباب التى دفعت المنظمة الدولية الى مناقشة هذه القضية . تلك الموجة الخطيرة من الارهاب الذى اجتاح الشرق الاوسط وغرب اوروبا . وبصفة خاصة المانيا الغربية وايطاليا وبريطانيا وكذلك اليابان . مما جعل الحكومات تتخذ المزيد من الاجراءات الوقائية لحماية المواطنين الابرياء من الارهاب الدولى . خاصة ان العمليات لم تنحصر في اتجاه واحد او نوع من العمليات . فلقد قامت تلك الجماعات بعمليات نسف واختطاف واغتيال وتهديد .

● وقدم «روبرت كوبرمان» وداريل ترنت يتناول هذه القضية الخطيرة من مختلف جوانبها . ويبدا بتعريف الارهاب فيقول : «إن بعض المفكرين يرون ان الارهاب الكلاسيكى ما هو الا إمتداد للحرب بوسائل اخرى . الا ان الارهاب الذى ظهر في الستينات قد اختلف قليلا عن الحرب في انه قد وضع المدنين كهدف له لابد من اصابته باضرار بالغة بحيث يسبب انهيار للنظام في المجتمع . وبنهاية الستينات وبعد ان تحررت اغلب الدول من الاستعمار ظهر نوع جديد من الارهاب وهو امتداد للسياسة بطرق اخرى . ومن الامثلة على ذلك اختطاف الطائرات وعمليات القتل وغيرها .

ولقد اختلف هذا النوع من الارهاب ـ الارهاب الحديث ـ عما سبق في ثلاثة جوانب اساسية :

١ ـ ان الاول كان يحدث في وسط العمليات العسكرية . اما الارهاب الحديث . فقد اصبح في غياب المواجهة العسكرية .

٢ ـ ان الارهاب الحديث يسعى الى الحصول على اكبر رعاية ممكنة وليس تحقيق اهداف عسكرية محددة .

٣ ـ ان الارهاب الحديث لا ينبغى توصيل رسالته الى ضحاياه . ولكن الى العالم اجمع . ومضمون الرسالة ليس مهما في حد ذاته . ولكن المهم هو العنف والقتل . وغالبا ما يفتقد العمل الى المعنى الرمزى . وكثيرا ما وصفت هذه الاجراءات التخريبية بانها «اعلانات سياسية» . لا تجعل احد يتعاطف معها خاصة في القرن العشرين عندما اصبحت حياة الفرد تعنى الكثير . وفي فترة من تاريخ البشرية يسعى العالم اجمع الى تحقيق نوع من السلام والتعاون في جميع القطاعات وبين جميع الاتجاهات . ففى عام ١٩٧٥ قامت جماعة ارهابية باختطاف قطار . وامام عدسات وكاميرات الصحافة والتلفزيون قام ارهابى بقتل مسافر لا ذنب له والقاه امام الجميع من نافذة القطار ..»

٥٠ منظمة ارهابية و٣٠٠ ارهابى دولى

● ويستعرض الكتاب المنظمات الارهابية الدولية . فيؤكد ان ممارسة الارهاب والقيام به شيء صعب ولكنه في كثير من الاحيان يكون بلا هدف محدد . بالرغم من غياب الكثير من المعلومات المحددة والواضحة عن الارهاب . وذلك لحدوثه في سرية تامة ولاختفائه تحت الارض . الا اننا من الممكن ان نذكر على سبيل المثال ان عام ١٩٧٧ كان من الاعوام التى يمكن ان نطلق عليها عام الارهاب وذلك لحدوث ما يقرب من الفى حادثة ارهاب في ايطاليا وحدها . ولحدوث اعمال ارهابية مماثلة في المانيا وفي اجزاء اخرى من العالم .

وفي السنوات العشر الماضية اختطف حوالى ٤٠٠ رجل اعمال في اوروبا وفي امريكا اللاتينية . ودفعت لهم مئات الملايين من الدولارات كفدية . اما في الولايات المتحدة الامريكية فقد وقعت عدة أعمال ارهابية من جماعة «وثر» الشيوعية التى تمولها وتدربها كوبا . وفي نفس الفترة . اعلن عن موت عدة الاف من المواطنين الامنين من جراء عمليات ارهابية مماثلة . وهو شيء لم يحدث في الحروب النظامية . لهذه الاسباب فقد اصبح الارهاب قضية هامة وخطيرة . وقد عنيت الحكومات بمكافحة الارهاب بوسائل متعددة ومبتكرة ومعقدة . وبالتالى اتخذ الارهابيون وسائل مضادة لمواجهة الوسائل الحكومية . انها حلقة مستمرة من الاجراءات والاجراءات المضادة من الطرفين معا

● وطبقا للمعلومات المتوفرة فهناك ما يقرب من خمسين منظمة ارهابية في العالم . بها ثلاثة الاف ارهابى يناصرهم ويساندهم عدد مماثل لهم تقريبا . وهذه الجماعات الارهابية تتركز اساسا في المانيا الغربية . وفي ايطاليا . وفي اليابان وفي الشرق الاوسط . وهؤلاء الثلاثة الاف يمثلون الدعامة الاولى او العمود الفقرى للارهاب الدولى . ويؤكد بعض الدارسين ان هؤلاء الثلاثة الاف ارهابى يمثلون جزءا صغيرا من جماعات ارهابية تعمل في السر ـ تحت الارض ـ اما العدد الفعلى للارهابيين فغير معلوم . وان يظل العدد الفعلى لهم غير معلوم ومجهول تماما . فهذا جزء من الفكر الارهابى حتى لا يتمكن احد من معرفة قدرتهم الحقيقية او التنبوء بافعالهم وقدرتهم على الحركة

● ومن بين الخمسين منظمة ارهابية توجد اربع او خمس جماعات اساسية في كل من ايطاليا والمانيا الغربية واليابان والشرق الاوسط . وهذه الجماعات الخمسة بها ما لايقل عن ٣٠٠ فرد . وقد نالوا جميعا تدريباتهم في كل من كوبا في امريكا اللاتينية وبعض دول في الشرق الاوسط وكوريا الشيوعية في أسيا . وتقوم بعض دول الكتلة الشيوعية بامدادهم بالسلام الحديث . وخاصة تشيكوسلوفاكيا .

الشيء المخيف حقا ان هذه الجماعات الارهابية قد فقدت هويتها السياسية . ولقد اكدت هذه الحقيقة العديد من العمليات الارهابية التى تمت . ويقول بعض الدارسين ان مجرد الغوص تحت السطح الماركسى لهذه الجماعات يكشف تلك الحقيقة المخيفة التى تجعلهم لا يحترمون شيئا ولا يشعرون برحمة ولا يقفون امام اى شيء . إنهم فقط يسعون الى التدمير واشاعة الفوضى .

● والارهابيون لا يتورعون عن استخدام جميع الاسلحة مهما كانت اثارها المدمرة على الارواح البريئة . فقد حدث في المانيا الغربية ان هدد الارهابيون باستخدام غاز الاعصاب ضد المواطنين العزل والذين لا يدخلون في دائرة الصراع . كما حدثت حالات اخرى حاول فيها الارهابيون تهريب غاز الاعصاب الى الشرق الاوسط وتمكنت اجهزة مكافحة الارهاب في اكتشاف حالة واحدة على الاقل حيث تم رش مادة مشعة على احد القطارات . وقام الارهابيون بمهاجمة مفاعل نووى في فرنسا وكذلك في كل من الارجنتين واسبانيا رغم الاخطار المترتبة عن نجاح الهجوم على العاملين في هذه المصانع والمناطق المحيطة بها وعلى الاهالى الذين يعيشون فيها . إنهم رجال او نساء يسعون الى التدمير باى وسيلة لا يفكرون فيمن سيدفع الثمن . ان اهداف الارهاب هى محطات الكهرباء ومحطات المياه العذبة وشركات الطيران المدنى والطائرات المدنية وانابيب البترول ونظم المواصلات باشكالها المختلفة والمحطات النووية وكل شيء يدمر ويقتل ويعذب البشر .

«تمويل الارهاب»

● وفي فصل خاص بتمويل العمليات الارهابية ومصادره المختلفة . يؤكد المؤلفان ان الجماعات الارهابية تحصل على دعم مادى وعسكرى كبير من بعض الحكومات المتعاونة معهم . وهذه مشكلة كبيرة عند مواجهة الارهاب.. كما ان هذه المشكلة

الشيوعية المورد الرئيسى للسلاح للمنظمات الارهابية

ليست حديثة بل انها قديمة ولها تاريخ طويل . فقبل الحرب العالمية الاولى قامت حكومة القيصر في روسيا بتمويل ودعم منظمة «اليد السوداء» التى مارست نشاطها التخريبى في البلقان وكانت احد العناصر الهامة في قيام الحرب العالمية في عام ١٩١٤ . وفي عام ١٩٣٠ قامت ايطاليا بمساندة بعض الجماعات الارهابية الانفصالية . وظلت تنفى انها على علاقة بها على الاطلاق . وفي الستينات قامت كوريا الشمالية وفيتنام الشمالية بتدريب جماعات حرب العصابات في المكسيك .

وقد استطاعت موجة الارهاب العالمية ان تمارس اعمالها الارهابية والتدميرية في اوروبا واستطاعت ان تمارس ذلك بصورة اقل بكثير في امريكا وذلك لغياب تيار يسارى قوى او تيار يسارى متطرف بها . كما ان ايمان الشعب الامريكى بالحرية قد بلغ درجة ليست موجودة في اوروبا . وهذا لا يعنى ان امريكا بعيدة عن التيار الارهابى . فالارهاب موجودة في جماعة الكوكلوكس كلان وغيرها . كما ان اكثر مظاهر العنف في امريكا تسبب فيها الشباب الامريكى الذى عاصر الستينات ومشكلة حرب فيتنام وفشل حركة الحقوق المدنية في تحقيق بعض الاهداف الاجتماعية والاقتصادية للاقليات .

● اما بالنسبة لجماعة «وثر» الامريكية والتى تسمى جماعة وقرمان السرية فقد اعلنت منذ علم ١٩٦٩ مسئوليتها عن ٣٠ انفجارا . وكانت اهدافهم بعض المبانى الفيدرالية . وزعماء هذه الحركة السرية نالوا مساعدات من كوبا . وفي علم ١٩٧٠ قتل اثنان من زعماء هذه الحركة وهما «تدجولد» و«ديان اوتون» في انفجار وقع في مصنع للمتفجرات كانا يمتلكانه في مدينة نيويورك . وبعد الحادث قام بعض قيادات الحركة بتسليم انفسهم الى البوليس . فتجمد نشاطها بعد ذلك وحتى الان .

اما الجماعة الاكثر نشاطا فهى جماعة «جبهة تحرير العالم الجديد» وقد اعلنت مسئوليتها عن خمسين انفجارا وقعوا في اماكن مختلفة من الولايات المتحدة . واهم موقفا خاصا من المؤسسات الصناعية التى تضر بالبيئة . وهذه الجماعة بها جناح يسمى «جناح الهجوم من اجل البيئة» اما جماعة «الفهود السوداء» في اوكلاند بولاية كاليفورنيا فقد تبنت الفكر الثورى العسكرى لتحريك قضية الحقوق المدنية . وقد حدث بينها وبين البوليس تصادمات عديدة . الا ان افراد الجماعة الان قد انخرط اكثرهم في العمل السياسى داخل اوكلاند . وكفوا عن تبنى الفكر الارهابى .

● ومن الممكن ان يمارس الارهاب الدولى عملياته في الولايات المتحدة الامريكية

. ولقد حدث ان قامت السلطات الامريكية بالقبض على احد اعضاء جماعة «بادرمينهوف» وهو يحاول الدخول الى الولايات المتحدة بطريقة غير شرعية . كما تم القبض على «كريستينا كاترينا برستا» وهى تحاول التسلل الى الولايات المتحدة عبر الحدود الامريكية الكندية . وكانت تحمل جواز سفر «ايرانى» مزور . وهناك احتمالات مخيفة لهذه الموجة الارهابية التى تجتاح العالم الان . اولها ان تعتاد الشعوب على العمليات الارهابية وثانيا ان يسيطر بعض هؤلاء الارهابيون على اسلحة تدمير شاملة . وثالثا ان تتحول هذه الجماعات الارهابية الى عصابات للابتزاز . اما الخطر الرابع فهو ان يصبح الارهاب ظاهرة ثابتة في عالمنا المعاصر . ويضاف الى قائمة الايديولوجيات الموجودة بالفعل .

الارهاب بين الماضى والحاضر !

● ويفرق الكتاب بين الارهاب المعاصر والارهاب الذى كان سائدا في القرن التاسع عشر . فيقول ان الارهابيين الذين عاشوا في القرن الماضى قد حلموا بعالم يسوده العدل . واعتقدوا بانهم عن طريق العنف يستطيعون ان يحققوا اهدافهم السياسية . اما الارهاب المعاصر . فان اصحابه لم يتقدموا برؤية سياسية او بفكرة انسانية واضحة عن العالم الافضل الذى يسعون لاقامته ولم يطرحوا حتى الان اهدافا من الممكن تحقيقها على ارض الواقع .

انهم في الحقيقة يسعون بكل ما لديهم من وسائل وافكار تدميرية لاضعاف الحكومات الحالية وذلك بمهاجمة الروابط القائمة بين الحكومة والمواطنين . غير انه من الضرورى النظر الى الاعمال الارهابية على انها جرائم عادية وعدم تضخيمها . ويرى الكتاب انه يجب ان يكون للدولة جهاز مخابرات فعال بحيث لا تفاجا بالاعمال الارهابية وهى غير مستعدة . كما يجب على الدولة ان تنشيء نظاما يسمى صعوبة الهدف اى انه على الارهابيين ان يدفعوا ثمنا باهظا في حالة قيامهم بهجوم كبير او صغير على مبنى او مؤسسة او غير ذلك ..

ومن بين الوسائل الدفاعية الاخرى لمكافحة الارهاب العقوبات الاقتصادية . ووقف الرحلات التجارية الى الدول التى تحتضن الارهاب او تشجعه . بالاضافة الى انه من الضرورى ان يلتزم الاعلام بمجموعة من القيم بحيث لايبالغ في تغطية الاعمال الارهابية . وحتى لا تضطر الدولة الى التدخل .

● ويفرد الكتاب فصلا كاملا يستعرض فيه الجهود الدولية لمواجهة الارهاب فيذكر انه في عام ١٩٥٤ تقدمت لجنة القانون الدولى للامم المتحدة الى الجمعية العمومية بمشروع قرار مجموعة من القوانين ضد العدوان على سلام وأمن الانسانية . في حين ان وكالة اخرى من وكالات الامم المتحدة تقدمت بخطة لانشاء محكمة دولية للاجرام . وكان بها فقرة خاصة بالارهاب والدولة الارهابية . ولكن المشروع لم يتم التصويت عليه لفشل الامم المتحدة في الوصول الى تعريف قانونى للعدوان . وهو تعريف زئبقى مثل تعريف معنى الارهاب . وتاجيل التصويت على هذا المشروع مرتين . مرة في علم ١٩٥٧ ومرة اخرى في علم ١٩٦٨ . ومنذ ذلك الحين وقعت ثلاث اتفاقيات دولية لمكافحة الارهاب بعيدا عن الامم المتحدة وهى .

١ ـ اتفاقية طوكيو في علم ١٩٦٩م .
٢ ـ اتفاقية هيج في علم ١٩٧٠م .
٣ ـ اتفاقية مونتريال في عام ١٩٧١م .

وجميع هذه الاتفاقيات من اجل مكافحة عمليات اختطاف الطائرات والسلطات الممنوحة لقائد الطائرة للتصرف من اجل حماية الارواح على متن طائرته . اما في الامريكتين فقد عقدت منظمة الدول الامريكية اتفاقية مناهضة للارهاب في علم ١٩٧٣ . ثم انضمت الولايات المتحدة الامريكية الى الاتفاقية في علم ١٩٧٦ . وفي نفس هذه السنة وافقت الجمعية العمومية للامم المتحدة على اتفاقية تمنع العدوان وتعاقب المعتدين على الشخصيات الدبلوماسية والشخصيات التى تتمتع بحماية دولية .

ثم ينهى المؤلفان «روبرت كوبرمان» وداريل ترنت كتابهما عن الارهاب . بتقرير حقيقة بالغة الاهمية وهى اننا ما زلنا ـ برغم كل الجهود التى بذلت ـ غير مستعدين بالقدر الكافى لكى نتعامل دوليا مع الارهاب وذلك لان المجتمع الدولى ليس لديه الخطط الموضوعية لرد اعمال الارهاب .

● في العالم ٥٠ منظمة ارهابية تضم ٣ الاف ارهابى

TERRORISM
ROBERT KUPPERMAN — DARRELL TRENT

● غلاف كتاب الارهاب تاليف : «روبرت كوبرمان» و«داريل ترنت» .

اخبار فضائية

«أقدم خريطة للكواكب والنجوم ..»!

■ سر جديد يحير العلماء وخاصة علماء الفلك الان . فقد اكتشف علماء الاثار في الاتحاد السوفيتى اقدم خريطة للكواكب والنجوم منحوتة على صخرة حجرية في منطقة سيبيريا ..

ويعود تاريخ تلك الخريطة كما يقول العلماء الى العصر الحجرى القديم اذ يرجع تاريخ الصخرة الى اكثر من ٣٥ الف سنة . والذى يحير العلماء الدقة التى تم بها تحديد مواقع النجوم في السماء خاصة في الجزء الشمالى . حيث حددت عليها موقع اهم النجوم بثقوب صغيرة . بينما كان الثقب الذى يرمز للنجم القطبى اعمق من بقية الثقوب . والذى يحير علماء الفلك هو وجود نجمين غير معروفين داخل مجموعة الدب الاكبر ..

«الكوكب العاشر في المجموعة الشمسية»

■ اعلن خبراء مركز «ايمز» التابع لوكالة «ناسا» الامريكية لابحاث الفضاء ان تحليل اشارات الراديو القادمة من مركبتى الفضاء بيونير ١٠ و١١ قد قدمت اول دليل علمى لوجود كوكب عاشر في المجموعة الشمسية . ويعد ذلك ثورة جديدة في علم الفلك فالكواكب المعروفة التى تدور حول الشمس فيما يعرف بكواكب المجموعة الشمسية عددها تسعة كواكب هى عطارد والزهرة والارض والمريخ والمشترى وزحل واورانوس ونبتون وبلوتو . اما الكوكب الجديد فقد اطلق عليه اسم «كاليبسو» وهو من اسماء الاساطير اليونانية القديمة . وقد اثبتت الدراسات التى اجريت بواسطة الكمبيوتر ان الكوكب الجديد يتم دورة كاملة حول الشمس كل ٧٠٠ سنة .

«معلومة من أعماق الكون»

■ بعد ابحاث علمية استمرت عشرين سنة حاول من خلالها عالم الفلك الامريكى الكبير «الين سلنديج» معرفة السرعة التى يتمدد بها الكون اعلن مؤخرا ان سرعة تمدد الكون هى ٢٣٥ مليون ميل في الساعة . وان تمدد الكون قد بدأ منذ ١٨ الف مليون سنة . وهذا التمدد يتم في جميع الاتجاهات . كما انه تمدد غير محدد المدى اى تمدد لا نهائى . واكدت هذه الابحاث ان الكون مقوس . وهذا يعنى انه في سبيله الى ان يتخذ الشكل الدائرى . والسؤال الذى يشغل بال علماء الفيزياء الكونية هو هل يستمر هذا التمدد الى مالا نهاية . ام الى حد معين بعده يبدأ في الانكماش على نفسه مرة اخرى ..»



صورة وتعليق

«هذا التليفون يؤدى جميع الوظائف»

هذا التليفون الجديد الذى ابتكره خبراء احدى الشركات البريطانية له مزايا عديدة غير متاحة في اى تليفون اخر من التليفونات المستخدمة عادة في المطاعم والمحلات والاماكن التى يرتادها الناس . ويستخدم هذا التليفون اى نوع من العملات في حدود القيمة المطلوبة للمكالمة . وذلك عن طريق كمبيوتر صغير داخل التليفون . ويمكن ان يبرمج هذا الكمبيوتر لتغيير قيمة المكالمة حسب الوقت الذى تجرى فيه . فهناك سعر مرتفع للاوقات التى تكثر فيها المكالمات واخر للاوقات التى تكون فيها المكالمات قليلة ..

ويمكن تغذية الكمبيوتر بالارقام الهامة كمراكز الشرطة والاطفاء والمستشفيات وغيرها بحيث يضغط الشخص على زر فيتم الاتصال مباشرة دون وضع عملات مالية . اما اذا كانت المكالمة المطلوبة مشغولة فان الكمبيوتر يظل يعيد الاتصال بها تلقائيا الى ان يتم الاتصال . واذا لم يستخدم الشخص المدة المحددة للمكالمة . فانه يمكن ان يستفيد ببقية الوقت في مكالمة اخرى بعد ان يضغط على زر اخضر اللون . وعن طريق شاشة بها سائل بلورى تظهر كافة البيانات المطلوبة كالمدة المتبقية من المكالمة والعملات المالية المطلوبة . واذا كانت اكثر من المطلوب يعيدها الجهاز فورا .

«العلم ومكافحة المخدرات»

■ أمام تزايد موجات الارهاب وتفشى الجريمة خاصة في المجتمعات الصناعية . والدول الغربية . يعكف العلماء في مختبراتهم على البحث والدراسة لاختراع وابتكار اجهزة حديثة لمكافحة العنف سواء كان ناتجا عن جرائم عادية او من ارهاب منظم .

وكان من اهم الاختراعات التكنولوجية جهاز يتعرف بشكل فورى على المخدرات . وهى احدى أفات العصر . وهذا الجهاز يواجه ظاهرة تهريب المخدرات في الموانيء والمطارات . فهو محمول في حقيبة صغيرة يحملها رجل الامن المختص بمكافحة التهريب . ويتم بواسطته تحليل المواد والمساحيق المشتبه فيها التى يحملها الركاب . ويعطى نتائج فورية بسان مكونات هذه المواد وذلك خلال مدة لا تزيد على نصف ساعة

وطريقة عمل الجهاز سهلة بسيطة . اذ توضع عينة من المادة المشتبه فيها داخل كيس صغير ويقوم الجهاز على الفور بتحليل المادة والتعرف على مكوناتها الكيمائية دون الحاجة الى ارسالها الى المختبرات او المعامل التابعة لاجهزة الامن .

وقد بدات السلطات الالمانية في استعمال هذا الجهاز الذى اثبت تفوقه ونجاحه في جميع الحالات التى استخدم فيها

وفي اتجاه اخر لمراقبة تجار المخدرات . وايضا مرتكبى الجرائم . توصل العلماء الى صنع جهاز للمراقبة والتصوير الليلى . وكما هو متبع فالليل هو الستار الذى يحتمى به تجار المخدرات وتجرى خلفه معظم الانشطة الاجرامية والمشبوهة وحتى تقوم الشرطة بدورها في مراقبة هذه الانشطة تستخدم حاليا جهازا يعرف باسم «بوريداتور» . وهو جهاز صغير يحمل في الجيب مقاوم للصدمات به عدسات غير قابلة للكسر ويسمح بالرؤية الليلية خلال درجات الاظلام المختلفة . ويستخدم ايضا لمراقبة الجريمة اثناء وقوعها والتقاط الصور الفوتوغرافية التى تظهر في وضوح وتصلح كاداة امام المحاكم

ويبدو واضحا ان هناك سباق بين العلم وتطور الجريمة والاجرام.. وهو ما يدفع كلا الجانبين الى تطوير وسائله.. لايقاف نشاط الطرف الاخر لكن في النهاية لن يصح الا الصحيح .



محمد العبدالله الفيصل يقول: القصيدة تأتي في كل مكان وزمان

اذا فقد الفنان دافعه للإبداع.. احترق !!

● محمد العبدالله الفيصل

جدة/ أحمد انديجاني

قال الامير الشاعر محمد العبدالله الفيصل حين سألناه متى يقول القصيدة وهل هي نتيجة معاناة او موقف او حدث قال :

كلها مجتمعة والقصيدة تاتى في اي وقت وليس لها وقت محدد . القصيدة تاتى في اى مكان واي وقت

ولاشك انه من الضرورى ان تكون هناك معاناة علشان الواحد يقول القصيدة ربما نتساءل ما هو الشيء الذى يدفع الانسان للكتابة ويكون الجواب ان هناك شيء ما في نفس الشاعر يريد ان يعبر عنه الشاعر في قصيدته وكذلك الفنان والملحن يعبر عن ما يريد بالموسيقى .

والرسام يعبر عن ما يريد بلوحة فنية كل هذه الاشياء تكون نابعة من النفس من الداخل لذلك عندما يفقد الفنان سواء كان شاعراً او مطرباً هذا الشيء الذى يريد التعبير عنه تجده قد اخفق في تقديم العمل لانه يحدث نوع من الاحتراق في داخله .

فالعامل الاسلي هو التفاعل داخل نفس الفنان الذى يعطى الشعلة من خلال احتراقه الداخلي وتطلع القصيدة بصورة فنية معينة طبعاً هذا ليس له علاقة اطلاقاً بموضوع القصيدة لان الشاعر يمكن ان يعيش حالة سعادة وينظم قصيدة حزينة والعكس صحيح .

فالشاعر هو مرايا تعكس الاشياء سواء كان ذلك موقف او كلمة او اى شيء اخر . لكن لابد من ان تكون هناك تفاعلات داخلية من لجل ان يقول الشاعر القصيدة .

●● وسالنا الامير محمد العبدالله الفيصل متى يتحقق الابداع في القصيدة فاجاب : حين تتكامل فيها جميع النواحي القدرة على التعبير بمعنى ان الشاعر تكون لديه القدرة مع الاحساس ومعايشة الموقف ..

●● وامتدح الامير محمد العبدالله الفيصل واقع الصحافة الادبية والفنية واكد انه يميل الى الموضوعية في العمل الادبي والفني وقال انني مع كل دراسة نقدية جادة لاى عمل فني او ادبي شريطة ان يكون الكاتب قادرا على ان يعطيك الافكار ويقيم لك العمل ويكتشف لك الاخطاء وانا اؤكد ان كل عمل فني او ادبي فيه اخطاء لان الانسان بطبعه خطاء .

لكن حين يكون الموضوع فقط للاثارة فانا اهمل هذا الموضوع تماما .

تنادينا المسافات

شعر ـ ثريا العريض

هل نرى في ما نرى
الا الذي نرغب فيه ان يكون ؟
ربما ..
عندما يجتاح نفسي شوق نفسي
هل الاقيها انعكاسا في العيون ؟
ربما ..
هل ترى ابصرتها يوما
اضاءات باطراف غيوم ممطرة ؟
انكسارات مرايا ؟
انتثارات شظايا ؟
انهيارات سكون ؟
ربما .
جسدي الواقف ما بيني .. وبيني
كيف لي ان اعبره ؟
وضباب الصمت اذ يملأ عيني
كيف ابقى مبصرة ؟
عندما اصغي لاصدائي ..
وصمتي
يعتريني خوف موتي
هل ترى تغتالني نفسي ..
بصوتي ؟
ام ترى تغتال صوتي ..
احتباسات القرون ؟
هل يظل السر مرهونا بحدسي ؟
ويضل الحدس في اسطورة
الاتي .. وامسي ؟
واختزال العمر .. ميلادى ..
وموتي ؟
قصة مختصرة !!
حينما ابحث عن ذاتي
والقاك بها تختال تيها
هل ترى افقدها اذ تحتويها ؟ ..
ازدريها ؟
ام ترى حين تغنيها .. تكون ؟
حينما تبقى المسافات تنادينا
اسر السر فيها ؟
وظلال السر فينا ؟
ساعة نقرب منها .. ساعة نهرب
منها ..
ساعة تنداح فينا
واذا ننكرها
امحوك من نفسى .. وتمحوني
اتبقى في نفسى ؟
اتحداها .. فلا ـ ترفض ان اواد
فيها
تتحداني .. فالغيها ..
وحينا افتديها
كلما اعجز ان اقتلها في ..
اراها في دمائى .. طفلة منتصرة
ربما هذا الذى منها تبقى
انتشاء في الحنايا
لم يكن اثما .. كما قالوا لنا يوما
ولا كان خطايا
عندما جاء انهمارا في العيون
ربما ما كنت وهما
مثلما خلت .. ولا كنت خيالات
جنون
انما .. كنا معا .. حتما ! ضحايا
مثلها تهمس نفسي
في استباحات السكون !



أحمل قوافل السنوات وانسل من العيون

بقلم / سلوان أحمد

اعبر هذا الممر الطويل .. حاملة في مخيلتى قوافل سنوات عمرى التى لم ياكلها التحول .. ولم تنتشلها يد النسيان من هذا الزحام .. انسل من هذه العيون التى ترمقنى بنظراتها .. وتجس في خواطرى حياة تطول ..

مازال قلبي يجوب باشواقه .. تلك الايام .. كانه زمن اخر اعيشه .. كانت .. مفاجاة .. عندما اغتالت نفسى ساعة الياس فيها . وبدت تسوق لانفاسى .. همسها الحلو .. في لحظة هدوء .. اذ ابي افاجا بك امامى .. لم تكن كلماتى شيئا محددا .. صمت مريع .. باغت لسانى .. وامطر عينى ..

وانسكب شمسا تتمتم في افكارى بدفء .. انتشت كوامن هذه العواطف في غصة الم بادرني .. وتدلت الف ذكرى تعمل على رضوخي لها .. خاطرني ان اسال .. لكنني لهثت قبل ان اتفوه .. تحكم في صوتى زمن من الحيرة .. وداهمني قيد يعدو فاوقفني عند النظرة .. وصمت الكلمة فقط .. استبحت في انداء مراءاتى لك بعضى .. واعتنيني جمال حوارى معك .. بصمت حديثك .. واطلت .. وكم من الوقت .. وقفت .. واسهبت .. وهمست صوتا .. ونبضا .. اخذتني اللهفة فاهتززت استنطق معالك .. هذه السنوات الطوال .. تركت بصماتها عليك .. كانها تقنعني بان ما مر ليس قليل .. حتى ولدت الايام في عينيك الم يغتسل من شوقي .. ويحدق في تجاوزات حدود نظرى ينفض عن سنواتي الطويلة غبار ثوبها المشتاق .. يسترجع .. تساؤلها .. حيرتها .. المها ..

ها هى الايام قد ولدت نقاطها السوداء القاسيه على اطلالة وجهك هذا انت في لفتتك وانتباهتك .. وبسمتك .. كما كنت .. تشهد تفرد احلامى .. يوم كنت اجعل الزمن في نفسى .. يوم ابحث لحظتى سر كونى .. ونبض ميلادى .. يوم ايقظت ورديه مشاعرى .. يوم فاجانى انطلاقى نحوك بعمرى .. وعدوى اليك بنفسى .. كنت تشغل في اعتبارى .. نقطة وجودى .. وامتلاء مشاعرى .. ويقظة احساسى .

اسقطت من صدرى ! اضطراب قلبي .. ورجفة يداى .. وحفلت بوجدانى اغنية رددتها معك .. افاضت في عينى غرسة امل .. ونبض وفاء ويوم غربتني عنك كل تلك الاحداث .. اغرقنى التفكير فيك .. تراك تذكرنى ؟؟ .. وما نسيت انك لم تنس ..

واليوم وانا اطرق هذا الممر الطويل .. ترتق عيناى كل فجوة فيه .. وتتعثر مسافة خطوتى حين تعتريني رياح اوراقك البعيدة .. يوم سميتك الشجرة .. فاظللتني .. وعرفتك الدفء فابتعت امالى في جوارك .. وسكنت في تصورى حلما .. يدثرني ..

اسمعتك وداد كلماتى .. يوم افضت علىّ من وهجك .. ونثرت في سماتى حلو ضيائك .. ويم اشعرتني ببعدك .. رماني ابحارك في نهر التحدى معك .. فقررت ان لا اراك .. حتى حيرني نهارى .. واسهدني ليلي فيك ..

وها انت اليوم امامى .. تتهاوى اليك منى الف كلمة .. وتنتشي عند رؤياك معان كثيرة .. لكنها تسقط .
ومضة وحدات

ايها الصبا .. ايتها الطفولة القادمة في لحظة .. كانت مفاجاتى بك بعيدة .. بعد سنواتي عنك .. كانت جوانحي ترتعش يوم رايتك .. لانني تعودت ان يكون وجودك حافلاً بالشجن في داخلي ـ في انني لن اراك ـ وحتي لا يتمرد التناعى بالحقيقة على بعدك .. كنت اعطى نفسي فرصة الحلم .. فتعبر مدن احساسى .. تطاردك اصداء

الدكتورة ثريا خان تقول : المرأة السعودية .. نجحت .. وتفوقت

جدة/ احمد انديجانى

قالت الاستاذة ثريا قوه خان استاذة علم الحديث في المعهد الاسلامى العالى باسطنبول

انها وجدت في المراة السعودية خلال زيارتها للمملكة بانها مثقفة ثقافة عالية واصبحت اليوم استاذة في الجامعة وطبيبة متفوقة وادارية ناجحة وكذلك فنانة وكاتبة وشاعرة .

واكدت الدكتورة ثريا خان ان المراة في العالم الاسلامى تواجه الكثير من التحديات في تقاليدها وعاداتها الاسلامية .

واضافت ان الحرية التى منحت للمراة في العالم الغربي هى حرية هدفها تحطيم المراة نفسيا واجتماعيا .

واضافات الدكتوره ثريا خان ان الاسلام كرم المراة وحفظ حقوقها واعطاها الكثير من المميزات التى تصون عفافها وكرامتها .

وقالت الدكتورة ثريا خان ان المراة العربية المسلمة تظل هي الانموذج الافضل لبناء حياة اسرية قوامها الاستقرار والحب والوفاء ..

واوضحت الدكتور ثريا خان ان المراة في العالم الغربى وجدت اليوم ان ما منح للمراة في الاسلام هو ما تفضله اى امراة في العالم لذلك نجد الكثير منهن يدخلن الاسلام ويتخذنه عقيدة ومنهجا وسلوكا وتربية .

سراب

نهب مع الدجى
وازدهى ...!!
شيء مع الصبح الحزين
من ذاك ليل
من ذاك شهرا
جداثل من السنين
تبعثر رمق العيون
وتدق اجراس
الظنون
انا هنا !!
انا هنا شيء تناثر
من الانين
كلى انا .. انا الانين
ارحلى
ارحلى ياذاك العيون
انت سراب
شيء لختلج خلف
السحاب
ندى تطاير على
مرقدى
واحترق من مدمعى
وذاب في قلب الضباب
ونهب مع الدجى
وانتشى .. سراب !!

غادة الشرق



لا تمطريه !

يالليالى
اطفئي الضوء
وفي ظلامك ضيعيه
يا عيون
لكن ..
لا .. لا تمطريه !
* * *
ايقظى الحلم
وفي وهجه ارقيه
يالليالى العشق
ولت .. لم تعد تشتهيه
ياريح
اعصفي بالشمس
وفي امنه حرقيه
يا عيون امال تفلت
اى منهل سيرويه
ياسحب
انصبي الخيمة
يارياح
الضوء غاب
وحظه يحميه !
يا سحب
كانت الخيمة تمطر
لكن الحسد
مزق سواقيه
* * *
يا نيران قلبي
صبى حنينك والهبيه
لا .. لا ترحميه
إنه شعري
رغم قسوته
إلا انه صديقى
الذى ارتاح فيه !!

محمد عبدالله
ضيف الله الغامدى

الأحلى

أحلى المشاوير ما سكن ذاكرتنا .. وقلبنا .. فاحترقنا من أجله الصبر

ضوء

القراءة مفتاح المعرفة والمعرفة سبيل العلم والعلم اساس التقدم والرقى

لحظه

هدايا الرجل لزوجته هي دائما بحجم اخطائه .

كلام متعوب عليه

●● أنتِ ايتها الايام ـ الراكضة على دربى بطول المسافة بين خفقى .. وحلمى .. وبعمق البعد بين حنينى .. وشوقى ..

●● لا ترفضى خوفى من العمر وهو يمضى .. دعينى انهض فى قلبك حتى أنمو !!

●● ساتسع بقدر صبرى .. لكنى لن أتنازل عن مدينتك ولو بلغتها فى آخر عمرى .

●● كلما شدنى اليأس .. قرأت مواليكِ على جبهة الشمس .. وعدت الى آمالى الملمها .. أملأ بها حياتى وهى تعدو

●● أنسى .. كلما اضاء حضوركِ فى قلبى .. أبدأ ارتعاشة الخوف من الذى سيأتى ..

●● مرة قلتِ لى ـ ايتها الايام ـ لا تخف !! وصدقتكِ .. بدأت الهو فى عز الانواء .. ما دريت بان الخوف على الاشياء الغالية هو الأغلى !

●● اتعاطف مع حلمى .. اداريه .. ويداريني .. أهدهده .. ويهدهدنى .. تبقين فى كل حين أنتِ السلوى .. والامل .. والنجوى ..

●● كنتِ اجنحتى يوم يعجز صدرى عن احتواء صبرى .. اطير بكِ الى دنيا الامانى .. وأجعل مساحة الوجد أكبر !

●● فى أعماقى أبدأ .. جزء من ابصار .. جزء من اشلاء .. جزء من انكسار .. لكنكِ تأتين .. فتحولين ترابى الى فجر !

●● أجعلكِ ايتها الايام ـ فراشتى التى تطير الى البهاء .. حتى يولد القمر على أكف الليالى وهى تزدهى ببهاء انتظاركِ ..

●● كل الاشياء تحترف الفرح لحظة أن تأتين بغشقه السعد .. يصبح الفرح رصيدى فى عمرى .. يا عمرى ..

فوزي



المناطق الاسلامية ثرية ومستهدفة من الغرب والقوى الكبرى

هذه الرقعة المنفسحة من الارض التي تضم اكثر ١٥،٥٠٠،٠٠٠ ميلا مربعا من اراضي متغايرة الخواص والعناصر تمتد حوالي الفين ومائتي ميل من الشرق الى الجنوب . وعدد سكانها في ماليزيا واندونيسيا حوالي ١٥٠ مليون نسمة ويزداد حوالي خمسة عشر مليون نسمة في كل عقد . وهذه المنطقة وهبها الله بانواع كثيرة من المواد الخام الهامة مثل المطاط والزيت والغاز والقصدير .

اكثر من ٣٠٠٠ جزيرة باندونيسيا وحدها

تضم اندونيسيا اكثر من ثلاثة الاف جزيرة وتشرف اندونيسيا وماليزيا على الممرات البحرية التي توصل اكبر محيط في العالم . المحيط الهادىء . بأصغر محيط في العالم : المحيط الافريقي الاسيوي المطوق جزئيا واستراتيجيا . وتقع حول هذا المحيط دول أسيا وافريقيا المختلفة .

مراكز استراتيجية

وتقطن حوالي خمسون بالمائة من سكان أسيا وحوالي ست واربعون بالمائة من سكان افريقيا في الدول الساحلية التي تطل على المحيط الافريقي الاسيوي .

الطريق البحري في متناول المسلمين وحدهم !!

وأسيا الجنوبية الشرقية هي المنطقة الاستوائية الوحيدة التي تتمتع بامكانية كبيرة للوصول بالطريق البحري لكون البر هنا مكسورا في الجزر واشباه . الجزر والمضايق والخلجان والدويلات وتقع قريبا منه استراليا . جزيرة : قارة في نفس الوقت والتي تلي الصين في المساحة والحجم وهي اغنى امة تقطن بجوار هذا المحيط . وتعد استراليا القاعدة الامامية الراقية للحضارة الغربية والاستراتيجية الغربية .

جزيرة سنغافورة وماليزيا

وتقع بين اندونيسيا وماليزيا جزيرة سنغافورة التي هي مركز عصبي اقليمى لدولة تقنية غنية براسمالها . وفيها ثالثة كبريات الموانىء في العالم وثالثة كبريات معامل التكرير في العالم . وفيها صناعة بالغة الرقي لبناء السفن واصلاحها تحت اشراف ومراقبة المملكة المتحدة والولايات المتحدة واليابان . وتجتمع القوات البحرية لكلتا الدولتين العظمين في سنغافورة .

وكانت منطقة أسيا الجنوبية الشرقية خلال ٣٨ سنة الماضية عرضة لثلاث حروب كبيرة اشتركت فيها دولة عظمى والدول الاستعمارية الاخرى . وحدثت في هذه المنطقة اكثر من اربعين ازمة ومعركة اشتركت فيها القوات المسلحة . وكانت ماليزيا عرضة للعصيان الذي استمر عشر سنوات حتى قضي عليه .

الاساطيل الامريكية والروسية تريد السيادة

وكذلك اليوم تتواجد في المحيط الاسيوي الافريقي الاساطيل الامريكية والروسية مزودة بالغواصات النووية . وتحفر هذه الاساطيل في هذا المحيط وتتعقب بعضها بعضا لاحراز السيادة . وكان للسلام اهتمام بالغ في هذه المنطقة . وشاهدت المنطقة خلال ثلاثين سنة الماضية سبعة انظمة للسلام الاجتماعي التي بقي بعضها حتى الان وغاب بعضها ولم يبق للبعض الاخر اية فعالية .

وتواجه شبه جزيرة ماليزيا ومجموعة جزائر اندونيسيا التي تضم اكثر من ثلاثة الاف جزيرة بما فيها من الغابات الاستوائية والحياة النباتية مشاكل استراتيجية ودفاعية وأمنية ذات ابعاد كثيرة . وهي معرضة للهجوم والاخطار لا من البر فحسب بل من البحر والجو وتواجه خطرا كبيرا لحروب بيئية والجغرافية الطبيعية التي يمكن فيها معالجة المواد الكيماوية واستعمالها لمقاصد حربية واهداف عدائية .

لابد من تعاون اسلامي بين ماليزيا واندونيسيا

ولا بد لاستعمال للثروات الى اكبر حد ممكن من فكرة الدفاع والحصول المشترك والسلام الجماعي بين هاتين الدولتين ـ ماليزيا واندونيسيا والتعاون في الانتاج الدفاعي والحصول على الاسلحة والتدريب وما اليها وبذلك يسهل على هاتين الدولتين الاستجابة ورد فعل سريع وتركيز الجهود على مناطق واوقات حرجة ، ويجب على اندونيسيا وماليزيا وعلى بنغلاديش ايضا على الرغم من انها تعتبر عادة دولة اسيوية جنوبية ، ان تحصل على درجة كبيرة من الاكتفاء الذاتي الجماعي في سياساتها الاستراتيجية ، وذلك نظرا الى ابتعاد هذه الدول من المراكز الاسلامية اسيوية الغربية للانتاج والبحث الدفاعي فان بينها وبين هذه المراكز حوالي خمسة الاف ميل بحري عبر المحيط الافريقي الاسيوي ، وهذه المسافة تبقى دائما عرضة للاعتراض الجوي والبحري .

زاد الصالحين

سورة الشمس ١٣

ثم القسم الخامس ؟

«والسماء وما بناها» .. ويحتمل ان تكون «ما» هنا مصدرية فيكون القسم معناه «والسماء وبنائها» .. ويحتمل ان تكون بمعنى «مَنْ» فيكون المعنى «والسماء وبانيها» .. «والسماء وخالقها» «والسماء ومن رفعها» وهو الله تعالى .. وحكى عن اهل الحجاز : «سبحان ما سبحت له» : اى سبحان من سبحت له .. ولفظ السماء عندما يذكر يتبادر الى الذهن على النور هذه القبة التى نراها فوقنا ... اما حقيقة السماء فالله وحده اعلم بها .. ان السماء لاكبر وابعد واعمق من كل تصور وفوق كل خيال .. وما على الانسان الا ان يقف لحظات في حياته ليرى بعض اثار عظمة الخالق .. كى ينيب القلب ويتوب الى الله .. فلا يملك اى انسان اوتى البصر وينظر الى السماء الا ان يسبح بحمد الله القادر .. فكل ما فيها يشير الى بعض ايات حكمة الله وبديع صنعه وجميل خلقه .. ولا يمكن لاى انسان ان يتمعن ببصيرته في خلق السماء وقيامها وطولها وعرضها وارتفاعها وسعتها وما تحويه مما نرى ومما لا نرى الا ويسجد لله ايمانا بربوبيته واعترافا بوحدانيته .

والسماء لغة هى كل ما علاك فاظلك .. والسماء علميا هى كل ما حول الاجرام من كواكب ونجوم ومجموعات شمسية وبذلك فإنها كل ما يحيط بالكرة الارضية وعلى ذلك فإن السماء هى في كل اتجاه للانسان لانها تحيطه فعلاً فهى فوقه وعن يمينه وعلى يساره وهى تحته .. فما هو فوقنا يعتبر تحت غيرنا من اهل نصف الكرة الارضية الجنوب .. وما فوقهم هم من سماء يعتبر تحتنا .. وبذلك فالسماء تحيط بنا إحاطة تامة من كل النواحى . فاينما توجه الانسان ببصره في اى جهة .. تكون السماء .. فاذا نظرنا الى اعلى فإننا ننظر الى السماء ونحن نراها واذا اتجهنا بالبصر الى اليمين او الى اليسار او الى اسفلنا فاننا ننظر ايضا الى السماء بالرغم من اننا لا نراها .

[يتبع]

وجهة نظر

هام لكل مسلم وعربى

أضواء على الفكر الصهيوني « ٢ »

●●● بناء على ماسبق فالمعرفة العقلانية بالحركة الصهيونية لا تخدم فقط القضية العربية في شكلها وبنائها السياسى فحسب . وانما هى ضرورة دفاعية عن قضية الحضارة العربية التى حاولت الصهيونية ولا تزال تعمل على تشويه تلك الحضارة وطمس معالمها والتعفية عليها .. وهذا يفسر لنا اتحاد الاهداف الصهيونية واهداف الاستعمار العالمى في ضرورة الغزو الحضارى والثقافى لمنطقة الشرق الاوسط . ونشر المدنية الغربية في هذه المنطقة التى صورها اليهود لزعماء الغرب على انها صحراء جرداء قاحلة . لا حضارة فيها . ويعيش بها شعب متخلف ثقافيا في حاجة ماسة الى المدنية . وياله من هدف انسانى ان تتحول هذه المنطقة الى المدنية . وتدخل في دائرة الحضارة والرقى على يد الصهيونية . وهو هدف مقنع وواجب وضرورة انسانية وبطبيعة الحال لا اعتراض من جهة الغرب . وهل هناك من يعترض على نشر الحضارة ؟!

●● «موشى هيس» احد كبار زعماء الصهيونية (١٨١٢ ـ ١٨٧٥ م) وهو اول مفكر صهيونى يحدد هدف الصهيونية بانه هدف حضارى يقوم فيه يهود العالم بدور فعال في بناء عالم الغد . وتصبح الامة اليهودية رقيبا ومعلما لشعوب الشرق . وتتفق هذه الفكرة مع الفكر الاستعمارى الغربى الذى ينادى بضرورة استعمار دول الشرق لبعث المدنية ونشر الحضارة الغربية لرفع المستوى الحضارى لشعوب الشرق .

●● وفكرة نشر الحضارة جزء من رسالة شعب الله المختار ومن ثم فالصهيونية تمثل بعثة الحضارة الغربية الى الشرق المتخلف . وهذا يؤكد على افضلية وتفوق العنصر اليهودى وذلك يمثل ويوضح التفكير العنصرى والجانب التعصبى

وليست العنصرية صفة مكتسبة لليهود من المشاهد العابرة على مسرح التاريخ الاسرائيلى . بل هى صفة متاصلة اساسية ودائمة او بالمعنى الادق هى طبيعة نابعة من صميم العقيدة الصهيونية بل هى الحافز الاساسى الذى دفع الى قيام الاستعمار الصهيونى والدولة الصهيونية .

[وللحديث بقية]

المحرر

مواقيت الصلاة

الزمن		فجر	إشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٤ ٣٦	٥ ٥٩	١٢ ٢٥	٣ ٤٧	٦ ٥٢	٨ ٢٢
	ع	٩ ٤٤	١١ ٠٧	٥ ٣٣	٨ ٥٥	١٢ ٠٠	١ ٣٠
المدينة	ز	٤ ٣١	٥ ٥٦	١٢ ٢٦	٣ ٥٤	٦ ٥٧	٨ ٢٧
	ع	٩ ٣٤	١٠ ٥٩	٥ ٢٩	٨ ٥٧	١٢ ٠٠	١ ٣٠
الرياض	ز	٤ ٠٢	٥ ٢٧	١١ ٥٨	٣ ٢٦	٦ ٢٩	٧ ٥٩
	ع	٩ ٣٤	١٠ ٥٩	٥ ٣٠	٨ ٥٨	١٢ ٠٠	١ ٣٠
الدمام	ز	٣ ٤٤	٥ ١١	١١ ٤٤	٣ ١٥	٦ ١٧	٧ ٤٧
	ع	٩ ٢٧	١٠ ٥٤	٥ ٢٧	٨ ٥٨	١٢ ٠٠	١ ٣٠
بريدة	ز	٤ ٠٩	٥ ٣٦	١٢ ٠٩	٣ ٣٩	٦ ٤٢	٨ ١٢
	ع	٩ ٢٨	١٠ ٥٥	٥ ٢٨	٨ ٥٨	١٢ ٠٠	١ ٣٠
تبوك	ز	٤ ٣٤	٦ ٠٣	١٢ ٣٨	٤ ١٢	٧ ١٤	٨ ٤٤
	ع	٩ ٢٠	١٠ ٤٩	٥ ٢٤	٨ ٥٨	١٢ ٠٠	١ ٣٠
عرعر	ز	٤ ٠٩	٥ ٤٢	١٢ ٢٠	٣ ٥٨	٧ ٠٠	٨ ٣٠
	ع	٩ ٠٩	١٠ ٤٢	٥ ٢٠	٨ ٥٨	١٢ ٠٠	١ ٣٠
أبها	ز	٤ ٣١	٥ ٥٢	١٢ ١٤	٣ ٣٠	٦ ٣٨	٨ ٠٨
	ع	٩ ٥٤	١١ ١٥	٥ ٣٧	٨ ٥٣	١٢ ٠٠	١ ٣٠
جيزان	ز	٤ ٣٣	٥ ٥٣	١٢ ١٤	٣ ٢٧	٦ ٣٦	٨ ٠٦
	ع	٩ ٥٧	١١ ١٧	٥ ٣٨	٨ ٥١	١٢ ٠٠	١ ٣٠

مدير الاستخبارات الامريكية :

الهند تستعد لصنع قنبلة هيدروجينية

واشنطن / وكالات الانباء ـ نقلت صحيفة « واشنطن بوست » الامريكية عن ويليام وبيستر مدير وكالة المخابرات المركزية الامريكية تحذيره من ان الهند ربما تكون حاليا بصدد تصنع قنبلة هيدروجينية .

وقال وبيستر في معرض إدلائه بشهادته امام لجنة تابعة لمجلس الشيوخ ان من بين المؤشرات على ذلك ان الهند حصلت من المانيا الغربية على شحنة امريكية من عنصر البريليوم .

واضاف وبيستر انه قد تم شحن هذا العنصر المعدني الخفيف الوزن والذي يستخدم عادة في توسيع نطاق عملية الانشطار النووي . على الرغم من ان المانيا الغربية لم تحصل على التصريح اللازم من الولايات المتحدة لاعادة تصديره مرة اخرى .

●● (الفكر الاسلامي) : لا غرو ان تمتلك الهند القنبلة الهيدروجينية بعد امتلاكها القنبلة الذرية والمفاعلات النووية .. مادام كل ذلك موجه للاسلام والمسلمين ، اما لو حاولت دولة مسلمة ولو بناء مفاعل نووى واحد ، ولاغراض سلمية بحتة فإن هذا من باب المستحيلات ، لانه خطر على الأمن العالمي !!

كلمات للتدبر

● من استولى الشح والبخل عليه ، اسرع المقت اليه .

● الاماني لا تدرك بالتواني ، ومن جعل التواني مطيته لا يدرك ابداً منيته .

● من أطاع الغضب اضاع الادب .

● كن مقدراً ، ولا تكن مقتراً .

● الايمان عريان ، ولباسه التقوى وزينته الحياء وثمرته العلم .

دروس من الفقه الإسلامي :

جواز الحنث في اليمين للمصلحة

الاصل هو وجوب وفاء الحالف بيمينه . ولكن الاسلام اباح للحالف العدول عن الوفاء بيمينه اذا راى في ذلك مصلحة راجحة ؛ مصداق قول الله عز وجل في سورة البقرة :

﴿ ولا تجعلوا الله عرضة لأيمانكم ان تبروا وتتقوا وتصلحوا بين الناس ﴾ .

اي : لا تجعلوا الحلف بالله مانعاً لكم من البرّ والتقوى والإصلاح .

ويقول الله عز وجل في سورة التحريم :

﴿ قد فرض الله لكم تحلة ايمانكم ﴾ .. : اي شرع لكم تحليل الايمان بعمل الكفارة .

وقد روى البخارى ومسلم عن النبي ﷺ انه قال : « اذا حلفت على يمين فرأيت غيرها خيراً منها : فأتِ الذي هو خير ، وكفِّر عن يمينك » .

رأى

رسالة الإسلام فوق الزمان : هي للأمس واليوم والغد .

وفوق المكان : هي لهذا المكان ولذلك ولذاك .

وفوق القيصرية : هي للعرب وغير العرب

وفوق الطائفية والفرقة المذهبية : لأنها جاءت لطبيعة الانسان وخصائص الانسان التي يتميز بها عن كل ما عداه .

ريحانة أشمها

بشر النبي ﷺ بابنة فنظر في وجوه القوم فرأى الكراهية فيهم ، فقال : مالكم ؟ ريحانة اشمها ورزقها على الله .

اليوغسلاف يدعون الى اسقاط الاشتراكية وعودة الملكية

بلغراد / ا.ف.ب ـ امتدحت صحيفة « ايلوستروفانا بوليتيكا » الصادرة في بلغراد الحياة التي كانت سائدة في يوغسلافيا قبل إقامة النظام الاشتراكي واكدت انه خلال الثلاثينيات « كانت النفقات اليومية قليلة والعائدات كانت تغطيها بسهولة مما كان يسمح للسكان بالتوفير » .

واضافت انه قبل الحرب العالمية الثانية « اي في حقبة الملكية » كان الدينار اليوغوسلافي « ذا قيمة كبيرة الى درجة انه كان يتم تبادله في المصارف الاوروبية باقوى العملات وبالقطع الذهبية » .

وفي المقابل تحدثت الصحيفة عن انهيار الدينار منذ نهاية الحرب مشيرة الى ان كل مارك الماني كان يساوى ٧١ دينارا عام ١٩٥٥ و ١١١٧ دينارا عام ١٩٧٩ و ١٢٣ الف دينار في ايار ـ مايو ـ ١٩٨٩ م وبالنسبة الى الدولار الامريكي فإن انهيار الدينار اقل تاثيرا .. فالدولار الواحد كان يتساوى ثلاثة دنانير عام ١٩٥٥ و ١٩ ديناراً عام ١٩٧٩ .. واكثر من ١٢ الف دينار في ايار ـ مايو ـ عام ١٩٨٩ م .

وركزت الصحيفة استنادا الى احصاءات رسمية على عاملين يشيران الى تدني مستوى المعيشة في يوغوسلافيا وهما زيادة استهلاك الخبز ـ بينما تتدنى هذه الزيادة سنويا في الدول النامية ، وتدنى نسبة مالكي السيارات بين عامي ١٩٨٣ م و ١٩٨٧ م .

ومضة

لبست حرير دود القز غصباً

ودود القبر يسلبك الحريرا

ست خصال للشهيد

عن المقدام بن معد يكرب قال قال رسول الله ﷺ : للشهيد عند الله ست خصال يغفر له في اول دفعة من دمه . ويرى مقعده من الجنة . ويجار من عذاب القبر . ويأمن من الفزع الاكبر . ويوضع على راسه تاج الوقار الياقوتة منها خير من الدنيا وما فيها . ويزوج اثنتين وسبعين زوجة من الحور العين . ويشفع في سبعين من اقاربه .

(رواه ابن ماجه والترمذي وهذا لفظه قال : هذا حديث حسن صحيح) .

أغنية أوروبية

القتل لكل عربي « مسلم » !!

قتل المسلم اليوم هدف استراتيجي للغرب .. والعربي المراد قتله هنا هو العربي المسلم بطبيعة الحال.. لان العربي المسيحي في حفظ وعيون الكنيسة ..

اخي المسلم . تدبر كلمات هذه الاغنية الاوروبية التي اذاعتها اذاعات اوروبية .

اقف على الشاطىء وفي يدى بندقية
احدق في البحر والرمال
انظر من فوهة بندقيتي الى العربي على الارض .....
البحر في فمي لكني لا اسمع صوتاً
انا هو الحي وانا الميت
وانا الغريب الذي يقتل العربي

●●●

احدق في السماء .. احدق في الشمس
خيار مرعب ان اقتل او لا اقتل
فالامر سيان ولا يهمني اي شيء
ومازلت احدق في البحر والرمال
واحدق في صورتي تنعكس في عيني القتيل على الشاطيء

● (الفكر الاسلامي) : بيع من اسطوانات هذه الاغنية حتى الآن حوالي مليون اسطوانة بامريكا و ٢ مليون اسطوانة بالدول الغربية .. ترى هل سنظل نأمل الخير فيهم او منهم ؟ !

دعـاء

اللهم إني اسألك من الخير كله عاجله وآجله ما علمت منه وما لم اعلم .. واعوذ بك من الشر كله عاجله وآجله ، ما علمت منه وما لم اعلم اللهم اني اسألك من خير ما سألك عبدك ونبيك ، واعوذ بك من شرّ ما عاذ به عبدك ونبيك .

زعيم هندوكي يطالب بحذف ٢٧ آية من القرآن الكريم

طالب الزعيم الهندوكي المتطرف (بيكفت لال رمابريم) ، مجدداً ، بحذف (٢٧) آية من القرآن الكريم ، لانها حسب زعمه تهاجم الاصنام وعبدتها .

●● (الفكر الاسلامي بالندوة) . لا غرو ان يطالب هذا (المعتوه) بذلك : فهو واحد من عشرات القاصرين عقلياً وفكرياً .. !! ونقول للذين يعيبون على الاسلام تحريمه صناعة التماثيل ما رايكم بملايين من البشر مازالت تتوجه بالعبادة ومشاعر الرغب والرهب لاوثان منحوتة من الحجارة والخشب ، بل ومنها ما يتوجه بكل ذلك (للبقر) ؟ !!

هؤلاء هم المجاهدون الافغان

قال الشاعر عاكف اينان في المجاهدين الافغان :

بجذوع الاشجار كان إفطارهم
بالتيمم كانت صلاتهم
وباوامر (الا تسرفوا في القذائف) كان هجومهم
وثبوا على مجموعات المشاه
وتصارعوا مع الدبابات دون مبالاة بالقذائف النازلة فوق رؤوسهم

اعلانات فردية

● تعلن المحكمة الشرعية بالنماص انه تقدم الى فضيلة القاضى المواطن غرمان بن سعيد بن مرعى العمرى وانهى قائلا ان من الجارى في ملكي وتحت تصرفي الارض الزراعية الواقعة في بلدة الحتار المسماه الكشمه عثرى التي يحدها من الشمال ارض جبلية بطول ٧م ومن الجنوب خط سيارة عرضه اربعة متر من الملك بطول ٢٨م ومن الشرق ثمالتها يليها ملك علي بن سعد وعلي بن حمدان ومحمد بن علي الجعيدى بطول ١٤٨م ومن الغرب ثمالة ملك قاقربن علي الجعيدي بطول ١٣٧م منحني وهذه الارض الزراعية تخصني ليس لى فيها مشارك ومحياة الاحياء الشرعي من قبل علم ٨٧هـ التي الت الى من مخلفات والدى سعيد بن مرعى واطلب عليها حجة استحكام والمحكمة تعلن لمن له معارضة فعليه تقديم معارضته في خلال شهر من تاريخ نشر الاعلان والله الموفق/ سليمان القشيرى .

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن مربع بن سعيد بن عائض ابو عصيدة الشهراني حامل حفيظة نفوس رقم ١٠١٩٨٢ في ١٣٩٠/٥/٢٣هـ سجل الرياض طالبا تعديل اسم الفخذ من ابو عصيدة الى اسم الفخذ الصحيح العجيرى ليكون اسمه بعد التعديل على النحو التالى مربع بن سعيد بن عائض العجيرى الشهراني فعلى من له معارضة التقدم للاحوال المدنية بخميس مشيط والله الموفق/ مكتبة بن صقر الخميس

● تعلن المحكمة الشرعية بالسراة عبيدة للعموم بانه تقدم لها الموظف مسفر عبدالله جالله بالوكالة السعودى بالحفيظة رقم ٦٤٣٦ في ١٣٨٢/١/٨هـ عن ورثة والده بسجل ابها في قرية الثقاف والجزعة وقشة طالبا حجة استحكام على القطع الزراعية الداخلة على موكله المذكور بالارث من والده .

١ ـ حدود واطوال عتاب بدرية سقى على بئر مفلح وهي مشتركة يحدها من الشمال طريق قدم عرض ٥م بطول الضلع ٥٥م يحدها من الجنوب ملك المنهى بطول ٣٥م يحدها من الشرق عادة ماء ثم ملك عوض علي شريف وملك المنهى بكسرة بطول ٥٨م يحدها من الغرب طريق قدم عرض ٥م بطول الضلع ٤١م .

٢ ـ حدود الجرية سقى على بئر مفلح وهي مشتركة يحدها من الشمال ملك عوض علي شريف بطول الضلع ٦م يحدها من الجنوب ملك المنهى بطول ٨م يحدها من الشرق سبيل يليه ملك المنهى بطول الضلع ٣م يحدها من الغرب ملك المنهى بطول بانحناء ٤٣م .

٣ ـ حدود الحبلة سقى على بئر الحماطة وهي مشتركة

يحدها من الشمال ملك محمد سعيد جلالة بطول ٢٢م .

يحدها من الجنوب ملك محمد سعيد جلالة بطول ٢٢م .

يحدها من الشرق محمد سعيد جلالة بطول ٨م .

يحدها من الغرب ملك عبدالعزيز عوض عائض جلالة بطول الضلع ٨م عادة ماء وقدم .

٤ ـ حدود قطعة العريقة سقى على بئر الحماطة مشتركة

يحدها من الشمال ملك عبدالعزيز عوض جلالة بطول الضلع ٧٠ر٧م .

يحدها من الجنوب سبيل يليه ملك المنهى بطول الضلع ٧٠ر٧م .

يحدها من الشرق ملك احمد عوض جلالة بطول الضلع ٣م .

يحدها من الغرب ملك محمد سعيد عوض جلالة بطول الضلع ٣م .

٥ ـ حدود زرع العنق سقى على بئر الحماطة مشتركة

يحدها من الشمال سبيل وعادة ماء بطول الضلع ١٣م .

يحدها من الجنوب منزل عيال سعيد منصور جلالة بطول الضلع ١٥م .

يحدها من الشرق ملك حسن عوض جلالة بطول ٨٥م .

وعليه عادة ماء يحدها من الغرب شارع عرض ٥م بطول ٨٥م .

٦ ـ حدود زرع الشقيق وهي سقى على بئر السفلى مشتركة

يحدها من الشمال ملك احمد عوض جلالة بطول ٢٥م

يحدها من الجنوب ملك عيال منصور عوض بطول ١٨م .

يحدها من الشرق ملك عوض علي شريف بكسرة بطول ٥٧م .

يحدها من الغرب ملك المنهى بطول ٥٧م .

٧ ـ حدود الورك عثرى

يحدها من الشمال احمد عوض جلالة بطول ٣٢م .

يحدها من الجنوب ملك عيال منصور عوض وملك عيال عبدالعزيز عوض جلالة بطول كسرة ٤٠ر٨٥م .

يحدها من الشرق ملك المنهى بطول الضلع ٢١م .

يحدها من الغرب عوض علي شريف بطول الضلع ٥٠م .

٨ ـ حدود السوادة سقى على بئر السفلى مشتركة

يحدها من الشمال ملك عيال منصور عوض وجزء من ملك عوض علي شريف بطول ٢٨م .

يحدها من الجنوب سبيل عرض ٥ر٣م بطول الضلع ٢٢م

يحدها من الشرق طريق قدم واملاك عيال عبدالله سلطان بطول الضلع ٤٤م

يحدها من الغرب ملك ال عبدالعزيز جلالة بطول الضلع ٣١م .

٩ ـ حدود عاس بن دعي عثرى يحدها من الشمال ملك عيال عبدالله سلطان بطول الضلع ٣٩م .

يحدها من الجنوب ملك عوض هادى وفرعى عوض مشاق بطول الضلع ٣١م

يحدها من الشرق ملك ال راشد بطول الضلع ٣٩م

يحدها من الغرب ملك محمد عوض بطول الضلع ٤١م .

١٠ ـ حدود دغلس الحكل سقى على بئر الجراع مشتركة

يحدها من الشمال بئر الجزع وهي بئر دامره ومنحاها وملك علي سعيد عائض بطول ٣٧م .

يحدها من الجنوب ملك عيال منصور عوض عائض جلالة بطول ٤٨م .

يحدها من الشرق ملك علي سعيد عائض بطول ٨٤م .

يحدها من الغرب ملك علي سعيد عائض بطول ٨٧م .

١١ ـ حدود عاس بن عزه الاسفل عثرى

يحدها من الشمال ملك عبدالله الشريف وعيال عبدالرحمن الشريف بطول الضلع ٧٠م .

يحدها من الجنوب ملك مشبب زهر بطول الضلع ٦٨م .

يحدها من الشرق سعيد عوض شاق بطول الضلع ٤٤م

يحدها من الغرب ملك عيال منصور عوض جلالة بطول ٣٧م .

١٢ ـ حدود الحبلة السفلى سقى على بئر البسطة مشتركة

يحدها من الشمال محمد عود واخوانه بطول ٢٤م .

يحدها من الجنوب ملك عيال عبدالله عوض جلالة بطول الضلع ١٦م

يحدها من الشرق ملك عيال عبدالله عوض جلالة بطول ١٩م بكسرة داخلة .

يحدها من الغرب ملك عيال عبدالله عوض جلالة وسبيل عرض ٢م بطول الضلع ١٨م .

١٣ ـ حدود الحبلة العليا سقى على بئر البسطة مشتركة

يحدها من الشمال ملك عيال عبدالله عوض عائض جلالة بطول ٣٦م

يحدها من الجنوب ملك عيال عبدالله عوض عائض جلالة بطول ٣٦م .

يحدها من الشرق ملك عيال عبدالله عوض عائض جلالة بطول ١٥م .

يحدها من الغرب ملك عيال عبدالله عوض عائض جلالة بطول ١٧م .

١٤ ـ حدود عاس المصراخ سقى على بئر الخضراء

يحدها من الشمال ملك عبدالله عوض جلالة بطول الضلع ٤٧م

يحدها من الجنوب عيال ابن عبود بطول الضلع ٤٧م .

يحدها من الشرق ملك الاشراف بطول الضلع ٦٠ر١١م .

يحدها من الغرب ملك عيال عبدالله عوض جلالة بطول ٦ر١١م .

١٥ ـ حدود عاس عطى سقى على بئر البسطة

يحدها من الشمال ملك عيال المرزاق والمنهى بطول ٤٨م .

يحدها من الجنوب ملك عيال عبدالله عوض جلالة بطول الضلع ٤٨م .

يحدها من الشرق ملك عيال عبدالله عوض جلالة بطول الضلع ٣٦م .

يحدها من الغرب ملك عيال عبدالله عوض جلالة عرض ١٠م بطول الضلع ٣٦م .

١٦ ـ حدود البيث سقى على بئر احمد مشتركة

يحدها من الشمال ملك محمد سعيد جلالة وحسن عوض جلالة بطول الضلع ٢٨م .

يحدها من الجنوب سبيل عرض ٢م بطول الضلع ٩م .

يحدها من الشرق ملك احمد عوض جلالة بطول الضلع ٧م .

يحدها من الغرب ملك ال جلالة بطول الضلع ٦٥م .

١٧ ـ حدود عيسان معوق عثرى الشرقية

يحدها من الشمال مسائلها بطول ٣٠م

يحدها من الجنوب مجرى سبيل واملاك ال يعن الله بطول الضلع ٣٠م .

يحدها من الشرق ملك ال زهر ومسائلها بطول الضلع ٨٦م .

يحدها من الغرب ملك احمد عوض جلالة بطول الضلع ٨٦م .

١٨ ـ حدود عيسان معوق عثرى

يحدها من الشمال مسائلها بطول ٤٠م

يحدها من الجنوب مجرى سيل ملك ال يعن الله بطول ٣٥م .

يحدها من الشرق ملك احمد عوض جلالة بطول الضلع ٨٦م .

يحدها من الغرب ملك احمد عوض بطول الضلع ٨٩م .

١٩ ـ حدود عسس عزه الاعلى عثرى

يحدها من الشمال ملك عيال منصور عوض جلالة بطول الضلع ٣٥م .

يحدها من الجنوب عبدالله علي يعن الله واخوانه بطول الضلع ٣٤م .

يحدها من الشرق ملك ال راشد واخوانه بطول الضلع ٤٠م .

يحدها من الغرب محمد عوض مشاق بطول الضلع ٤١م .

حيث المحكمة تعلن هذا للعموم من لديه اى معارضة عليه التقدم بها الى المحكمة في مدة اقصاها شهر واحد من تاريخ والله الموفق/ مكتبة السلام بالسراة .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن عبدالمحسن مساعد الفتاوى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٦٣٣٨ وتاريخ ١٣٧٩/٧/٢٦هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن عبدالرحيم وهبي سندى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٦٩٤٨ وتاريخ ١٤٠٣/١١/١هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن يوسف عبدالقادر عابد الانصارى مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٣٧٩٠٠٢٨٧ وتاريخ ١٤٠٨/٥/٢هـ سجل مكة المكرمة قد فقدت منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن علي عبده علي عسيرى مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٤٣٠٠٤٧١٩ وتاريخ ١٤٠٨/٨/٧هـ سجل ابها قد فقدت منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها ناصر معرف ناصر السبيعى ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الحوش المسور المحياة علم ١٣٨٥هـ الواقعة في محلة الحوية ـ المعترض بضواحي الطائف وتبعد عن القاعدة ٤كم المحدودة بالحدود الاتية :

جنوبا بطول الضلع ١٠سم ٢٣م ويحدها ملك المنهى .

وشمالا بطول الضلع ١٠سم ٢٣م ويحدها شارع عرض ٥م ثم ملك حمدان خلوفه الشهرى .

وشرقا بطول الضلع ١٠سم ١٨م ويحدها ملك محمد عقيل العصيمى .

وغربا بطول الضلع ٨٠سم ٢١م ويحدها شارع عرض ٥م ثم ملك طارق بشير طارق .

وطلب اعطائه حقّ تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

● يعلن المدعو محمد حسين دغمان عن فقد شهادة الصف الخامس للعام الدراسى ١٤٠٤هـ ـ ١٤٠٥هـ الحاصل عليها من مدرسة خثعم عنكار

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى المدرسة المذكورة او ادارة التعليم بسراة عبيدة قسم الامتحانات/ مكتبة السلام

فيما يتواصل التفوق السعودى :

اتحاد السعودية يقلب الطاولة المصرية

عبد الله معدى / هاتفيا / سوريا :

ضمن منافسات البطولة العربية الاولى للاندية ابطال الدوري لتنس الطاولة والتي تقام فعالياتها في مدينة دمشق بسوريا وفي الدور ما قبل النهائي التقى مساء امس الاثنين على صالة الفيحاء الرياضية ثاني المجموعة (أ) ممثل المملكة الاتحاد السعودي مع اول المجموعة (ب) الاهلي المصري وقد استطاع الاتحاد السعودي ان يقلب الطاولة .. ويكذب التوقعات التي كانت تشير بفوز فريق الاهلي ليفوز الاتحاد بهذا اللقاء بنتيجة قوامها (١/٥) وقد جاء نتيجة الاشواط كالتالي ..

● الشوط الأول :

بندر العميري × عادل فؤاد

٢/صفر ـ بندر العميرى

● الشوط الثاني

حلمي زاهد × أحمد نصير

٢/ صفر ـ حلمي زاهد

● الشوط الثالث

مشهور الخطيب × علاء مشرف

١/٢ ـ مشهور الخطيب

● الشوط الرابع

حلمي زاهد × عادل فؤاد

١/٢ ـ عادل فؤاد

● الشوط الخامس

بندر العميري × علاء مشرف

٢/صفر ـ بندر العميرى

● الشوط السادس

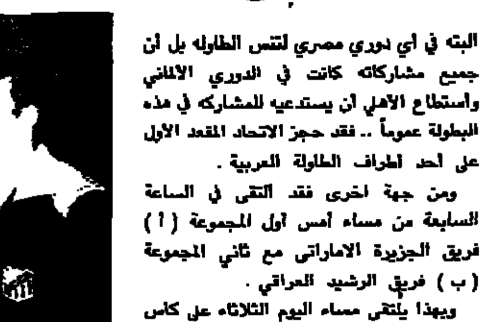
مشهور الخطيب × أحمد نصير

٢/صفر ـ مشهور الخطيب

وبهذه النتيجة فقد الغى الاتحاد السعودي فعالية الاهلي المصرى بالرغم من وجود اللاعب (عادل فؤاد) بين صفوف الأهلي المصري .. وهو اللاعب المحترف في المانيا والذي لم يلعب البته في اي دوري مصري لتنس الطاوله بل ان جميع مشاركاته كانت في الدوري الالماني واستطاع الأهلي أن يستدعيه للمشاركه في هذه البطولة عموماً .. فقد حجز الاتحاد المقعد الأول على أحد أطراف الطاولة العربية .

ومن جهة اخرى فقد التقى في الساعة السابعة من مساء أمس أول المجموعة (أ) فريق الجزيرة الاماراتي مع ثاني المجموعة (ب) فريق الرشيد العراقي .

وبهذا يلتقى مساء اليوم الثلاثاء على كاس البطولة فريقا الاتحاد السعودي × والرشيد العراقي في مباراة قوية .



● طاولة الاتحاد

اليوم فى لقاء الاثارة .. المحرق البحرينى امام طموح فنجا العمانى

اليوم فى لقاء يتوقع له الاثارة والندية يدخل المحرق البحرينى اختبارا حقيقيا تكشف نواياه وتطلعاته اذا كان يريد البقاء على المنافسة والتاهل للبطولة العربية التى ستقام فى المغرب حيث المنافس فى المباراة فنجا العمانى ذلك الفريق الطامح للمنافسة والذى اثبت تطورا ملحوظا فى مستواه يرجح كفة المحرق عودة حمود سلطان لحراسة مرماه فى حين ستكمن خطورة فنجا فى الكرات القصيرة البرازيلية التى يعتمد عليها الفريق واستغلال الثغرات للنفاذ الى المرمى من اقصر الطرق .

الاستاد الدولي

● سجل العداء المغربي سعيد عويطة افضل رقم عالمي في جري الـ ١٥٠٠ م للعام الحالي عندما قطع المسافة في ٣٫٣٠٫٦٣ دقائق خلال لقاء ادريان باولين الدولي لالعاب القوى الذي اقيم مساء اول امس في مدينة هيتغيلو النرويجية .

ويذكر ان عويطة يحمل الرقم العالمي للمسافة والبالغ ٣٫٢٩٫٤٦ دقائق .. وحل الاميركي جف اتكينسون ثانيا في السباق بفارق نحو خمس ثوان ٣٫٣٥٫١٥ دقائق .

● احرزت البرازيل بطولة العالم في الكرة الطائرة للشابات اثر فوزها على كوبا بثلاثة اشواط مقابل شوطين في المباراة النهائية مساء اول امس في ليما .

وكانت نتيجة الاشواط ١٥/٥ و١٣/٥ و١٥/١٣ و١٥/١ و١٥/١١ .

وفي مباراة المركزين الثالث والرابع فازت اليابان على البيرو ١٥/٧ و١٥/١٢ و١٥/١٠ .

● احرزت الاميركية مارتينا نافراتيلوفا بطولة دورة لوس انجلس الدولية الاميركية لكرة المضرب للمرة الخامسة بعد فوزها على الارجنتينية غابرييلا سباتيني ٦/صفر و٦/٢ في المباراة النهائية مساء اول امس .

ولم تتمكن سباتيني المصنفة ثالثة عالميا من مجاراة نافراتيلوفا في شيء وخصوصاً في اللعب الهجومي حيث سددت نافراتيلوفا ٧٩ ضربة بالقرب من الشبكة مقابل ٦ فقط للاعبة الارجنتينية .

وفي نهائي الزوجي فازت نافراتيلوفا والاسترالية ويندي تورنبول على الاميركية ماري فرنانديز والالمانية الغربية كلاوديا كوده كيلش ٥/٢ ثم بالانسحاب لاصابة كليش .

● واحرز الاميركي جون ماكنرو بطولة دورة انديانا بوليس الدولية الاميركية بعد فوزه على مواطنه غاي بيرغر ٦/٤ و٤/٦ و٦/٤ في المباراة النهائية التي استغرقت ساعتين و١٧ دقيقة وهي المرة الاولى التي يلعب فيها ماكنرو ضد بيرغر حتى اليوم علماً ان هذا الاخير حقق مفاجأة في الدور نصف النهائي عندما هزم السويدي ستيفان ادبرغ المصنف اول .

وفي نهائي الزوجي فاز الجنوبيان الافريقيان داني فيسر وبيتر الدريش على الاستراليين ٧/٦ و٧/٦ .

● واحرز الاميركي براد غيلبرت بطولة دورة ليفنغستون الدولية الاميركية بعد فوزه على الاسترالي جايسون ستولتنبرغ ٦/٤ و٦/٤ وسبق لغيلبرت ان احرز بطولة الدورة عامي ٨٥ و٨٦ .

وفي نهائي الزوجي فاز الاميركيان تيم ويلكيسون وتيم بوسات على الاميركي سامي غياما لفا والنيوزيلندي كيلي ايفريندن ٧/٥ و٦/٣ .

● فازت ساحل العاج على زيمبابوي ٥/صفر في مباراة كرة القدم التي اقيمت مساء اول امس في ابيدجان امام ٢٠ الف متفرج في الدور الاول من تصفيات كاس العالم للمجموعة الافريقية الاولى .

سجل الاهداف كل من بن صالح ٣٠ و٤٧ واكينون ٧١ بركلة جزاء واماني ٨١ وسيكو بامبا ٨٩ .

وتقام المباراة الاخيرة في المجموعة في ٢٥ اغسطس الحالي في الجزائر بين الجزائر وساحل العاج ويكفي الجزائر التعادل لتصعد الى الدور الثاني الحاسم من التصفيات .

● فازت زائير على زامبيا ١/صفر في مباراة كرة القدم التي اقيمت مساء اول امس في كينشاسا امام ٨٠ الف متفرج في الدور الاول من تصفيات كاس العالم للمجموعة الافريقية الرابعة .. سجل كابونغو نغوي هدف المباراة الوحيد في الدقيقة العاشرة .

الوليد والحكيم !!

ابناء الخليج اخوة وروابط المحبة ممتدة جسورها هذا ما برهنه الاشقاء الحكام في هذه البطولة وخاصة الثنائي المرح ابراهيم وليد من قطر واحمد حكيم من الامارات بالاضافة لثالثنا السعودى محمد فوده وعمر المهنا فهذا الرباعي يمثل روح الحب والاخاء منبع القفشات الضاحكة ومنهم تدار مجالس الانس والمرح والدعابة الخفيفة في كل اماكن تواجدهم .. وللمعلومية هؤلاء لا يفترقون سواء في الملعب او للنوم .

نتمنى البطولة فنجاوية

حارس فنجا العمانى عامر سالم يقول عن مباراة اليوم :

لاشك ان فريق المحرق فريق قوى ويتفوق علينا بكسبه لعامل الجمهور والارض .

ولكن اعتقد في ظل هذا الطقس الحار جداً والمشبع بالرطوبة لن يقدم الفريقان المستوى المؤمل منهما وعموماً سنحاول جاهدين لكسب النقطتين ومواصلة تقدمنا نحو الكاس فنحن عزيمتنا كبيرة واصرارنا اكبر على تقديم شيء في هذه البطولة وعلى ان تكون هذه البطولة فنجاوية !

● في سباق المصيف الرابع :

المشير .. يكسب كأس الجامعة

الطائف/ واس

اقام نادى الفروسية بعدعصر امس حفل سباقه الرابع ضمن موسم سباقات الخيل للمصيف بالطائف لعام ١٤٠٩/ ١٤١٠هـ على كاس جامعة ام القرى وذلك بحضور معالى مدير الجامعة الدكتور راشد الراجح وقد تكون السباق الذى اقيم على ميدان سباق الخيل بالحوية من ستة اشواط بلغ مجموع جوائزها المالية واحدا وسبعين الف ريال وجاءت نتائج الاشواط على النحو التالى .

● الشوط الاول للخيول المبتدئة على جائزة تربة ومسافته ١٤٠٠م ومقدار جائزته تسعة الاف ريال وكانت نتائجه كمايلي .

الاول رايه لسمو الامير طلال بن بدر بن عبدالعزيز

الثانى مستقبل للاستاذ سلطان بن سعد حميد السليمان

الثالث زينة نجد للاستاذ عبدالحميد عبدالهادى النمنكانى

الرابع بنت نبيه للاستاذ بندر بن سعود رزيق الشيبانى

الخامس نمتهم للاستاذ محمد بن عبدالرحيم حمدام المرغلانى

● اما الشوط الثانى فكان لخيول الدرجة الثالثة على جائزة اليمانية ومسافته ١٤٠٠م ومقدار جائزته احد عشر الف ريال وجاءت نتائجه كمايلي :

الاول ريان لسمو الامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز

الثانى كافور لسمو الامير محمد بن سعود الكبير

الثالث جدل لسمو الامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز

الرابع ابهيه للاستاذ فهد بن صالح اسحاق الصيعرى

الخامس المدلل لسمو الامير مساعد بن سعود بن عبدالعزيز

● الشوط الثالث لخيول الدرجة الثالثة على جائزة الحجون ومسافته ١٦٠٠م ومقدار جائزته احد عشر الف ريال وكانت نتائجه على النحو التالى .

الاول الشريعه لسمو الامير محمد بن سعود الكبير

الثانى البكور لسمو الامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز

الثالث سيف النصر للاستاذ فايز نادر حسن الكلاوى

الرابع ياقوت لسمو الامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز

الخامس هايل لسمو الامير محمد بن سعود الكبير

● الشوط الرابع مفتوح لجميع الدرجات على جائزة الزاهر ومسافته ١٢٠٠م ومقدار جائزته احد عشر الف ريال وجاءت نتائجه كمايلي ـ

الاول الذيب لسمو الامير محمد بن سعود الكبير

الثانى مقيف لسمو الامير مساعد بن سعود بن عبدالعزيز

الثالث عبير لسمو الامير محمد بن سعود الكبير

الرابع بختان للاستاذ سعد بن خالد بن شقلوت القحطانى

الخامس متلعة للاستاذ شهد بن حريميس العتيبى

● وكان الشوط الخامس على كاس جامعة ام القرى لخيول الدرجة الثانية ومسافته ٢٠٠٠م ومقدار جائزته عشرون الف ريال وجاءت نتائجه كمايلي .

الاول المشير لسمو الامير محمد بن سعود الكبير

الثانى البشير لسمو الامير محمد بن سعود الكبير

الثالث ممنون لسمو الامير سعود بن تركى بن بدر بن سعود

الرابع عيون المها لسمو الامير مشعل بن يزيد بن سعود

الخامس الريم لسمو الامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز

وفي نهاية هذا الشوط سلم معالى مدير جامعة ام القرى الدكتور راشد الراجح كاس جامعة ام القرى لصاحب الجواد الفائز .

● اما الشوط السادس فكان لخيول الدرجة المبتدئة على جائزة كدى ومسافته ٢٠٠٠م ومقدار جائزته تسعة الاف ريال وجاءت نتائجه على النحو التالى .

الاول سحره لسمو الامير عبدالعزيز بن مساعد بن سعود

الثانى شلوى للاستاذ سلطان بن محمد عبدالله بن جلال

الثالث نيبان للاستاذ بندر بن سعود رزيق الشيبانى

الرابع وهج لسمو الامير طلال بن بدر بن عبدالعزيز

الخامس هبوب الريح للاستاذ عبدالمحسن بن عبدالله البسام

وكان معالى مدير جامعة ام القرى الدكتور راشد الراجح قد قدم خلال الحفل دروعا تذكاريا لصاحب السمو الامير محمد بن سعود الكبير ولصاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس نادى الفروسية ولصاحب السمو الملكى الامير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطنى ونائب رئيس نادى الفروسية تسلمها نيابة عنهم مدير عام نادى الفروسية الاستاذ راشد بن عبدالمحسن الزنيدى .

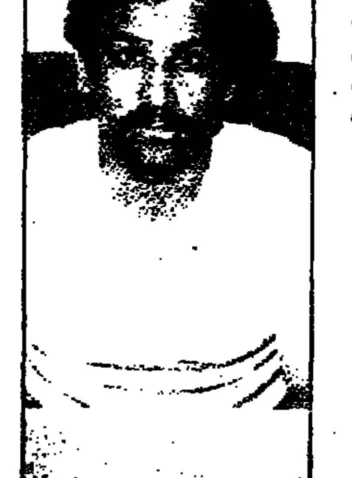
كما قدم معالى مدير الجامعة ايضا دروعا تذكارية لامير الطائف الاستاذ فهد بن معمر ولمدير عام نادى الفروسية كما سلم معاليه ميداليات تذكارية لاعضاء لجنة السباق والتحكيم ولمنسوبى نادى الفروسية .

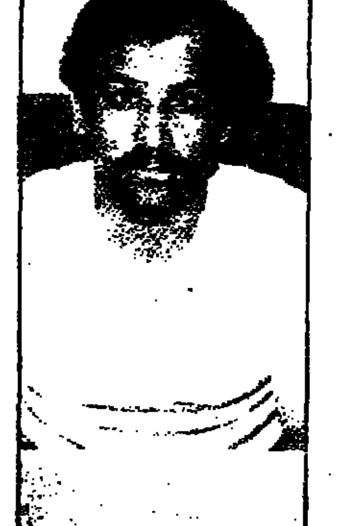
وقد حضر الحفل اصحاب السمو الامراء وعدد من المسئولين وجمهور كبير من محبى ومشجعى رياضة الفروسية ..



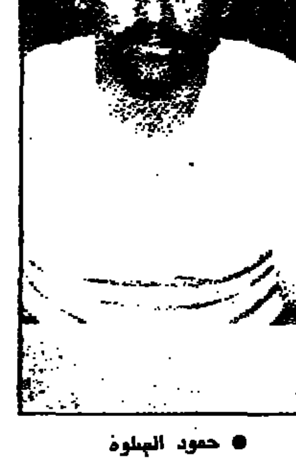
الهلاليون .. سعداء بالخراشي والسلوه

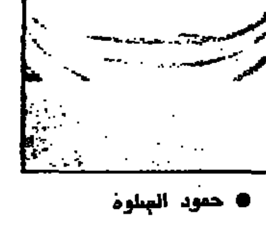
استبشر لاعبو الهلال خيراً بقدوم المدرب الوطني القدير محمد الخراشي ومساعده حمد السلوه ابديا من تعاون وتفهم لمشكلة بني هلال ثم لتاثير حديثهم العذب ومحاولة مواساتهم وتشجيعهم والرفع من عزائمهم وتقوية شكيمتهم من رفع معنوياتهم النفسية ولذلك فالوفد بكامله متفائل وعسى ان يتوفق الفريق في ما تبقى له من مباريات .





● حمود السلوه

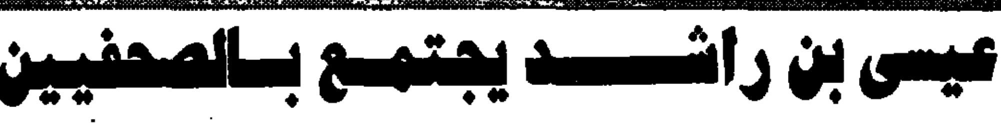




● محمد الخراشي

الهريفى افضل لاعب عربى

كابتن فريق فنجا العمانى اللاعب طالب هلال يقول ان فهد الهريفى افضل اللاعبين عربياً وخليجياً لتوفر مواصفات اللاعب العالمي فيه وهو يعتبر من الاعمدة الاساسية للمنتخب السعودى فهو يتميز برؤية جميع جوانب الملعب واختيار اقصر الطرق الى المرمى .



عيسى بن راشد يجتمع بالصحفيين

سيعقد صباح اليوم وفي تمام الساعة العاشرة الشيخ عيسى بن راشد آل خليفة رئيس المؤسسة العامة للشباب والرياضة في البحرين مؤتمراً صحفياً في فندق الهوليدى ان حيث سكن الاعلاميين .

يحضر جميع الصحفيين المشاركين في التغطية للبطولة .

وذلك للتحدث عن سير البطولة وتنظيمها ومستواها الفنى وعن جميع الاحداث التى صاحبت هذه البطولة وبعدها سيكون هناك مؤتمرا مفتوحاً للمناقشة والاستفسار عن مايهم البطولات الخليجية .

سيتم اهداء رؤساء الوفود وكبار الضيوف البومات من الصور لاحداث واجتماعات ومباريات هذه البطولة وهى من اعداد اللجنة الاعلامية في البطولة برئاسة الاستاذ راشد شريدة .

لجنة السكرتارية وعمل دائم

تعتبر لجنة السكرتارية من اكثر اللجان العاملة بالبطولة تحركاً . حيث واجباتهم تجاه هذه البطولة كثيرة جداً بدءاً من تصوير البطاقات وتامين المواصلات وكوبونات الاعاشة وتوزيع التقارير اليومية والمساعدة على طبع الاخبار الخاصة بالبطولة .. وينبثق عنها قسم الاحصائيات الذى يقوم برصد تحركات اللاعبين في المباريات وعدد الاهداف .. وكل الامور في الفنية في المباريات ـ اضافة لاصدار نشرة يومية عن حالة الطقس .

فرماني .. دائما يعتذر !!

لازال مدرب فريق العربى الكويتى السيد فرمانى يقدم الاعتذارات والحجج الواهية لتبرير تدنى مستوى فريقه في هذه البطولة فتجد الجواب جاهزاً وسريعاً بقوله :

ليس ذنبى ان يكون هذا مستوى الفريق فانا لم اتسلم الفريق الا منذ ستة اسابيع فقط .. وهى ليست بالمدة الكافية لتكوين فريق متكامل ـ وتجده ايضاً يعد خيراً بانه بعد البطولة سيفعل «الهوايل» للفريق .

علمت الندوة

علمت الندوة ان حسن الشاذلى مدرب فريق عكاظ غادر المملكة فور خروج فريقه من دورة الصعود الى القاهرة ومنها الى موسكو مع فريقه السابق الترسانة الذى يعسكر حاليا هناك بعد مشاورات تمت بينه وبين رئيس نادى الترسانة .. ترى هل معنى ذلك ان الشاذلى سيعود للترسانة رغم ارتباطه بعقد لمدة عام مع فريق عكاظ ؟

قائد الاتحاد :

ان شاء الله سنظفر بأول بطولة عربية

وبعد مباراة الاتحاد السعودي لتنس الطاولة امام الاهلي المصري تحدث كابتن الاتحاد حلمى زاهد قائلا :

لم يكن هناك مستوى جيد للفريق المقابل وليس ادل على ذلك من النتائج وكنا متوقعين بعون الله ان نكسب هذه المباراة من بداية الاشواط الاولى للمباراة وعلى الرغم من التلاعب في اوراق لاعبو الاهلي المصري .. خاصة اللاعب المحترف في المانيا (عادل فؤاد) الذي لم يلعب في اي دورى ببلده مصر وجاء الى البطولة ممثلاً عنه .. الا ان الظروف أبت الا ان تقول (لا يصح الا الصحيح) ونحمد الله على هذا الفوز .

وعن لقاء الغد مع الرشيد العراقي اكد الكابتن حلمي ان العزيمة والثقة بالله فوق كل اعتبار .. وان شاء الرحمن نحقق الفوز ببطولة أول دوره عربية .

منتخب الاسكندرية يكسب اليرموك الكويتي

الاسكندرية / ق.ن.ا ـ فاز منتخب الاسكندرية لكرة القدم على فريق اليرموك الكويتي بهدفين مقابل لاشيء في المباراة التي جرت بينهما امس في افتتاح الدورة الصيفية للعواصم العربية بالاسكندرية .

وتقام اليوم الثلاثاء مباراة بين منتخب بغداد والمنتخب الاوليمبي المصري وتستمر الدورة حتى يوم ٢٨ اغسطس الحالى وتشارك فيها فرق الرباط المغربي والقادسية السعودي وبغداد العراقي ومنتخب عمان وبلدية تونس والمصري البورسعيدي والمنتخب الاولمبي المصري .

برئاسة الدهام اجتمعت لجنة الحكام

المنامة / و.ا.س ـ عقدت لجنة الحكام بالبطولة السابعة للاندية ابطال الدوري لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية اجتماعا هنا امس برئاسة عبد الرحمن الدهام رئيس لجنة الحكام بالبطولة وبحضور كل من اعضاء اللجنة عبد الرحمن البكر وعلى كمنجة وتم خلال الاجتماع استعراض تقارير المباريات التي اجريت حتى الان .

وحول الانتقادات التي وجهت حول ادارة المباريات قال عبد الرحمن الدهام ان تلك الانتقادات ليست موجهة الى الحكم نفسه فقط ولكن تظل ثابتة ومرجعا للمسابقات القادمة .

بو راس نائما

منظر ابو راس يوحى لك بانه لم ينم طيلة الليالى الماضية .. فعندما تراه جالسا وهو مستغرق في التفكير العميق لهذه البطولة وكيفية كسبها واهدائها للجماهير العمانية .. تعتقد بانه ينعس من شدة ما يغمض عينيه ويحرك راسه تارة لليمين وتارة للشمال .

الوفود والجولات

هذه الايام الحركة دائبة في اسواق البحرين التى تكتظ بالوفود المشاركة والذين يغزون الاسواق من اجل شراء الهدايا التذكارية لاهاليهم واحبابهم في بلدانهم !

بالمختصر المفيد

القرار الحكيم الذي اتخذته ادارة نادي الشباب الخاص بتنسيق خالد المعجل من قائمة الفريق الاول لكرة القدم تقديرا للسنوات الطويلة التي قدم خلالها المعجل عصارة جهده للفريق .. وذلك بعد تعذر ايجاد تفاهم بينه وبين لوري مدرب الفريق .. هو قرار يستحق ان يكون نموذجاً للعلاقة بين النادي واللاعب .. لتاخذ به جميع الاندية .. وقتها لن يكون هناك ظالم ومظلوم .. وتستعيد نجوماً كثيرة حالت الظروف ان تستمر في الساحة الكروية رغم الحاجة لجهودهم .

محمد منصور

الهلال يتدرب فى الاهلى

يتدرب عصر اليوم فريق الهلال السعودى من الساعة الخامسة حتى السابعة على استاد الاهلى .. بينما يتدرب فريق العربى الكويتى .. من الساعة الخامسة عصراً حتى السابعة مساء على استاد المحرق .. اما فريق الوصل فسيتدرب ايضا من الساعة السابعة حتى التاسعة مساء على استاد المحرق .

اما تدريبات غداً الاربعاء فهى كالتالى يتدرب فريق الوصل من الساعة الخامسة عصراً حتى السابعة مساء على استاد الاهلى ويتدرب فريق فنجا من الساعة السابعة حتى التاسعة مساء على استاد المحرق .. وسيشهد يوم الخميس تدريب الهلال من الساعة الخامسة عصراً حتى السابعة مساء على استاد الاهلى .. فيما يتدرب فريق المحرق من الساعة الخامسة عصراً وحتى السابعة مساء على استاد المحرق ..

عبادى الهذلول

الرحمونى :

الوصل مؤهل لتحقيق البطولة

مدرب فريق المحرق البحرينى السيد رحمونى اعرب عن امله الكبير في الفوز بلقاء اليوم امام فريق فنجا العمانى .

وقال : لاشك انها ستكون مباراة قوية خاصة وان الفنجاويين يطمحون في المنافسة على البطولة ونحن كذلك واتمنى من كل قلبى ان تظهر المباراة بالمستوى المشرف لهذين الفريقين .

وعن اين يضع فريقه في منافسات البطولة في حالة فوزهم باللقاء قال سيكون املنا كبيراً في المنافسة على البطولة وذكر السيد رحمونى ان فريق الوصل فريق كبير ولا يستهان به ومن الممكن ان تكون البطولة للوصل ونحن ربما نكون في المركز الثانى .

هدوء .. وحركة

خيم الهدوء الشديد وتجمدت الحركة في مقر سكن الوفود وخاصة في ساعات الصباح الاولى حيث خلدت الوفود للنوم وخاصة اللاعبين الذين قضوا امسياتها في السهر حتى ساعات متاخرة من الليل .. بينما قضى اللاعبون وقت مابعد الظهيرة في التسويق والتجول داخل الاسواق البحرينية وامس الاثنين عادت الروح والحركة الدائبة لسكن الوفود الذى يعج بنشاط منقطع النظير !.

متجولون دائماً

لاعبى العربى الكويتى كثيروا التجول في الاسواق البحرينيه .. وعند عودتهم تراهم محملين بالهدايا البحرينية التى سيحملونها لاهاليهم واصدقائهم في بلادهم الكويت .

الطقس البحرينى

الطقس هذه الايام في البحرين حار جداً مصحوباً برطوبة شديدة حيث وصلت الرطوبة في اليومين السابقين لاعلى درجة .. وعلى حد قول البحرينيون ان البحرين لم يمر بمثل هذا الطقس من قبل .. وذكروا ان الايام التى سبقت البطولة كانت اقل .

«البوم» صور للهلال

علمت الندوة ان فريق الهلال السعودى سيقدم لكل رئيس وفد البوم كامل يحمل بين طياته صوراً خاصة لهذه البطولة وما يتخللها من احداث واجتماعات ومنافسات ولقطات طريفة !.

الحفل الختامى لمركز الاتحاد الصيفى

جدة ـ مكتب الندوة

تقيم اللجنة الثقافية بنادى الاتحاد مساء الخميس القادم الحفل الختامى لفعاليات وانشطة المركز الصيفى الذى استحدثه النادى قبل موسم الحج لسد فراغ الشباب خلال اجازة الصيف وقد تضمن العديد من الندوات والمحاضرات والمسابقات الثقافية والرحلات التى حققت الهدف منها .. وتقيم اللجنة الثقافية التى يراسها المهندس سمير حلوانى حفل شاى توزع خلاله الشهادات والميداليات على الفائزين .

١٦ دولة تشارك في بطولة العالم لكرة الطائرة

لوزان / و.ا.س ـ وافق الاتحاد الدولى لكرة الطائرة على اقامة بطولة العالم لكرة الطائرة للصغار «رجال» باليونان خلال الفترة من الثالث الى الثاني عشر من شهر سبتمبر القادم .

ويشارك في هذه البطولة ١٦ فريقا هي اليونان البلد المضيف وكوريا والاتحاد السوفيتي واليابان والبرازيل والجزائر وكوبا وايطاليا والصين والارجنتين وبورتوريكو وبلغاريا واندونيسيا والمكسيك والبحرين واسبانيا .

وستكون هناك ثلاث فرق احتياطية هي بولندا ويوغسلافيا من اوروبا والصين الوطنية عن اسيا .

اداري تنس الاتحاد :

الرشيد فريق عريق ولاعبوه من اصحاب الخبرة

بمناسبة فوز الاتحاد على الأهلي المصري وتاهله كطرف اول للمباراة النهائية تحدث فوزى داوود اداري الفريق الاتحادي لتنس الطاولة قائلا : ان المباراة لم تكن صعبة على لاعبينا وأن يكسبوا نتيجتها ولولا ان اللاعب حلمى زاهد كان مصابا لما ظفر الأهلي بالشوط (بالواحد) وحمداً لله على كل حال .

اما عن لقاء اليوم امام الرشيد العراقي وتوقعاته حول المباراة فيقول .. ليس من السهولة ابداً أن تهضم حق الرشيد في كونه من أقوى الفرق العربية المنافسة فهو فريق عريق ولديه لاعبون ذوى خبرة عاليه .. واختتم حديثة بقوله أحب ان اؤكد للجماهير الرياضية بأن الاتحاد السعودي قد كسب لقاءه أمام الأهلي المصري ـ والأهلي المصري كسب لقاءه أما الرشيد العراقي في الدور التمهيدي .

السفير العمانى يحتفى بوفد بلاده

اقام السفير العمانى في دولة البحرين مادبة غداء يوم امس الاول بمنزله على شرف رئيس واعضاء بعثة فنجا .. وقد تمنى لهم التوفيق والاقامة الطيبة في البحرين .. كما تمنى ان يحققوا مزيدا من النتائج المشرفة

للاشتراك في دورة الصداقة

تشكيل طاقم الطائرة السعودية

استعداداً للمشاركة في دورة الصداقة والسلام بدولة الكويت الشقيقه تم اختيار خمسة عشر لاعباً من اندية المملكة للدخول في المعسكر الاعدادي في مدينة الرياض ابتداء من يوم الخميس المقبل الموافق ١٤١٠/١/١٧هـ واللاعبون هم :

محمد احمد عبد رب الرضا (المحيط) ـ حسن سالم العلوى (المحيط) ـ عبد الحميد طارق العوام (النهضة) ـ سامي مبارك الراجح (النهضة) ـ عبد الرحمن مبارك الراجح (النهضة) ـ محمد داود كنو (الاهلي) ـ عبده احمد يامي (الاهلي) ـ عماد محمد حسين نجار (الاهلي) ـ حمزه يحيى شعيب (الاتحاد) ـ سعد عايد اليحيوى (الاتحاد) ـ عصام صالح موسى (الاتحاد) ـ سمير مرشد الظاهري (الاتحاد) ـ حسين صالح الخالدي (الاتحاد) ـ محمد مرسي القنفذي (النصر) ـ حسن محمد الشامان (الهلال) .



● بوراس

فى اقوى اللقاءات .. عربى الكويت يكسب وصل الامارات

تمكن فريق العربى الكويتى من كسب نقطى لقاءه امام الوصل الاماراتى بعد فوزه على الوصل الاماراتى بهدفين مقابل هدف وعلى الرغم من مستوى تحكيم المباراة المهزوز وخاصة فى الشوط الاول الا ان الفريقين قدما مستوى جيد عكسا به سمعة الكرة الخليجية واستطاع العربى بهذا الفوز ان يوقف زحف الوصل نحو البطولة مؤقتا لينافس هو الاخر على البطولة ..

ولقد كانت المباراة اكثر من رائعة حيث تخللها الكثير من الفنيات والمهارات الفردية العالية للاعبى الفريقين .. وحقيقة لم يكن الوصل صيدا سهلاً للعربى وانما كان ندا قويا وخصما عنيدا واستطاع الوصلاويون ان يمتلكوا زمام الشوط الثاني ويسيطروا على مجرياته ـ وعلى الرغم من ان الشوط الاول شهد ولوج الهدفين العربيين الا ان الشوط الثاني كان افضل منه فنيا ولقد بدا الشوط الاول بداية حذرة فى اول دقيقتين منها وفوجىء الوصل بمباغتة العربى له بهدف مفاجىء فى الدقيقة الثالثة حيث مررت كرة طويلة من نصف الملعب تقريبا وصلت لعنبر سعيد من خلف خط الدفاع لينفرد بالحارس ويودعها الشباك معلنة الهدف الاول وبعدما اشتعل الحماس وبدأت مشاعر القلق والارتباك تطغى على اداء لاعبى الوصل الذين مالوا للناحية الهجومية وساعدهم على ذلك غياب الوسط العرباوى فاعتمدوا على الاجنحة كثيرا وعندما صدموا بصلابة خط الدفاع بقيادة الكابتن سامى الحشاش الذى كان مغطيا لمركز عامر ياسر الذى بدأ يساند خط الهجوم فى حالة الهجمات المرتدة ـ بدأوا يلعبون الكرات العالية السريعة والغزو عن طريق العمق وقد اهدر الوصلاويون فرصا عديدة فى هذا الشوط بسبب تألق سامى الحشاش وسوء الطالع الذى لازم خميس اخوان وزهير بخيت وفى اللحظات الاخيرة عزز العرباويون هدفهم باخر من كرة مرفوعة من نصف الملعب تقريبا بالمسطرة على رأس فائز فليج ليودعها وبدون تردد الشباك الوصلاوية كهدف ثاني فى حين كان حارس الوصل خلفان ينتظر صافرة الحكم لاعلان انتهاء الحصة الاولى ..

اما الشوط الثاني فقد كان وصلاويا واهدرت فيه فرص عديدة بسبب الارتباك الشديد وعدم التركيز ولقد كشف الوصلاويون هجماتهم عن طريق تحركات الاجنحة وتبادل المراكز بينهم .. بينما اعتمد العرباويون على الهجمات المرتدة فقط وتكتل لاعبو الفريق فى ملعبهم ومالوا للدفاع اكثر من الهجوم وفى الدقيقة الثامنة من الشوط الثاني سجل الوصلاويون هدفهم الاول والوحيد من ضربة ركنية نفذت وقفز فهد خميس من بين مدافعى العربى ليحول براسه اتجاهها صوب المرمى العرباوى لتلج المرمى معلنة الهدف الاول لهم .. وبعد هذا الهدف كان اللعب سجالا وتوالت الهجمات بين الفريقين لتنتهى المباراة بفوز العربى بهدفين مقابل هدف وليصبح له ثلاث نقاط بينما يظل الوصل بنقاطه الاربع ..


● حارس العربى يمنع الكرة من الوصول الى راس زهير بخيت
● هدف الوصل اليتيم يسكن شباك العربي
● صور خاصة بالندوة

■ **لقطات من المباراة ..**

● حكم اللقاء حسن الملا (قطر) وكان مهزوزا للغاية وساعده كرجال خطوط محمد فوده (السعودية) ومحمد صالح (عمان) ..

● حضر المباراة جمهور قليل ..

● نجم المباراة سامى الحشاش ..

● مثل العربى ـ عبدالرضا عباس ـ عبدالحميد باشا ـ سامى الحشاش ـ فرج نفاع (عبدالعزيز عاشور) ـ عامر ياسر ـ فاضل مطر ـ عبدالله البلوشى ، احمد عسكر ـ ماجد سلطان (اسماعيل حبيب) فائز الفليج ـ عنبر سعيد ..

● مثل الوصل : خلفان عبدالله ـ محمد سالم ـ اسماعيل راشد ـ احمد محبوب ـ عبدالرحمن محمد (حسين محمد) ـ حسن محمد ـ حميد يوسف ـ فهد عبدالرحمن (سالم ربيع) ـ زهير بخيت ـ فهد خميس ـ ناصر خميس ..

● تم طرد مساعد مدرب فريق العربى الكويتى محمد اكرم من الملعب لكثرة توجيهه للاعبين ..؟!

الحشاش :

سعادتنا كبيرة بالفوز على الوصل

عقب مباراة العربي والوصل والتي انتهت بفوز العربي بهدفين مقابل هدف التقت الندوة بنجم المباراة الكابتن سامي الحشاش الذي قال نحمد الله سبحانه وتعالى على هذا الفوز الذي اعاد لنا السعادة والأمل للمنافسة على المراكز المتقدمة في البطولة .

وعن المباراة قال لاشك انها تعتبر من اقوى مباريات البطولة ان لم تكن اقواها

زهير بخيت

خسرنا .. وهذا نصيبنا

الكابتن زهير بخيت قال عن المباراة في الحقيقة قدم الفريقان مستوى جيداً وتمكن العربي من استغلال فرصتين ثمينتين وترجمهما الى هدفين كسب بهما اللقاء وعلى العموم نحن كان الحظ معانداً لنا حيث كما شاهدت الجماهير ضغطنا المكثف طوال الشوط الثاني واهدرنا اكثر من فرصة ولكن لا نقول الآن سوى هذا حظنا ونصيبنا !

الشيخ احمد الاحمد يؤكد ..

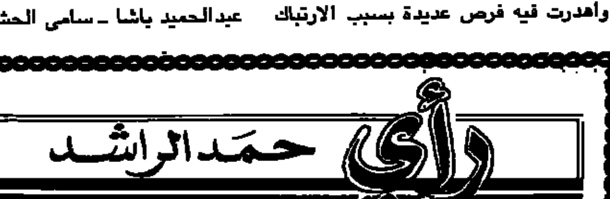
سنفرح لو خسرنا من الهلال

صرح الشيخ احمد فهد الاحمد رئيس وفد فريق العربي الكويتي بالتصريح التالى عن مباراة فريقه العربي امام الوصل الاماراتي والتى انتهت بفوز الاول بهدفين مقابل هدف واحد للاخير حيث قال سموه الفوز ليس بغريب على فريق العربي ..

فالعربى هو البطل .. ولكن مثلما قلنا سابقا وما اقوله الان ان العربى بيده تحديد هوية البطل لهذه البطولة ـ فاول هزيمة للوصل كانت من فريق العربى ـ ولولا ضعف اللياقة للاعبى العربى داخل الملعب .. لانتهت المباراة بعدد كبير من الاهداف ولقد استطاع العربي ان يكشف الوصل وان يبين للجميع انه هو بطل البطولة ولكن سوء الحظ الذى لازمه فى المباراتين الماضيتين حيث خسر واحد وتعادل فى الاخرى .. بسبب بعض الظروف ..

وعن ماهى الظروف قال سموه نحن قلنا من قبل لانريد ان نتكلم عن الحكام ثم واصل الشيخ احمد فى تصريحه قائلا الا ان الفريق استطاع ان يخرج فائزا بنتيجة اعتقد انها ليست عادلة فالمفروض ان يخرج فريق العربى فائزا بنتيجة اكبر من هذه واما عن طرد مساعد المدرب محمد اكرم فقال انا ارى (اليمون) يتحرك فى الملعب ولكنه لم يطرد ويقصد الشيخ الجهاز الفنى للوصل للونهم الاصفر .. فالظاهر ان الحكم يرى الاخضر ولايرى الاصفر واما المباراة القادمة مع الهلال والتى ستقام غدا الاربعاء قال الشيخ احمد المباراة القادمة مباراة حبايب فاى نتيجة سيتمخض عنها اللقاء نحن بها قابلون بعد ان هزمنا الوصل .. وانا اكبر اى نتيجة ـ فنحن اكدنا اننا الابطال بفوزنا على الوصل الذى يتصدر الان جدول المراكز .. فالهلال وهو يلعب بلاعبيه الصغار اذا هزمنا فاننا سنفرح لان هذا معناه ان مستواه متطور وانه يتطور (وقال وهو يضحك) ولكن لو كان لاعبى المنتخب الكبار يلعبون مع الفريق الهلالى لقلنا كلاما اخر .

وعن ما اذا كان هناك امل للعربى فى احراز البطولة قال سموه لو نحرز البطولة او لو تجدد الامل مرة ثانية لن نعتبرها بطولة ، وهو يضحك ، واكمل قائلا .. بسبب اننا لم ناخذها بثمان نقاط ..



رأي — حمد الراشد

لواء الريادة في تكريم الابطال

ويتواصل الدعم المادى والادبى لأبطال كاس العالم .. ياتى مطرا وخيرا وحبا من الساحل الشرقى .. ومن اعلى المستويات .. من الامير الرياضى محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية ومن سمو نائبه الامير فهد بن سلمان .. وكبار تجار المنطقة .. جميعهم .. شارك في الاحتفاء بالبطل وتكريمه على النحو الذى يريده امير الشباب فيصل بن فهد والذى يتناسب ايضا وحجم الانجاز الكبير الذى قفز بالكرة السعودية من المحلية الى العالمية .

وبغض النظر عن مجموع التبرعات وقيمتها التى شكلت هدية اهالي المنطقة الشرقية لأبطال كاس العالم فان المبادرة الكريمة في حد ذاتها تعبير صادق عن مدى الحب العميق الذى يكنه اهالى المنطة لأزاهير الكرة السعودية .. والاعجاب والتقدير للانجاز الرائع والانتصار المدهش الذى حققه ابناؤنا في سكوتلندا .. كما تنطوى على معان جميلة .. وقيم نبيلة تجسد التلاحم الذى يربط بخيوطه الحريرية قلوب ابناء هذا البلد الآمن على مختلف المستويات .

وبقدر ترحيبنا بهذه البادرة الكريمة من امير المنطقة الشرقية صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد ونائبه الامير فهد واعيان ووجهاء المنطقة بقدر ما نتمنى ان تبادر المناطق الاخرى للمساهمة في تكريم ابطالنا الذين حققوا للكرة السعودية اغلى واعز واكبر انتصاراتها على النطاق العالمى .. ولا نشك لحظة في مشاعرهم الصادقة وفي رغبتهم الاكيدة المساهمة في تكريمهم ماديا .. ولكننا نفعل ذلك من باب التذكير ليس الا .

استراتيجية معسكر الاعداد

رغم اهتمام المدربين بمعسكرات الاعداد التى تسبق بدء الموسم والجهد الكبير الذى يبذلونه في الاعداد والتحضير الا ان هناك ثغرات عديدة تسقط من شبكة اعمالهم رغم اهميتها القصوى .

فمعظم المدربين .. يبدأون العمل في معسكرات الاعداد ـ من نقطة جديدة ـ لا علاقة لها بما انتهى عليه الحال في الموسم المنصرم .. وهو ما يجب ان يكون محور خططهم وبرامجهم .. والقصة تبدأ من الاخطاء الفنية المتنوعة التى كانت سببا مباشرا في ضياع النقاط والابتعاد عن المنافسة في الموسم المنصرم .. (تكتيكية وتكنيكية) .. فالفريق (س) خسر نقاطا سهلة لضعف واضح في مركز الظهير الايسر .. والفريق (ص) ابتعد عن المنافسة لافتقاره لصانع العاب موهوب .

الى غير ذلك من نقاط الضعف التى كان الفريق يعانى منها في الموسم المنصرم .

والمدرب الحصيف هو الذى يعود لسجل الدورى وشريط مباريات الفريق السابقة ويدون هذه الملاحظات ونقاط الضعف ويعمل على معالجتها في معسكر الاعداد .. ويبذل اقصي جهد للقضاء عليها .. ولكن الذى يحدث لا علاقة له بما ذكرنا .. فالمدرب ينفذ في معسكر الاعداد برنامجا جديدا .. ويعود بالفريق .. ويبدأ الموسم ليفاجأ الجمهور باستمرار معاناة الفريق من مشاكله السابقة (نفس الاخطاء .. نفس نقاط الضعف) التى اودت به الى غياهب الفشل وقادته الى مرابع الاحزان في الموسم المنصرم .. وكان الفريق لم يقم معسكر اعداد .. لم يذهب ولم يسافر .. فلم يطرأ على خارطته تغيير جذرى .. وهذا يفسر لنا سبب فشل معظم معسكرات الاعداد .. لانها تبدأ وتنتهى دون ان يتحقق الهدف الاستراتيجى منها وينحسب هذا على المعسكرات الداخلية والخارجية على حد سواء .. فالعبرة ليست بمكان المعسكر ومدته وانما بكفاءة وخبرة المدرب في توظيف الامكانات المتاحة والاستفادة منها في اعداد فريقه للموسم القادم لياقيا وفنيا ونفسيا على احسن ما يرام .

عيون الكاميرا

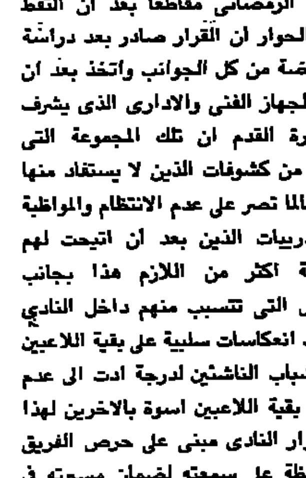
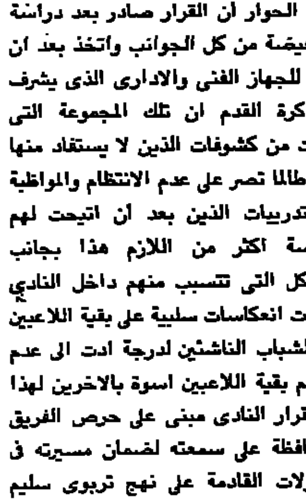
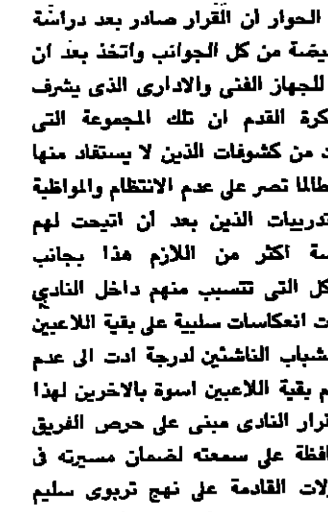
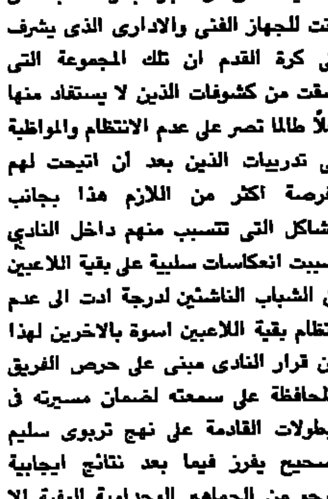
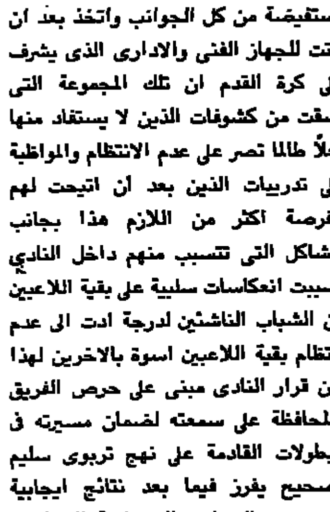

الله يخليكم .. لا ترفعوا لنا الضغط .. تبغى هدف واحد بس !!

محمد رمضان يقول بصراحة :

● الجمهور الوحداوى يحب دخول المباريات مجانا !!

افكار السروجى تنفذ حاليا بنجاح .. وجابير مدرب خسرته الوحدة

الحديث مع المعلق الرياضى المعروف الاستاذ محمد رمضان مدير مكتب رعاية الشباب بمكة المكرمة يتسم بالصراحة والوضوح ويغلف طابعه روح الحماس عندما يكون مضمون الحديث عن الكيان الوحداوى فهو وحداوى صميم ومعروف بهذا الانتماء والميول ولا يستطيع احد ان يشكك فى ذلك لهذا عندما تطرقنا للحديث عن قرار تنسيق مجموعة كبيرة من اللاعبين الذى اتخذه مجلس ادارة النادى بالاجماع .






● سمير عبدالشكور يلعب رغما عن ارادة المدرب

● على السروجى افكاره تنفذ حاليا

● جابير مدرب خسرته الوحدة

● محمد الرمضان يتحدث

قال الرمضانى مقاطعا بعد ان التقط طرف الحوار ان القرار صادر بعد دراسة مستفيضة من كل الجوانب واتخذ بعد ان ثبتت للجهاز الفنى والادارى الذى يشرف على كرة القدم ان تلك المجموعة التى نسقت من كشوفات الذين لا يستفاد منها فعلاً طالما تصر على عدم الانتظام والمواظبة على تدريبات الذين بعد ان اتيحت لهم الفرصة اكثر من اللازم هذا بجانب المشاكل التى تتسبب منهم داخل النادي وسببت انعكاسات سلبية على بقية اللاعبين من الشباب الناشئين لدرجة ادت الى عدم انتظام بقية اللاعبين اسوة بالاخرين لهذا كان قرار النادى مبنى على حرص الفريق والمحافظة على سمعته لضمان مسيرته فى البطولات القادمة على نهج تربوى سليم وصحيح يفرز فيما بعد نتائج ايجابية وارجو من الجماهير الوحداوية الوفية الا تستبق الاحداث وتطالب بالنتائج فى الوقت الحاضر فالفريق لا يزال فى مراحل الاعداد والبناء ولا يستطيع أن يحقق نتائج ترضى طموحات جمهوره الا بعد أن يصبح للفريق قاعدة صلبة وقوية مبنية على اسس سليمة بعدها يستطيع الفريق ان يجارى مستويات الفرق الاخرى .

اما عن التخطيط الادارى الحالى الذى تسكله ادارة النادى مع فريق كرة القدم .

قال الرمضان لاشك ان النادى يسير فى الطريق الصحيح لبناء قاعدة قوية ومتماسكة والتخطيط الذى وضع لتأسيس ذلك والاعتماد عليه كان ضمن الافكار والسياسة التى وضعها مدير الكرة سابقا على سروجى والمدرب جابير لكن من سوء الحظ اخفق الفريق فى احراز نتائج جيدة فى دورى العام الماضى ادى الى تلاشى تلك الافكار .. بد انهاء عقد جابير واستقالة السروجى من ادارة الكرة ولو نظرنا الى الخطوات التى تسكلها إدارة النادى لبناء الفريق لوجدنا ان التخطيط لها كان سابقا من ضمن البرامج التطويرية التى وضعتها ادارة النادى فى عهد الدكتور محمد بصنوى .

اما عن الازمات المالية التى يشتكى منها النادى باستمرار ويتفجر من تكرارها . فى عهد الادارات التى اشرفت على ادارة النادى وضح الرمضان ذلك بالتفصيل قائلاً .

حوار :
محمد صالح باربيق

انا من اكثر الناس التصاقا بالنادى واعرف المعاناة المالية التى يعيشها النادى وجسامه ذلك ومردودة السلبى على تطوير كافة الالعاب لكن للاسف الشديد التخطيط لتوفير موارد مالية ثابتة تدر ارباح على النادى ويصبح له دخل مالى معروف خلال العام لم يكن قائم على دراسة صحيحة سوى الاعتماد على ترويج البطاقات العضوية واستغلال جزء من منشآت النادى هذا بجانب أن هناك فئة كبيرة من جمهور الوحدة تحب الوحدة من بعيد لبعيد دون أن تدفع لها قرشاً وعندما تنهزم الوحدة تبدأ الشتائم والانتقادات تنصب على ادارة النادى وتلك الفئة بعيدة كل البعد عن ظروف النادى ومشاكله فهى تتسلل المدرجات دون أن تدفع ثمناً للتذكرة يعود نفعها الى تحسين دخل النادى من المباريات الرسمية ولو كان كل شخص وحداوى حريص على تحسين دخل النادى لدفع ثمن التذكرة لان ريعها فيما بعد يعود الى مصلحة النادى وهناك فى الواقع مواقف عديدة عانيت فيها بسبب ذلك وأمام مندوب النادى والمسئولين على بوابات الدخول المدينة الرياضية اثناء مبريات الدورى وكأس الاتحاد السعودى فكيف نود أن يتحسن وضع النادى ماديا طالما هناك فئات من جماهيره الوحدة حريصة كل الحرص على الدخول مجانا بل وصل الحد بهم الى التعدى على المسئولين عن بوابات الدخول ولن تستغرب ذلك طالما هذه التصرفات تحدث من بعض المسئولين فى ادارة النادى السابقة وعدة مرات تحدثنا عن هذا الوضع لكن لاحياة لمن تنادى لهذا اتمنى وأناشد كافة الجماهير الوحداوية ان تكون حريصة على شراء التذكرة للدخول لان الفائدة الاولى والاخيرة تعود لمصلحة النادى وتحسين اوضاعه المادية ولا يفوتنى هنا أن اشيد بمجلس اعضاء الشرف الذى يسعى باستمرار لتأمين الموارد المالية للنادى حسب استطاعته فى حدود امكانياته فهو حريص كل الحرص على تخفيف حدة المعاناة المالية التى يتعرض لها النادى ويداب على توفيرها مهما كانت الظروف . فما قام به كلا من الشيخ عبدالرحمن فقيه ومعالى الدكتور محمد عبده يمانى والاستاذ عبدالمقصود خوجه والاستاذ فؤاد ابو منصور وغيرهم يشكرون عليه فهم الذين يضمدون جراحات النادى ويسعون لعلاجها .

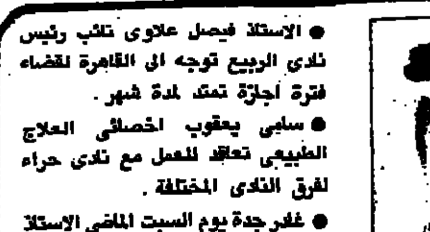
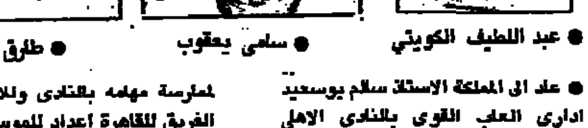
وعن انتهاء عقد المدرب البرازيلى السابق جابير الذى اشرف الموسم المنصرم على تدريبات النوق قال الرمضان لقد خسرت ادارة النادى هذا المدرب فهو كفاءة تدريبية جيدة يملك العديد من الافكار التى تساعد على تطوير مستوى الفريق لكن لظروف لم تساعده على ذلك بجانب التدخلات الادارية التى كان تفرض عليه حتى امتدت الى لتدخل فى وضع تشكيله الفريق مثال على ذلك اللاعب سمير عبدالشكور يكون مبتعدا فترة طويلة عن التمارين ثم تجده يوم المباراة اساسى فى تشكيلة الفريق بعد أن تذهب بعض الجماهير الى المدينة المنورة لاقناعه بالمشاركة عندها ينفعل جابير ويغضب من ذلك التصرف لكن فى النهاية يرضخ للامر الواقع طالما ادارة النادى موافقه على ذلك فكيف نود تطوير مستوى الفريق واللاعبون هذه تصرفاتهم .

وعن التصاريح المؤقتة لدخول بعض السيارات الى مواقف الدينة الرياضية الداخلية قالت الرمضان هذه التصاريح توزع على رجال الامن والشرطة ورجال الاعلام والصحافة تسهيلاً لتأدية مهمتهم بكل يسر وسهولة حيث تشع تلك المواقف لعدد ٦٢ سيارة فقط وتواجه حرجا فى ذلك حيث اننا نعطى كل جريدة تصريحا واحدا للدخول لكننا تفاجأ ان لكل جريدة اكثر من مندوب يود الدخول بسيارته الخاصة الى المواقف الداخلية وهذا يسبب لنا ارباك فى عملية الدخول الى تلك المواقف ناهيك عن الاحرجات الاخرى التى تجدها الشرطة من بعض المندوبين لعدم وجود تصريح دخول معه لاننا كما اسلفت لا نعطى اكثر من تصريح واحد للدخول .

المجتمع الرياضي

● اداري فريق تنس الطاولة (السابق) بنادي الوحدة الاستاذ محمد مريعاني .. يستعد حالياً للدخول في القفص الذهبي مساء يوم الخميس تهانينا .





● عبد اللطيف الكويتي ● سامى يعقوب ● طارق الحوذان

● عاد الى المملكة الاستاذ سالم بوسعيد ادارى العاب القوى بالنادى الاهلى قادما من المغرب بعد ان قضى اسبوعين هناك .

● د . عبدالكريم كابلى المشرف على السلة بنادي الوحدة عاد مؤخرا لممارسة مهامه بالنادى وللاعداد لسفر الفريق للقاهرة اعداد للموسم الجديد .

● حلمي زاهد نجم طاولة الاتحاد منعته الاصابة من التالق مع فريقه فى البطولة العربية التى تقام حاليا بدمشق .

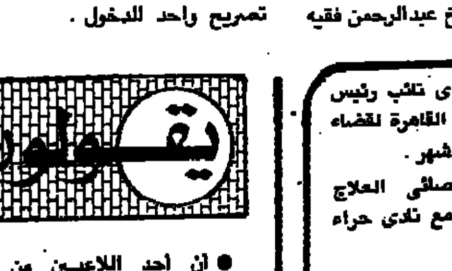
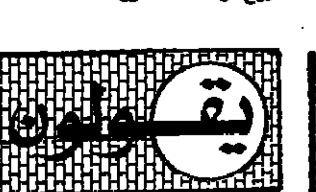
● الاستاذ فيصل علاوى نائب رئيس نادي الربيع توجه الى القاهرة لقضاء فترة اجازة تمتد لمدة شهر .

● سامى يعقوب اخصائى العلاج الطبيعى تعاقد للعمل مع نادي حراء لفرق النادى المختلفة .

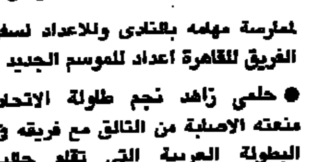
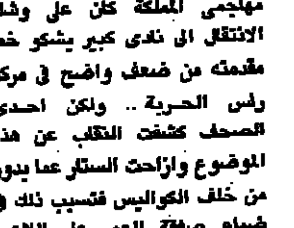
● غادر جدة يوم السبت الماضى الاستاذ طارق الحوذان الى لندن فى زيارة عمل

● عاد من تركيا الاستاذ عبد اللطيف الكويتي اداري فريق كرة القدم للشباب بنادي الوحدة بعد ان تمتع باجازته السنوية هناك .. وباشر فور عودته الاشراف على تدريبات الفريق .

● تفرغ الزميل عبيد العتيبي لدراسته في الكلية المتوسطة بالرياض بعد ان انهى ارتباطاته بجريدة عكاظ نهائيا .



يقولون

● ان أحد اللاعبين من ابرز مهاجمى المملكة كان على وشك الانتقال الى نادي كبير يشكو خط مقدمته من ضعف واضح فى مركز رأس الحربة .. ولكن احدى الصحف كشفت النقاب عن هذا الموضوع وازاحت الستار عما يدور من خلف الكواليس فتسبب ذلك فى ضياع صفقة العمر على اللاعب وتاكد وبشكل قاطع بقاءه فى كشوفات ناديه الاصلى .





لاعجب ولاغرابة ان نفوز بكأس العالم !!

حصول منتخبنا للناشئين على بطولة كأس العالم الثالثة لم يكن مفاجأة للجماهير السعودية المتابعة لفرقنا ومنتخباتنا الوطنية بقدر ماكان حدثا كنا ننتظره لنفرح به بكل فخر واعتزاز، نظرا لما تشهده الكرة في بلادنا من تطور سريع وكبير تجاوزت الاقليمية الى العالمية . بفضل اهتمام وعناية حكومة المملكة العربية السعودية بابنائها الرياضيين . وبما وفرته للكرة السعودية من منشآت وملاعب حديثه في جميع مدن المملكة تضاهي بها اكبر مدن العالم تقدماً . واستقدام افضل الخبرات العالمية . وفي ظل الاهتمام الشخصي من قبل سمو الامير فيصل بن فهد العقل المفكر والكبير للرياضة السعودية . الذي اخذ يؤكد دائماً بان الفرق السعودية لم تعد تشارك في البطولات العالمية لمجرد المشاركة فقط بل للمنافسة وبقوة على مراكزها الاولى .

وقد قالها سموه عن ثقة مطلقة ودراية تامة بما وصلت اليه الكرة السعودية من تطور جميعنا نشعر به ونراه باعيننا جعلها تقفز عاليا وتقف بكل ثبات الى جانب من سبقنا في هذه اللعبة بعشرات السنين ونتفوق عليهم أخيراً . نتيجة التخطيط السليم المبني على اسس علمية لا خلل فيها

فلا عجب ولا غرابة في ان نفوز بكاس العالم للناشئين . فقد كانت ثمرة اينعت وحان قطافها في صيفها الثالث ولنترك الاعجاب والاندهاش بهذا الانجاز الكبير لغيرنا . والذي سجلنا فيه نصراً تاريخياً للمملكة العربية السعودية بلد الخير والامن والسلام واين ؟ في معقل اباطرة الكرة في العالم اوروبا . صاحبة اقدم المدارس الكروية في العالم واحدثها . وانتزعنا الكاس من على ارض البلد الذي لعب معنا المباراة النهائية . وقلنا للعالم اجمع هاهي الكرة السعودية القادمة من الصحراء المتحضره ، وان هناك كرة جميلة وراقية لها نكهة جديدة اسمها الكرة السعودية جديرة بالتصفيق والاحترام . شعبها يعشقها ومن يلعبها منهم يمارسها بكل فن وابداع . وسيتردد اسمها على لسان كل عاشق لكرة القدم في العالم خلال السنوات القليلة القادمة . ومنتخبنا الاول قادم فانتظروه وكلنا على ثقه من وصوله الى نهائيات كأس العالم بايطاليا وتقديم مستوى راقيا لتاكيد عالميتنا الكروية رغم كل التحديات القادمة ، ولا نفرط في التفاؤل إذا توقعنا تأهله لدور الثمانية ، فهذا إنجاز رائع إن حدث بمشيئة الله كاول مشاركة له في هذه البطولة العالمية التي تجمع عمالقة الكرة في العالم ، فالمستقبل امامنا وكاننا ننظر إليه وعلم لا إله إلا الله محمد رسول الله يرفرف خفاقاً عالياً بكل شموخ في كل مناسبة رياضية عالمية قادمة ومنتخباتنا تنافس على مراكزها الاولى فكرتنا اصبحت عالمية . السنا ابطال العالم للناشئين وحاملين كاسه ؟

فهذا يعني اننا لا نحلم . فلنسير على بركة الله والى المزيد من البطولات العالمية . ولنحصد كؤوسنا وليكن حافزنا ودافعنا القوي العز والمجد لديننا العظيم ثم لوطننا الغالي بلد الحرمين . ﴿ وإن تنصروا الله ينصركم ويثبت اقدامكم ﴾

الشريف خالد بن حسين الحارثي
مكة المكرمة الخنساء

● خالد الحارثي

الاعزاء .. جدا

● الاخ .. عثمان الفالح - المنطقة الشرقية . الخبر
لاشك ان مقترحاتك رائعة والمسئولون عن الرياضة في مملكتنا الحبيبة .. اهتماماتهم واضحة بما تطرقت اليه وشكراً لك .. مرحباً بك في مشاركات اخرى .

● الاخ : ابو اصيل - عبدالله عايض القرني .. مكة المكرمة .. القصيدة تحتاج الى وزن وقافية .. حاول مرة اخرى واهلاً بك .

● الاخ : عارف حمد الدعجاني - مكة المكرمة .. الاستاذ عبدالوهاب صبان رئيس مجلس ادارة نادي الوحدة .. اكد اكثر من مرة بانه لن يفرط في اي من لاعبي النادي لصالح اندية اخرى .. فلا تهتم ومرحباً بك في مشاركات قادمة .

● الاخ : مرزوق صنهات العتيبي : مكة المكرمة .. الموضوع الذي كتبته لا يستحق كل هذا الاهتمام .. واللاعب سيعود آجلاً ام عاجلاً .. لك تحياتي .

● الاخ : عبدالمعين السلمي .. مكة المكرمة .. جامعة ام القرى .
ليس بين عاطي الموركي وادارة الوحدة مايعكر الصفو .. وما بينهما سمن على عسل .. وعاطي متواجد بشكل يومي في بيته الثاني نادي الوحدة !!

● الاخ : خالد سعيد القحطاني .. الرياض .. لقد ارسلت (كوبون) زاوية اصدقاء النجوم .. ونسيت ان ترسل الصورة .. فابعثها وستقوم بنشرها ومرحباً بك .

● عبدالله الثنيان



الثنيان .. صخرة الدفاع

عبدالله الثنيان .. صخرة دفاع منتخبنا للناشئين وفريق النصر هذا اللاعب ومنذ اول مشاركة له مع فرسان نجد او مع المنتخب استطاع ان يثبت جدارته ويرسخ قدميه في خط الدفاع .

وما يميزه هو هدوؤه وصلابته وسرعة انقضاضه ويشبه الى حد كبير عملاق الدفاع السابق عبدالرزاق ابو داود لاعب النادي الاهلي .

الثنيان اصبح له ثقله في المنتخب والنصر ولا يستغني عن خدماته ابداً وسيكون المستقبل امامه مضيئاً متى ما ابتعد عن الغرور وطور من مستواه ..

فمبروك لنادي النصر تواجد هذا العملاق بين صفوفه وسنشاهده في صفوف المنتخب الاول قريباً انشاء الله .

سليم سليم السرواتي
مكة المكرمة مستشفى الملك عبدالعزيز



من المستفيد من التنسيق ؟!

من المستفيد من عملية تنسيق اللاعب الموهوب من أندية الظل الى اندية الاضواء ؟

مثل هذا السؤال يتبادر في ذهن كل قارىء خاصة في بداية كل موسم رياضي عندما يقرأ او يسمع في الصحف والمجلات الرياضية عن تلك الصفقات وما يصاحبها من تنافسات غير شريفة في سبيل الحصول على موافقة اندية الظل لاسقاط اللاعب من كشوفاتها فمن وجهة نظري هنالك اطراف تستفيد من عملية التنسيق وسوف اسردها حسب درجة الاستفادة .

المستفيد الاول من عملية التنسيق هي المنتخبات الوطنية .. كيف ؟!

اقول : إن انتقال اللاعب الموهوب إلى اندية الاضواء يمكن مدربي المنتخبات من مشاهدة اللاعب وملاحظته ومن ثم اختياره ضمن افراد المنتخب كذلك يعتبر النادي الكبير بامكانياته المادية والفنية بمثابة معسكر مصغر للمنتخب لصقل هؤلاء الموهوبين المنسقين واعدادهم وتنمية مهاراتهم واكسابهم الخبرة والاحتكاك لتهيئتهم للانضمام للمنتخب .

المستفيد الثاني من عملية التنسيق هي اندية الظل فكل نادٍ يقوم بعملية التنسيق هنالك مبلغ يأخذه مقابل عملية التنسيق هذا المبلغ إذا أحسن التصرف به في جلب مدرب ممتاز او انشاء صالات للالعاب او تحسين الملاعب فانها تعود بالفائدة العامة لجميع افراد النادي ومنسوبيه وابناء القرية او المدينة التي يقع فيها هذا النادي وبذلك يستطيع النادي ان يساهم في تقدم الحركة الرياضية في منطقته .

المستفيد الثالث هي اندية الاضواء .. كل نادٍ كبير يسعى في ايجاد اللاعب الذي يحتاجه لسد خانة في الهجوم او الوسط او الدفاع فعن طريق هذا اللاعب يستطيع ان يغطي النقص الحاصل في الفريق وبالتالي قد يتمكن من تحقيق بطولة سواء داخلية او خارجية وتعتمد مدة استفادة النادي من اللاعب على عمر هذا اللاعب فاذا كان اللاعب المنسق كبيراً في السن فتكون الفائدة قصيرة المدى تتراوح من سنة الى ثلاث سنوات أما اذا كان اللاعب صغيراً في السن فيمكن للنادي ان يستفيد منه لمدة اطول اى حوالى عشر سنوات اذا سلم اصابة اللاعب .

المستفيد الرابع هو اللاعب المنسق فاللاعب المنسق يستفيد فائدتين فائدة مهارية وفائدة مادية .

الفائدة المهارية تأتي من تدريبه تحت اشراف مدربين عالميين ولعبه مع لاعبين دوليين بالاضافة الى كثرة المباريات التي لم يكن ليجدها في نادية المغمور وتوفير المعسكرات فكل هذه العوامل التي لم تكن متوفرة في ناديه المغمور تساعد اللاعب على صقل مهاراته وتنميتها والاستفادة من خطط اللعب .

اما الاستفادة المادية فغالبية اللاعبين ضحوا بمستقبلهم الدراسي من أجل الكرة لذا لابد له من تأمين مستقبله لان الكرة لا تدوم فنحن لا نلوم اللاعب اذا اشترط مبلغ مقابل التنسيق فاللاعب لابد أن يستفيد من صفقة الانتقال لانه ليس سلعة تباع وتشترى بين الاندية دون ان يكون له رأي او حصة مقابل الانتقال فاللاعب يريد أن يؤمن مستقبله وهذا حق من حقوقه لا مكابرة في ذلك فاللاعب الذكي هو الذي يعرف أن من مصلحته الاستفادة ماديا لانه لو حصل له اصابة اقعدته عن الملاعب يصبح منسي من النادى والجمهور فمن اين يعيش ؟!

معجب

الندوة .. السباقة أبداً

سعادة الاخ الاستاذ فوزى عبدالوهاب خياط مدير تحرير الندوة .. الموقر
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
تحية طيبة وبعد :

اتقدم لسعادتكم بتسجيل اعجابي الكبير بقلمك وما يسطره من روعة الكلمات وحلاوتها وبلاغتها وما تهدف اليه هذه الكلمات من معنى فما تكتبه في الملحق الرياضي على المكشوف وفي صفحة الكلمة نغم وكذلك ما تكتبه في الصفحة الاخيرة سواء ماهو يومي وما هو اسبوعي وهذا ليس نفاقاً وانما هو اعجاب بما تسطره على هذه الجريدة المحببة الينا لانها تصدر من اقدس بقاع الارض.

وقد تالقت كثيراً في جريدة الندوة بما تضمه من صفحات وملاحق اسبوعية تشبع نهم القارىء رغم ما تواجهه من الحاسدين وهى السباقة في كل شيء فهى اطلقت على المنتخب لقب النسور الخضر واطلقت لقب فرقة الرعب على الاهلي والموسيقار على فهد الهريفي والسهم الملتهب على ماجد عبدالله وغيرها من التسميات ولكن لم يعجبهم ترديد الناس هذه الاسماء التي دخلت في قلوب جميع الرياضيين واصبحت ترددها في كل مكان وزمان والندوة معروفة بحيادتها وعدم تعصبها مثل بعض الصحف المعروفة بميولها لاندية معينة ولا يقرأها إلا محبي هذه الاندية التي ضاقت بهم ذرعا وتريد التخلص منها لانها سببت عداوات بين الاندية وختاماً اشكرك مرة ثانية واتمنى ان يتواصل قلمك الرائع دوماً وشكراً .

عيسى محمد عبدالله عيسى

معلومات عن كأس العالم

كل الرياضيين وكل الكتاب والنقاد يراقبون اللقاءات التمهيدية لكاس العالم لعام ١٩٩٠ وحتى اشارك كل المتابعين لهذه الاحداث الكروية اقدم هذه المعلومات عن كاس العالم متى اقرت .. ومتى بدأت ؟

● في عام ١٩٢٨ اقر مؤتمر امستردام مسابقة كاس العالم .
● وفي عام ١٩٣٠ اقيمت اول مسابقة لكاس العالم في الارجواي .
● وفي عام ١٩٧٠ احتفلت البرازيل باحتضانها كاس العالم للمرة الثالثة .
● الدول التي فازت بكاس العالم على النحو التالي :
■ ايطاليا فازت به ٣ مرات عام ١٩٣٤ و ١٩٣٨ و ١٩٨٢ .
■ البرازيل فازت به ٣ مرات عام ١٩٥٨ و ١٩٦٢ و ١٩٧٠ .
■ المانيا الغربية فازت به مرتين عام ١٩٥٤ و ١٩٧٤ .
■ وفازت به الارجواى عام ١٩٣٠ و ١٩٥٠ .
■ وفي عام ١٩٦٦ فازت به انجلترا .
■ وفي عام ١٩٧٨ و ١٩٨٦ فازت به الارجنتين .
● وفي عام ١٩٩٠ ترى من سيفوز بكاس العالم ؟

وهاج عدنان بيطار
مكة المكرمة

نقاط .. على الطائر

● لا يكفي ان يكون اللاعب صاحب مستوى كبير فالموهبة والمستوى الفني لا يكفيان مالم تصاحبهما الأخلاق الحميدة والسلوك الحسن .
● فوز الهلال ببطولة الكاس سوف يحدث نوعا من الاستقرار الفني والاداري داخل النادي .
● محمد البكر فارس التعليق السعودي الاول يعتبر موهبة رائعة جداً ويتميز بجمال الوصف والحماس الشديد .
● هنيئاً لجميع الاتحاديين بوجود الأمير طلال بن منصور الذي يساهم في حل مشاكل الاتحاد دائماً .

شريف الدسوقي
القصيم بريدة

النسور الخضر والفرصة الذهبية

مما لاشك فيه بان الجميع اصبح يتخيل منتخبنا وهو ضمن احدى المجموعات التي تشرفت بالوصول الى نهائيات كاس العالم بايطاليا عام ١٩٩٠ م واصبح من الصعب علينا عدم رؤية ابطالنا الاشاوس كممثلين للعرب اولاً وللمسلمين ثانياً ولقارة اسيا ثالثا .

ويجب ان نستغل جميع الظروف المهياة لنا ، فالعقل المدبر واليد السخية ورجل المواقف الذي لم يدخر مالاً وجهداً ووقتا الا ويبذله لشباب هذه المملكة الابية صاحب السمو الملكي الامير الشاب فيصل بن فهد .. كذلك وجود الادارة المتقدة حماسا واخلاصا وخبرة يقف على رأسها الاستاذ على داود والذي نجح في مركزه كمدير عام للمنتخبات بتقدير امتياز .

والعامل المهم الذي افرحنا جميعا في منحه الثقة التي استحقها خاصة بعد تحقيقنا كاس امم اسيا للمرة الثانية على التوالي انه السيد كارلوس البرتو المدير الفني للمنتخب والذي يعد الآن افضل مدربي العالم ان لم يكن احسنهم .

واخيراً ياتي العامل الاهم في هذه الملحمة العالمية وهم اللاعبون دون شك الذين يملكون القدرة على اسعاد قلوب خفقت كثيراً من اجلهم وعيون ذرفت دموعها حبا لهم والذين كثيرا ما اسعدونا وجعلونا في موضع الريادة فافراد منتخبنا ولله الحمد لايقلون عن معظم لاعبي العالم مهارة ولياقة وفناً علاوة على الاخلاص والاصرار اللذين عرف بهما اللاعبون السعوديين فهؤلاء النجوم قادرين باذن الله على تشريفنا وجعل رؤوسنا مرفوعة كارتفاع راية التوحيد وهي ترفرف عبر الزمان خفاقة في السماء «لا اله الا الله محمدا رسول الله» يجب ان نستغل هذه الامكانيات وهذا المدرب وهؤلاء اللاعبين .. النجوم الكبار الذين لم يصلوا لهذا المستوى الا بعد سنين من الجهد والسهر والعرق عمراً قضوه على البساط الاخضر وايا ما بل سنينا من التعب والغربة والمعسكرات والمشاركات وهنا تكمن الفرصة الذهبية التي لن تعوض بسهولة فها انا اصرخ واناشد ابطالنا باستغلال هذا النضوج الكروي وهم يخوضون ملحمة التحدي .

وباذن الله سترى ابطالنا وهم يعزفون احلى سيمفونيات النصر ويرسموا احلى التابلوهات الفنية التي يعشقها الجمهور وانا باذن الله لواصلون .

حسن عبدالهادي عسيري
الطائف



● النسور الخضر



● حسن عسيري

محطات رياضية

● فهد المصيبيح

اللاعب فهد المصيبيح نجم الوسط الهلالي هو فاكهة الكرة السعودية والذي عانقت شهرته هام السحب واذهلت نجوميته الاوساط الرياضية ويتميز بالاخلاق العالية وعندما نتذكر اللاعب الموهبة (مارادونا) فاننا نتذكر الموهبة الفذة مارادونا العرب فهد المصيبيح ويجب على الصحافة الرياضية اعطاءه حقه كاملاً .

اتمنى من كل قلبي التوفيق لفريقي الهلال والاتحاد في مشاركاتهما الخارجية .. فهم محل الثقة (وقدها وقدود) .

عشرة بطاقات تهنئة لجميع الاندية ابطال الموسم المنصرم .

الاولى : الى نادي الهلال .. الف الف مبروك حصوله على كاس خادم الحرمين الشريفين وتهنئة من الاعماق لإدارة الهلال واعضاء شرفه والجماهير في كل مكان .

الثانية . الى نادي النصر .. الف الف مبروك بطولة الدوري الممتاز وكاس الاتحاد السعودي لكرة السلة .

الثالثة : الى نادي الشباب .. الف مبروك كاس الاتحاد السعودي لكرة القدم للمرة الثانية على التوالي .

الرابعة .. الى نادي الوحدة الف مبروك حصوله على بطولة الكاراتيه .

الخامسة .. الى نادي الاتحاد .. الف مبروك بطولة الدوري في تنس الطاولة وبطولة الدوري للشباب في كرة الطائرة .

السادسة : الى نادي الهلال ايضا الف مبروك بطولة الدورى في كرة القدم للشباب والناشئين .

السابعة : الى نادي احد .. الف مبروك بطولة الدوري الحادي عشر لكرة السلة .

الثامنة .. الى النادي الاهلي .. الف الف مبروك بطولة الدوري وكاس الاتحاد في كرة اليد .. وبطولة الدوري للكرة الطائرة .

التاسعة : الى نادي الرياض .. الف مبروك بطولة الدوري والصعود الى الدوري الممتاز لكرة القدم .

العاشرة : الى نادي المحيط .. الف مبروك بطولة كاس الاتحاد السعودي للكرة الطائرة .

اختكم / [ن - م]
مكة المكرمة - الجموم

خواطر .. رياضية

اقتراح لأمانة العاصمة

● حبذا لو قامت امانة العاصمة المقدسة (بزفلتة) الساحات المجاورة لمدينة الملك عبدالعزيز الرياضية بمكة المكرمة وتخطيطها كمواقف للسيارات اسوة بكل ملاعب مدن المملكة الكبيرة لما في ذلك من راحة لمرتادى الملعب ومساعدة للمرور في تنظيمه لحركة السير قبل وبعد انتهاء المباريات .

● ارجو ان تقوم ادارات الاندية بمساعدة لاعبي ناديها وتامين مكان مناسب لعمله يكون قريباً من المدينة التي يقع فيها النادي فهذا عمل جيد تساعد فيه الادارة اللاعب وتفيد به ناديها .

الى الشاكري

● اللاعب الوحداوى ، سابقا ، سلطان الشاكري :

قد تختلف الجماهير الوحداوية مع الادارة لمصلحة النادي ولو كانت مقتنعة بمستواك لخالفت دخيل عواد او كريم المسفر ابعادك ارجو ان تقتنع ان ضعف مستواك هو الذي ابعدك .



● سلطان الشاكري

الكرة السعودية والاستفادة المصرية

● قرات في جريدة الوفد المصرية طلبا منهم للتليفزيون المصري بعرض مباراة منتخبنا مع اسكتلندا في نهائي كاس العالم للناشئين ومن ضمن ما ورد في الطلب العبارة التالية :

« ولنعرف جميعا كيف حول منتخب السعودية الهزيمة الى فوز بكاس العالم خاصة وان منتخبات الناشئين في مصر بدات استعدادها لتصفيات كاس العالم القادمة » .

الحمد لله لقد اصبحت مبارياتنا دروسا يتعلم منها الاخرون مع تمنياتي لكل الفرق العربية بالتوفيق والنجاح .

● تسابق البعض في ترشيح لاعبي منتخب الناشئين ، بطل العالم ، للانضمام للمنتخب الاول وتعددت الاختيارات وكثرت الاراء .. وانا اقول الخير والبركة في الموجودين وبالنسبة للناشئين فالمستقبل المشرق لهم إن شاء الله .

« من شعري »

الحمد لله كل الناس
شافوا شباب السعودية
نالوا البطولة وجابوا الكاس
تأكيد بنهضة حضارية
هذا السعودي قوى الباس
صاحب بطولات دولية
يلعب ويكسب الذهب والملس
باخلاق حلوة رياضية

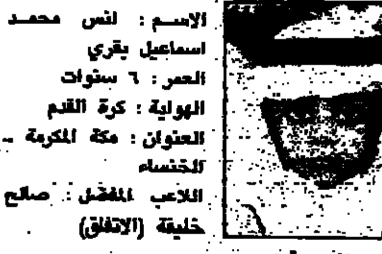
غازى السريحي
مكة المكرمة ص . ب ٥٨٨٧

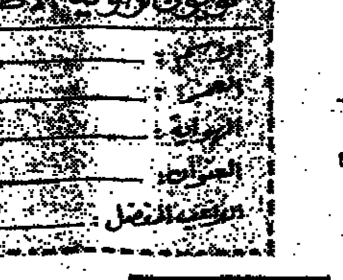
أصدقاء النجوم

● مازن النمري
الاسم : مازن محمد عبدالرحمن النمري
العمر : ١٣ سنة
الهواية : كرة القدم
العنوان : الطائف - وادى محرم - الدار البيضاء
اللاعب المفضل : ماجد عبدالله (النصر)



● انس بقرى
الاسم : انس محمد اسماعيل بقري
العمر : ٦ سنوات
الهواية : كرة القدم
العنوان : مكة المكرمة - الخنساء
اللاعب المفضل : صالح خليفة (الاتفاق)





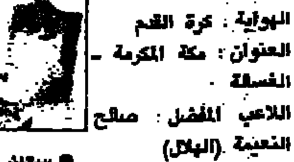
● بسام الشريف
الاسم : بسام محمد الشريف
العمر : ١٧ سنة
الهواية : كرة القدم
العنوان : مكة المكرمة ش الحج
اللاعب المفضل : صالح النعيمة (الهلال)



● حمد قيس
الاسم : حمد احمد قيس
العمر : ٢١ سنة
الهواية : قراءة الشعر
العنوان : جيزان مدرسة الموسم المتوسطة
اللاعب المفضل : ماجد عبدالله (النصر)



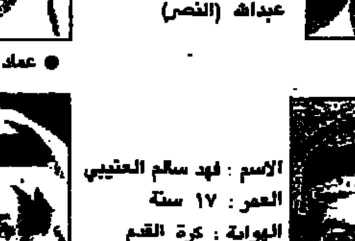
● كمال الحسني
الاسم : كمال حسن الحسني
العمر : ١٧ سنة
الهواية : كرة القدم
العنوان : مكة المكرمة - المسفلة .
اللاعب المفضل : صالح النعيمة (الهلال)



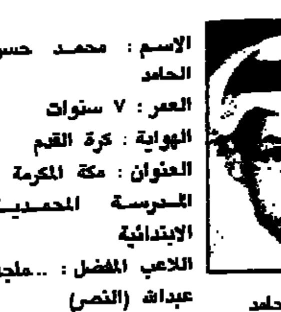
● سعيد الغامدي
الاسم : سعيد احمد مصوع الغامدي
العمر : ١٣ سنة
الهواية : القراءة وكرة القدم
العنوان : مكة المكرمة العزيزية
اللاعب المفضل : احمد الصغير (الاهلى)



● فهد العتيبي
الاسم : فهد سالم العتيبي
العمر : ١٧ سنة
الهواية : كرة القدم
العنوان : حائل المطار القديم
اللاعب المفضل : صالح النعيمة (الهلال)



● ناصر محسن
الاسم : ناصر احمد محسن
العمر : ٢٣ سنة
الهواية : المراسلة
العنوان : ابها - جوجان - ص . ب ٦٨٦
اللاعب المفضل : ماجد عبدالله (النصر)



● عماد الحامد
الاسم : عماد حسن الحامد
العمر : ١١ سنة
الهواية : كرة القدم
العنوان : مكة المكرمة - المدرسة المحمدية الابتدائية
اللاعب المفضل .... ماجد عبدالله (النصر)

● محمد الحامد
الاسم : محمد حسن الحامد
العمر : ٧ سنوات
الهواية : كرة القدم
العنوان : مكة المكرمة - المدرسة المحمدية الابتدائية
اللاعب المفضل : ..ماجد عبدالله (النصر)

جائزة المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب

الرياض - محمد القدادى :

تجتمع قريبا اللجنة الخاصة باختيار الكتاب الامني الفائز بجائزة المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب والتى تحدد موضوعه ضمن العلوم الجنائية .



● الامير نايف

ويقوم صاحب السمو الملكى الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية ورئيس مجلس ادارة المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب بتسليم الجائزة لصاحب الكتاب الفائز

وكان مجلس ادارة المركز قد اقر قبل سنتين انشاء هذه الجائزة وشكلت لجنة الاختيار من عدد من كبار الادباء والاستشاريين وتضم في عضويتها وزيرين .

■■■■■■

ميداليات استحقاق لعشرة متبرعين بالدم ١٠ مرات

جده - واس - تسلم امس عشرة اشخاص ميدالية الاستحقاق من الدرجة الثالثة لتبرعهم بالدم عشر مرات .

وقد قام بتسليمها لهم مدير عام الشئون الصحية بمكة المكرمة الدكتور جلال اشي .

وقد دعا الدكتور اشي المواطنين الى اتخاذ هؤلاء المتبرعين قدوة لهم والتبرع بالدم للمساعدة في انقاذ المرضى والمصابين المحتاجين للدم .

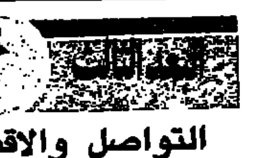
وحضر التسليم مدير الشئون الصحية بجدة الدكتور حسن غزنوى وعدد من المسئولين في الشئون الصحية .

■■■■■■

جائزة امريكية لفاتن حمامة

القاهرة - تتسلم الممثلة المصرية فاتن حمامة جائزة التقدير الذهبية التي يقدمها التلفزيون العربي الامريكي الذي يبث برامجه من ولاية كاليفورنيا .. وذلك في حفل يقام لها في مدينة هوليود يوم الثامن من شهر سبتمبر المقبل .

ويمنح التلفزيون الذي يموله ١٢ مليون عربي يعيشون في امريكا - هذه الجائزة للفنان مرة واحدة فقط في تاريخه الفني كله بشرط ان يكون قد اضاف للفن العربي جديداً من فكره وفنه .. ولم يفز بها من قبل سوى الموسيقار محمد عبدالوهاب .



التواصل والاقناع في قضية المخدرات

اشار الاستاذ رئيس التحرير في الجزء الثاني من مقاله الصادر يوم الاربعاء الثامن من محرم الى قضية في منتهى الخطورة والاهمية وهي قضية فشل الافلام السينمائية في القيام بالدور المنوط بها لمحاربة قضية الادمان والقضاء عليها ..

والواقع ان تنويه الاستاذ يوسف دمنهورى جاء في محله تماما نظرا لغياب عنصر الاقناع والتواصل في جميع الاعمال الاعلامية المقدمة لمعالجة ظاهرة انتشار المخدرات بين الشباب العربي ..

فعلم النفس الحديث يؤكد على ضرورة وجود عاملين مهمين للوصول الى الهدف من خلال علاج اى شخص مريض نفسيا ومدمن المخدرات ليس الا شخصا ينتمي الى هذه النوعية ، وهما (التواصل والاقناع) ..

ويقول العلماء ان التواصل بين الطبيب والمريض هو اهم خطوة في العلاج . فالتواصل يعني ان هناك صلة ما بين الطبيب والمريض .. قد تكون هذه الصلة مثلا اشتراكهما في تشجيع نادٍ معين او حبهما للون مشترك او تفضيلهما لمطرب او مطربة معينة .. هذه الصلة التي قد تبدو للبعض تافهه وللآخرين هامشية .. هي ركيزة العلاج الحديث للمدمن ومنها يستطيع الطبيب الولوج الى المشكلة الاساسية .. فوجود الصلة المشتركة هي اول خطوة في العلاج ثم تعقبها خطوات اخرى حتى يصل الطبيب بمريضه الى الاقناع .. والاقناع هو اهم مراحل العلاج لان المريض لن يشعر بجدوى العلاج واهميته لحالته ما لم يكن مقتنعا بذلك ١٠٠٪ ..

ومن اهم خصائص التواصل الا يصدر عن الطبيب شيئا قد يقلل من صورته في عين المريض كان يدخن امامه او يصدر عنه تصرف مشين مثل التشاجر مع الممرضه او اهل المريض او اى شيء من هذا القبيل ..

ويقول العلماء ان مثل هذه الاشياء الصغيرة التي قد يغفلها الطبيب قد تخلق فجوة كبيرة بينه وبين المريض ، وهي فجوة يكون العلاج في غنى عنها بالطبع ..

ففي مستشفى «بيتي فورد» لمعالجة الادمان في الولايات المتحدة هناك تعليمات محددة للاطباء وطاقم التمريض قد يبدو تطبيقها اشبه بالحياة العسكرية ولكنها تعليمات لا تقبل اى استثناءات .. فالطبيب لا يدخل غرفة المدمن الا وهو حليق الذقن . يرتدى رابطة عنق ليخلق فيه (الشعور بالمحاكاة) .. اى ان يسعى المدمن الى ان يكون في احسن صورة قدر الامكان ليماثل طبيبه المعالج .. الذى لا يرى غيره طوال فترات طويلة تمتد لاشهر واحيانا لسنوات .. وقد اثبتت التجارب ان معظم المدمنين نجحوا في ان يقتربوا من الصورة المثالية او (القدوة) لانهم عايشوها واقتنعوا داخليا بتفوقها ثم جاءت مرحلة (التمني) التي تدفع المدمن الى التغلب على مشكلته كي يصبح مثل هذا الشخص الناجح الذي يأتيه كل يوم ليساعده على تجاوز ازمته . فيحدثه ولا يسأم منه . بل بالعكس يقضي معه الساعات الطوال ، يترك بيته وزوجته واولاده من اجله .. فلماذا لا يكون مثله .. هنا فقط .. عندما يبدأ المريض في (التمني) يصبح الطبيب متاكدا بنسبة ٧٠٪ من شفائه ..

اما ما يحدث عندنا في المسلسلات والافلام العربية - خاصة المصرية - فشيء مختلف تماما .. فعنصرا التواصل والاقناع لا يعرف عنهما النجوم والفنانون والمنتجون والمخرجون شيئا . بدليل ان معظم ابطال افلام المخدرات المصرية هم من مدمني المخدرات .. والقضية التي تشهدها القاهرة حاليا هي اقوى دليل على ذلك .. فالنجوم المدمنون وتجار المخدرات امثال سيد زيان ومجدى وهبه وسالى واحمد الكحلاوى وقبلهم ماجدة الخطيب وسعيد صالح وحاتم ذو الفقار وفاروق الفيشاوى لن ينجحوا في تقديم اى شيء يقتنع به الجمهور سواء كان ذلك فيلما عن المخدرات او عن تجارة النعناع .. (فالقدوة) انتفت في النجم او النجمة وانتفى بالتالي (التواصل والاقناع) بين الفيلم او المسلسل وبين المشاهد ..

لذلك فشلت كافة الافلام والمسلسلات التي تعرضت لهذه القضية ، وستفشل افلام اخرى تسير على نفس المنوال . لان (القدوة) غير موجودة ولان الدراسات النفسية والابحاث لا يقرؤها الا المختصين او المثقفين .. اما اذا اردنا لاى حملة اعلامية ان تنجح فينبغي ان نتوخى (الصدق) في التعبير و(الصدق) في الاقناع .. لان الصدق هو اول مرحلة (للتواصل) .. وبعد ذلك سنكون قد سرنا على اول الدرب ..

محمد علي ابراهيم

العصور

الرياض - واس - صدر مؤخراً الجزء الاول من المجلد الرابع من مجلة «العصور» وهي مجلة علمية نصف سنوية تعنى بنشر البحوث التاريخية والاثارية والحضارية وتصدرها دار المريخ للنشر .

مجتمع الندوة

● برعاية سعادة امير الطائف الاستاذ فهد بن معمر تنظم اللجنة العليا للتنشيط السياحي بالتعاون مع نادي الطائف الادبي ندوة ادبية يشارك فيها كل من الاستاذ محمد عبدالله الحميد رئيس نادي ابها الادبي والاستاذ محمد موسم المفرجي المشرف على الملحق الادبي بجريدة «الندوة» والاستاذ مثّاحي ضاوي القثامي عضو مجلس ادارة نادي الطائف الادبي .. تحت عنوان «الثقافة والتنشيط السياحي» .. وذلك مساء اليوم الثلاثاء بمقر نادي الطائف الادبي بحي الفيصلية والدعوة عامة .

●● تلقى مساء اليوم - الثلاثاء بالكلية المتوسطة بالرياض محاضرة بعنوان «العقيدة .. قراءة في تاريخ التدوين ومناهج التأليف فيها» .. يلقيها الاستاذ المساعد بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالرياض الدكتور عبدالرحمن بن صالح المحمود ..

وتأتي هذه المحاضرة التي ينظمها المركز الصيفي بالكلية المتوسطة ضمن نشاطات الكلية خلال هذا الموسم .

●● الاستاذ محمد سمرة مدير العلاقات العامة بالمركز العربي للدراسات الامنية والتدريب عاد من اجازته السنوية التي قضاها خارج المملكة .



● صبحي بترجي ● زهير سقاط ● جمال السحلي

●● غادر الاستاذ جمال مصطفى السحلي مدير منطقة عسير للاتصالات متوجها الى كوريا الجنوبية واليابان لقضاء اجازته السنوية بصحبة العائلة .. بالسلامة .

●● حصل الطالب زهير عبدالرحمن سقاط على شهادة البكالوريوس من كلية الهندسة بتقدير جيد جداً - الف مبروك .

●● توجه الى القاهرة المهندس صبحي عبدالجليل بترجي الرئيس العام للمستشفى السعودي الالماني بجدة بصحبة اسرته لقضاء اجازته السنوية .

●● الاستاذ احمد الكيلاني مدير مركز الصحة الاولى بحي مدينة العمال بالدمام غادر الرياض بعد زيارة خاطفة لها تتعلق بعمله .

●● وصل الى ارض الوطن بحمد الله تعالى الفريق المتقاعد مصطفى احمد عرقسوس بعد اجراء بعض الفحوصات الطبية في الولايات المتحدة الامريكية .

●● القطيف - واس - يبدأ القسم النسائي بمركز الخدمة الاجتماعية بالقطيف يوم السبت القادم تنفيذ دورة تدريبية جديدة في مجال فن التجميل والماكياج .

وقال مدير المركز بالنيابة الاستاذ علوي الخباز ان هذه الدورة التي تأتي في اطار البرامج والمشروعات الثقافية والاجتماعية والتدريبية والصحية والفنية والرياضية التي ينفذها المركز خلال خطته للعام الحالي .. موضحا انها تستمر اربعة اشهر وهي خاصة بالسيدات .

● الرياض - واس - اصدرت مجلة «الجيل» التي تصدر عن الرئاسة العامة لرعاية الشباب مؤخرا ملحقا خاصا بمناسبة حصول منتخب المملكة على كاس بطولة العالم الثالثة للناشئين التي اقيمت في اسكتلنده .

وقد اشتمل الملحق الذي جاء في ٥٢ صفحة ملونة على رصد وتلقي كامل لاحداث البطولة والاصداء التي احدثها الفوز الكبير الذي احرزه منتخب المملكة محققا اول انجاز عربي وآسيوى من نوعه .

زراعة قلب و٣ كلى في المستشفى التخصصي

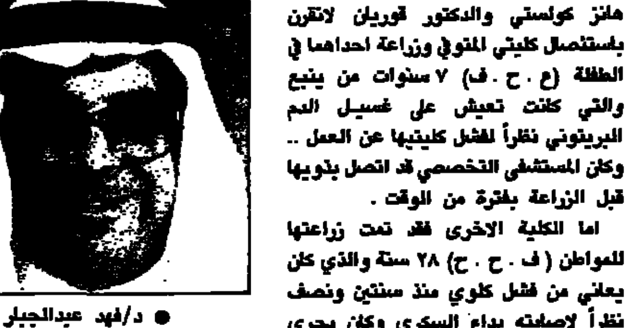
الرياض - واس - تمت بنجاح بمستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الابحاث عملية زراعة قلب وثلاث عمليات زراعة كلى لاربعة مرضى من مناطق مختلفة بالمملكة .

وصرح الدكتور فهد العبد الجبار المستشار والمشرف على اعمال الادارة والمدير العام التنفيذي .. انه بعد ادخال المتوفي دماغياً الى المستشفى وهو المواطن (م . ج . م) البالغ من العمر ٢٣ سنة والمصاب بنزيف دماغي ادى الى وفاة الدماغ - قام فريق زراعة القلب وعلى راسهم الدكتور زهير الهليس ود/شاندرا مونيتقي باستئصال قلب المتوفي وزراعته للمواطن (م . ع . ر) ٢٧ سنة الذي كان يعاني من فشل في وظائف القلب .

كما قام فريق زراعة الكلى وهم الدكتور هانز كولستي والدكتور قوريان لانقرن باستئصال كليتي المتوفي وزراعة احداهما في الطفلة (ع . ح . ف) ٧ سنوات من ينبع والتي كانت تعيش على غسيل الدم البريتوني نظراً لفشل كليتيها عن العمل .. وكان المستشفى التخصصي قد اتصل بذويها قبل الزراعة بفترة من الوقت .

اما الكلية الاخرى فقد تمت زراعتها للمواطن (ف . ح . ح) ٢٨ سنة والذي كان يعاني من فشل كلوي منذ سنتين ونصف نظراً لاصابته بداء السكري وكان يجري عمليات غسيل الدم الالي (الديلزة) في وحدة غسيل الكلى بالمستشفى التخصصي .

واضاف الدكتور العبدالجبار ان الكلية



● د/فهد عبدالجبار

الثالثة تمت زراعتها من متبرع حي قريب وهو المواطن (هـ . ع . م) ٢٣ سنة الى عمه (ى . م . ى) ٥٦ سنة والذي كان مصابا بالفشل الكلوي وكان تحت عمليات الغسيل في وحدة الغسيل بالمستشفى المركزي لمدة سنة ونصف .

تنسيق دقيق

واشار الى انه خلال عشرين ساعة متواصلة تم اجراء عملية زراعة القلب وعمليات زراعة الكلى الثلاثة مؤكداً انه كان هناك تنسيق دقيق بين فريق زراعة القلب وفريق زراعة الكلى خلال هذه الساعات .

كما اشار الى ان المرضى الاربعة يرقدون الان في غرف العناية الخاصة وان حالاتهم جميعا مستقرة ومطمئنة .

وانتهز الدكتور فهد العبدالجبار هذه المناسبة ليقدم جزيل الشكر والعرفان لاسرة الشاب المتوفي دماغياً والذي لو لاهم - بعد الله - لما امكن انقاذ حياة ثلاثة مرضى احدهم كان مصابا بفشل في وظائف القلب والاخرين بفشل في وظائف الكلى .. واشاد بالدور الذي يقدمه ذوو المتوفي دماغياً بالتبرع باعضاء المتوفي لانقاذ حياة اخوان لهم قدر الله عليهم ان يصابوا بفشل في وظائف بعض الاعضاء .

ولوضح الدكتور العبدالجبار في نهاية تصريحه ان مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الابحاث قد انجز بنجاح زراعة ١٧٤ كلية منذ العام ١٩٨١ م حين بدأ برنامج زراعة الكلى من الاقارب وانه منذ افتتاح برنامج زراعة الكلى من متوفي دماغ تمت زراعة ٤٠ كلية ١١ منها منذ بداية العام الميلادي ١٩٨٩ م .

الجدير ذكره في هذا الصدد ان هناك ثلاث وحدات زراعة في مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الابحاث وهي وحدة زراعة القلب ووحدة زراعة الكلى ووحدة زراعة نخاع العظام .

اسلام ٤٨ في رأس الخيمة

رأس الخيمة - بلغ عدد الذين اشهروا اسلامهم خلال الاشهر السبعة الاخيرة بامارة رأس الخيمة بدولة الامارات العربية المتحدة ٤٨ رجلا وامرأة .

وذكر مصدر مسؤول في مكتب الشؤون الاسلامية برأس الخيمة في تصريح له امس ان الجنسية الفلبينية تقدمت على بقية الجنسيات الاسيوية من جهة عدد المسلمين وتلتها الجنسية السريلانكية ثم الهندية فالامريكية فالصينية .. فالتايلندية فاللبنانية .

مصادرة ٥٠٠ كغم هيروين في تشيلي

اريكا - (تشيلي) - علم من مصادر امنية ان الشرطة التشيلية ضبطت في (اريكا) على بعد ١٦٥٠ كلم شمال سنتياجو نصف طن من (الكوكايين) وهو رقم قياسي في البلاد - تبلغ قيمتها حوالي اربعين مليون دولار .

واشارت المصادر نفسها الى ان المخدرات ومصدرها كولومبيا اكتشفت بالصدفة عندما سقطت من حاوية كانت مخبأة في داخلها .

■■■■■■

مخاطر متزايدة للانسان الآلي

جنيف - ذكر مكتب العمل الدولى ان عدد الانسان الآلي في العالم سيرتفع الى مليونين خلال (عام ٢٠٠٠) .

ويفيد المكتب ان عدد الانسان الآلي الذى يتضاعف كل عام خفض من عدد حوادث العمل ولكنه في نفس الوقت ادى الى ظهور اخطار جديدة .

واضاف ان الانسان الآلي اصبح مسؤولا عن مقتل ستة من عشرة اشخاص في اليابان التي تعتبر البلد الاول في العالم التي تستعمل ١٤٧ الف انسان آلي في اداء الخدمات . اما في الولايات المتحدة التي تشغل ٢٩ الف انسان آلي فان معظم الحوادث ترجع الى فقد السيطرة على الآلة . ويمكن ملاحظة نفس هذه الظاهرة في السويد .

«الفقرة» تزدحم بالمصطافين من منطقة المدينة

مكة المكرمة - احمد الاحمدى

شهدت منطقة «الفقرة» المصيف الاول لاهالى المدينة المنورة والقرى والهجر المجاورة تدفق العديد من المصطافين الذين هرعوا باسرهم الى هذه المنطقة السياحية الجميلة من اجل الاستمتاع باجوائها الباردة .. وبطبيعتها الخلابة

والمعروف ان منطقة (الفقرة) من المناطق السياحية الجميلة حيث يرتفع منسوبها عن سطح البحر بـ ١٦٠٠ متر وتتربع على سلسلة من الجبال الشاهقة مما اكسبها جوا معتدلا حتى في عز الصيف وهي تعتبر المصيف الأول لاهالى منطقة المدينة المنورة .

وقد قامت وزارة المواصلات مشكورة بانشاء طريق مزفلت يصل الى هذه المنطقة عبر سلسلة من الجبال الشاهقة والمنحدرات التي تغطيها اشجار العرعر والنخيل . ويبلغ طول الطريق الذى يربطها بالمدينة المنورة ٤٢ كيلو مترا ويبدأ من قرية (الفريش) الواقعة على طريق المدينة - بدر وعلى بعد ٤٠ كيلو مترا من المدينة المنورة . وقد افتتح هذا الطريق نيابة عن خادم الحرمين الشريفين حفظه الله صاحب السمو الملكى الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة في ١٨ شوال ١٤٠٦ هـ .. وقد ساعد هذا الطريق كثيرا في وصول المصطافين الى المنطقة بيسر وسهولة . كما ساعد في انعاش الحركة الاقتصادية والعمرانية في المنطقة حيث بدأ الطابع العمراني الحديث يأخذ في الانتشار في ارجاء المنطقة واصبحت الفلل والعمائر الحديثة تشاهد بجوار البيوتات القديمة المشيدة بالحجر .. الى جانب مساعدة هذا الطريق لأهالى المنطقة في عملية تسويق محصولاتهم الزراعية للمدن والقرى المجاورة وخاصة التمور التي تنتجها مزارع النخيل المشهورة بالمنطقة وكذلك العسل حيث يعمد سكان المنطقة الى اقامة المناحل في كهوف جبال المنطقة بالطرق المتعارف عليها منذ القدم

صدفــة !

لندن - انهما تحملان الاسم ذاته .. وكذلك زوجاهما .. ولهما العمر ذاته .. وتقطنان قريتين متجاورتين وكلاهما ينتظر مولودا ..

انهما انجليزيتان في السادسة والعشرين لاتعرف الواحدة منهما الاخرى .. الى ان تلقت احداهما اتصالات هاتفية وبطاقات تهنئة بولادة طفلها انما قبل .. ان يولد فتبين لها بعد التحقيق انها وزوجها يتقاسمان الحالة المدنية ذاتها مع زوجين يقطنان البلدة المجاورة واللذين ولد لهما طفل



الرواد الخمسة لمكوك الفضاء الامريكي «كولومبيا» الذين عادوا الى قاعدة (ادواردز الجوية) بكاليفورنيا ليلة امس بعد ان مكثوا في الفضاء خمسة ايام اطلقوا خلالها قمراً عسكريا سرياً الى مدار حول الارض . «واس - ا . ب»

الغاء عدد من التراخيص الصناعية لعدم تنفيذها

الرياض - محمد القدادى

الغت وزارة الصناعة والكهرباء بقرار وزارى عددا من التراخيص التي سبق صدورها لبعض المستثمرين لاقامة منشآت صناعية . ذلك لعدم تنفيذها .

ومن بين هذه التراخيص عدد من المشاريع الخاصة بالمنتجات الغذائية والمرطبات وتعبئة لحوم الدواجن ومراكز الاعلاف والالبان ومنتجاتها والايس كريم والمخللات ومسحوق البيض والخبز والخضار المجمد وسكر القوالب وسكر البودرة .

● وزير الصناعة

أما في مجال الاثاث الخشبي فتم الغاء ترخيص للمفروشات وللبراويز الخشبية .

وفي مجال منتجات البلاستيك تم الغاء تراخيص لاكياس البولى ايثيلين عالي ومنخفض الكثافة السادة والمطبوعة وتكاشات الاسنان والكبسلات البلاستيكية .

وفي مجال الورق والطباعة تم الغاء ترخيص للاكواب الورقية وأخر للمطبوعات التجارية وثالث للمناديل المعقمة للاطفال .

عدد جـديد من مجلة (الامن)

● صدر العدد (رقم ٣٢) من «مجلة الامن» عن الادارة العامة للعلاقات والتوجيه بوزارة الداخلية .. والتي يرأس تحريرها الاستاذ حسين بن سعد بن سعيد . وقد تضمن العدد ريبورتاجا مصورا عن توسعة الحرمين الشريفين وعددا كبيرا من المقالات والاستطلاعات الامنية والثقافية وعن الحج والعمرة والقضايا الاسلامية .

كلمة حق

احرصوا على العلاقات مع الآخرين .. وتوسيع دائرتها .. ذلك ان معرفة الناس فعلاً تجارة .. وتجارة رابحة ..

فاذا اتسعت دائرة معارفك .. واصبح لك من العلاقات الواسعة الكثير في كل مكان .. وموقع .. فانت بلاشك رجل محظوظ قادر على ان تكسب الناس .. تكسبهم الى جانبك .. يشدون من ازرك .. ويمدون لك الساعد القوى ..

والانسان بلا علاقات .. مثل الشجرة المهملة التي تكف عن النماء ..

والانسان بدون الآخرين .. مثل الارض الجافة .. التي لا تحفل بالعطاء ..

ولهذا احرصوا على توسيع دائرة علاقاتكم فانها من اكبر المكاسب التي تستاهل الاهتمام ..

الخياط

حديث الثلاثاء

بقلم : فوزي عبدالوهاب خياط

القزاز .. العطر .. والبهاء .. والخلق

كلنا نكره الانسان المتعالى .. والمتكبر .. ذلك الذى تراه ينفخ اوداجه ولا يكاد يبتسم ابداً ..

واعنى - بكلنا - كل الناس فهم جميعا اقرب دائما للتعاطف مع الانسان الودود الذى تسبقه ابتسامته .. ويتقدمه تواضعه الجم .. وروحه العالية .. واحترامه للناس ..

مثل هذا الانسان هو الذى يقدر على ان يسكن ذاكرتك .. وان يلوى عنقك بالاحترام له .. وان يفوز باعجابك .. ومحبتك

ولعلك تحس دائما .. وانت امام هذا الانسان بانك قريب منه .. وقريب منك .. وانك تعرفه منذ سنوات طويلة .. وتربطك به علاقات كبيرة .

تفتح له قلبك .. ليس لاكثر من انه جاءك وقلبه على كفه بدعوة مفتوحة للمحبة والاكبار ..

على العكس تماما من الذين ينفخون اوداجهم .. ويترفعون حتى عن السؤال عن صحتك .. وهي مجاملة مفتوحة دائما بين الناس اجمعين .. تقابلهم فيصافحونك مجاملة .. ويتجاوزونك دون اهتمام .. وتجد نفسك مجبرا على اسقاطهم من ذاكرتك .. وحياتك .. فالانسان بلا محبة الناس .. وبلا احترام للناس .. يتحول الى ورقة صفراء سكنها الجفاف .. وتوارت عن الاثمار ..

ويقودني الى هذا الحديث .. رغبتي الجامحة في طرح انموذج مشرف لسمو النفس والخلق .. رجل توفرت له - بفضل من الله - كل اسباب الثراء .. والوجاهة .. فلم يزده ذلك الا تواضعا .. والتصاقا بالناس ..

سمعت عنه كثيرا .. وتعرفت عليه من خلال اسمه اللامع في عالم العطور حتى اصبح من انجح رجالات الاعمال في هذا المجال

ولم اكن قد تعرفت عليه شخصيا .. وكنت احسبه رجلا غارقا في عالم البهاء .. والثراء .. والاضواء .. فلا تجد الفرصة للتعرف عليه .. والوصول الى قلبه .. وفكره ..

شدتني اليه .. قصة كفاحه .. وعصاميته .. ايضا اهتماماته الانيقة .. فعالم العطورات عالم بهيج يحتاج الى ذوق رفيع - والى نفس سامية .. والى مشاعر رقيقة ..

وفي العام قبل الماضي سنحت لى فرصة التعرف على الرجل .. عندما حضرت مناسبة افتتاحه لفرع جديد لمحلاته في الطائف .

● حسين بكرى قزاز

وشدني من اول وهلة تواضعه الكبير .. وابتسامته الطيبة الزاهية التى لم تؤثر عليها السنوات الطويلة التى يحملها على كتفيه وسالت نفسى : هل هذا هو حسين بكرى قزاز الذى طبقت شهرته الافاق كاحد اكبر رجالات دنيا العطور .. والبهاء .. والجمال

ثم تكرر لقائي بالاستاذ حسين قزاز مرتين او ثلاث في بعض المناسبات وفي كل مرة كنت ازداد اعجابا بخلقه .. وتواضعه ..

وهو بحق .. يملك مشاعر فنان .. وذوق رجل مرهف .. يحمل في يده عطراً .. وعلى شفتيه ابتسامة حب .. وعلى جبهته يضيء قنديل التواضع الذى يفسح له الطريق الى قلوب الناس

ان الحديث هنا عن الشيخ حسين بكرى قزاز لا يدخل في حسابات المحاباة لان ما يربطني بالرجل مجرد لقاءات عابرة تعصمني من التورط في محاباته لاى سبب من الاسباب

لكني اكتب منبهرا باخلاق هذا الرجل وبتواضعه الجم في زمن اصبح الغرور .. والفوقيه .. هما ديدن الكثير من الناس خاصة اولئك الذين اتيحت لهم من فرص الثراء .. والبهاء .. ما اتيح للرجل العصامي حسين قزاز !!

وقفه

انت الأحب الى الناس ليس بقدر ما تملك من المال .. ولكن بقدر ما تملك من الحب للناس !!

الندوة
AL NADWA
جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة

التحرير: ٥٢٠٠١١١ الادارة: ٥٢٠١٧٣٣
مطابع مؤسسة مكة للطباعة والاعلام - مكة المكرمة